

# อนุสรณ์

ในงานฌาปนกิจศพ

นายเจริญ ศิริเจริญ

294.31883

อ233จ

ณ เมรุวัดโพธาราม อำเภอศรีสำโรง จังหวัดสุโขทัย

วันเสาร์ที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๑



# อนุสรณ์

ในงานฌาปนกิจศพ

นายเจริญ ศิริเจริญ

ณ เมรุวัดโพธาราม อำเภอศรีสำโรง จังหวัดสุโขทัย

วันเสาร์ที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๑



เลขหมู่ 294.31883

๑.233จ

เลขทะเบียน 024530





นายเจริญ ศิริเจริญ

ชาตะ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๔๘

มรณะ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๗





## อนุโมทนา

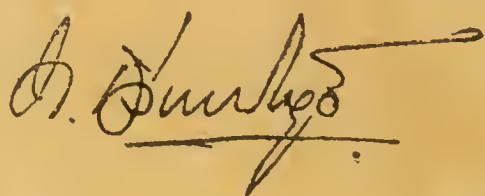
เนื่องในงานฌาปนกิจศพ คุณเจริญ ศรีเจริญ ณ เมรุ  
วัดโพธิ์ธาราม จังหวัดสุโขทัย ในวันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๑

คุณชม สุขปริมัตถ์ ได้ปรารถนาจะจัดพิมพ์หนังสือใน  
ชุด “กฏแห่งกรรม” เพื่อแจกเป็นอนุสรณ์ในงานครั้งนี้ ข้าพเจ้า  
ได้อนุญาตให้จัดพิมพ์ได้ตามความประสงค์ และขอขอบคุณที่  
คุณชม สุขปริมัตถ์ ได้สนใจและให้เกียรติอันสูงแก่หนังสือของ  
ข้าพเจ้าเป็นอนุสรณ์ในงานศพของเพื่อน ที่คุ้นเคยรักใคร่นับถือ  
กันมาก่อน

คุณเจริญ ศรีเจริญ กับครอบครัวของเราได้รู้จักคุ้นเคย  
กันมาอย่างสนิทสนมประมาณสามสิบกว่าปี ครั้นเมื่อได้ทราบ  
ข่าวคุณเจริญ ศรีเจริญถึงแก่กรรมลง ทำให้ข้าพเจ้าและครอบครัว  
มีความเศร้าสลดใจอย่างสุดซึ้ง เพราะคุณเจริญ ฯ เป็นผู้ประกอบ  
กรรมดีมีจิตใจสูง พร้อมด้วยศีลธรรมไม่เห็นแก่ตัว รักเพื่อนฝูง  
เสมอต้นเสมอปลาย สมควรจะยกย่องสรรเสริญ เมื่อได้จาก  
ไปอย่างไม่มีวันกลับ ย่อมจะทำให้ผู้ที่เคยคบหาสมาคม เกิด

ความเศร้าสลดใจเสียดายคนดีและความดี เป็นธรรมดาของ  
มนุษย์ปุถุชนที่ยังหลงอยู่ใน รูป รส กลิ่น เสียง แม้จะรู้ว่าการ  
ตายเป็นธรรมชาติทุกรูปทุกนามไม่มีใครหนีความตายให้พ้นไปได้

หากหนังสือของข้าพเจ้าจะมีความดีเกิดบุญกุศลมากน้อย  
เท่าใด ข้าพเจ้าขอมอบความดีทั้งหมดและสงบจิตอธิษฐานขอ  
ให้บุญกุศลอันนั้นจงส่งเสริมคัลบันดาลดวงวิญญาณของคุณเจริญ  
ศิริเจริญไปสู่สุคติในสัมปรายภพ ตามความปรารถนาของผู้มา  
ร่วมงานครั้งนี้ทุกท่านเทอญ



๕๕๒ ถนนเพชรบุรี  
พระนคร



## ไว้อาลัย

คุณเจริญได้จากไปแล้ว ทำให้รู้สึกว้าปเจ้าขาด  
เพื่อนเสมอนพี่ไปคนหนึ่ง เมื่อมีชีวิตอยู่คุณเจริญมาพักผ่อน  
หย่อนอารมณ์กับข้าพเจ้าที่บ้านบางขุนเทียนเป็นนิจ

คุณเจริญเป็นคนสนุกสนาน อารมณ์ดี ชอบแก้ปัญหาค  
งรอบครวให้ข้าพเจ้าเสมอ ๆ บำเพ็ญตนเป็นที่รักและเคารพ  
ของเพื่อนฝูงและญาติอยู่ทั่วไป ในการจากไปอย่างไม่มีวันกลับ  
ของคุณเจริญเป็นที่เศร้าสลดใจแก่ข้าพเจ้าอย่างสุดซึ้ง ขอ  
วิญญานอันบริสุทธิ์ของเพื่อนจงไปสู่สุคติเถิด.

ชม ศุภปรีมัตถ์

๓๒ วุฒากาศ

บางขุนเทียน ธนบุรี

## ไว้อาลัย

พ่อเป็นผู้ที่มโหฬารมณต์คืออยู่เป็นนิจ ใจดี ใจเย็น และมีความ  
อดทน ไม่เคยปรีปากบ่นถึงความยากลำบากในการทำงาน—ครอบครัว  
ตลอดจนการเจ็บไข้ได้ป่วย ก็มีได้เคยพูดให้ลูกเป็นห่วงหรือ  
ทุกข์ร้อนไปด้วย เมื่อลูกจากไปอยู่ที่ไกล พ่อก็เป็นห่วงและ  
เอาใจใส่เขียนจดหมายถามทุกข์สุขอยู่ไม่ขาด เพราะเกรงว่าลูก  
จะเจ็บไข้ได้ป่วยลำบากต่าง ๆ นา ๆ ยามลูกขัดสนพ่อก็เอื้อเฟื้อ  
เจือจาน แม้ว่าลูกจะมีรายได้แล้วก็ตาม ลูกเองก็ยังไม่เคย  
ทดแทนบุญคุณของพ่อเลย จนพ่อจากไปลูกก็ยังไม่เคยแม้แต่  
จะได้เฝ้ารักษาพยาบาลพ่อเพื่อทดแทนพระคุณแม่แต่น้อย ถ้า  
ชาติหน้ามีจริง ก็ขอให้ลูกได้เกิดไปเป็นลูกพ่อและได้มีโอกาส  
ทดแทนบุญคุณพ่อด้วยเถิด

ขอให้วิญญาณของพ่อจงไปสู่สุคติสัมปราภพด้วยเทอญ

จากลูก  
น

# ความดันโลหิตสูง

นายแพทย์ ดำรงค์ศักดิ์ เลียงพิบูลย์

ระบบไหลเวียนของโลหิต เป็นระบบที่สำคัญอันหนึ่ง ในการดำรงชีวิตของมนุษย์เรา เลือดเป็นเครื่องหล่อเลี้ยง ชีวิตของมนุษย์ ถ้าขาดเลือดก็ไม่สามารถจะมีชีวิตอยู่ได้

หัวใจเป็นผู้สูบฉีดเลือดไปเลี้ยงส่วนต่างๆของร่างกาย โดยอาศัยหลอดเลือด เป็นทางนำเลือดไปส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย หลอดเลือดในร่างกายมนุษย์เรามีอยู่ ๒ ชนิด คือ หลอดเลือดแดงและหลอดเลือดดำ หลอดเลือดแดงนำเลือด ซึ่งมีออกซิเจนไปจ่ายให้แก่เซลล์ทั่วร่างกาย และหลอดเลือดดำนำเลือดซึ่งเซลล์ต่าง ๆ ใช้แล้ว กลับมายังปอดเพื่อ ฟอกให้สะอาด นำกลับมาใช้ได้อีก

การที่เลือดสามารถไปยังส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้ นั้น อาศัยแรงดันในหลอดเลือด ซึ่งหัวใจเป็นผู้สูบฉีด โดยปกติแรงดันในหลอดเลือดแดงประมาณ ๑๑๐/๗๐-๑๔๐/๕๐ มม. ของปรอท เราวัดแรงดันนี้โดยที่เส้นเลือดแดงที่แขน



แรงดันจะสูงขึ้นในหลอดเลือดที่ใหญ่กว่านี้ และจะลดต่ำลง  
ลงในหลอดเลือดซึ่งเล็กกว่า

ความดันโลหิตสูง ตามความเข้าใจของคนทั่วไปนั้น  
คิดว่าเป็นโรคอันหนึ่ง แต่ตามความเป็นจริงในวิชาแพทย์  
แล้ว ความดันโลหิตสูงเป็นอาการอันหนึ่งของโรคหลายสิบ  
ชนิด ซึ่งเกิดขึ้นจากสาเหตุต่าง ๆ กัน แต่มีอาการอันหนึ่ง  
ที่พบร่วมกัน คือความดันโลหิตสูงขึ้นกว่าปกติ การที่จะ  
เรียกว่าความดันโลหิตสูงนั้นเราถือว่าความดันโลหิตสูงกว่า  
๑๔๐/๙๐ มม. ปรอท

สาเหตุที่ทำให้ความดันโลหิตสูงขึ้นอาจจะจำแนก  
ออกตามสาเหตุใหญ่ ๆ ได้ดังนี้

#### ๑. การเพิ่มจำนวนเลือดที่หัวใจสูบฉีด

ก. โรคคอกพอกเป็นพิษ

ข. โรคโลหิตจาง

ค. โรคเกี่ยวกับการควบคุมการเต้นของหัวใจ

ง. ทางลัดระหว่างหลอดเลือดดำและแดง

จ. ความปรวนแปรทางอารมณ์

๒. หลอดเลือดแข็ง

๓. โรคเกี่ยวกับไต

ก. โรคไตอักเสบ

ข. โรคไตพิการโดยกำเนิด

๔. โรคเกี่ยวกับต่อมไร้ท่อ โดยเฉพาะความผิดปกติของต่อมหมวกไต

๕. โรคเกี่ยวกับระบบประสาท เช่น เนื้องอกในสมอง

๖. จากสาเหตุที่ยังไม่ทราบแน่ชัด เช่น โรคชักจากการตั้งครรภ์

หรือความดันโลหิตสูงชนิดไม่ทราบสาเหตุ

จากสาเหตุดังกล่าวมาแล้วนี้ จะเห็นได้ว่าสาเหตุของความดันโลหิตสูงมีมากมายเพียงใด ฉะนั้น การวินิจฉัยความดันโลหิตสูง ซึ่งสาเหตุบางอย่างสามารถรักษาให้หายขาดได้

ตามความเข้าใจของคนทั่วไปแล้ว คนที่เป็นโรคความดันโลหิตสูงแล้ว จะต้องมีอาการปวดหัว หรือคนที่ปวดหัว

จะต้องมีความดันโลหิตสูง ซึ่งไม่เป็นเช่นนั้นเสมอไป เพราะ  
 ว่าคุณความดันโลหิตสูงในขนาดน้อย ๆ นั้น ส่วนใหญ่มักไม่มี  
 อาการอะไรเด่นชัด และอาการปวดหัวก็มีไ้เนื่องจาก  
 ความดันโลหิตสูงอย่างเฉียบ เพราะว่าคุณอาการปวดหัวนั้น  
 เนื่องจากสาเหตุหลายประการ

### ๑. สาเหตุเกี่ยวกับจิตใจ

ความปรวนแปรของอารมณ์ เป็นสาเหตุอันสำคัญที่ทำให้  
 ให้เกิดการปวดหัว โดยเฉพาะในสังคมของเมืองใหญ่ ๆ ที่  
 ต้องต่อสู้ดิ้นรนเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ ความบีบคั้นของ  
 สังคม

### ๒. สาเหตุจากอวัยวะที่อยู่รอบศีรษะ

- ก. เส้นเลือดบริเวณหนังศีรษะอักเสบ
- ข. กล้ามเนื้อบริเวณศีรษะอักเสบ
- ค. เอ็นยึดกระดูกโหลกระศีรษะ และกระดูกคอต่อ  
 อักเสบ หรือคอเคล็ด

ง. โพรงกระดูกของขมูกอักเสบ (sinus)

จ. สายตาพิการ เช่น ตาสั้น ตายาว ตาเอียง



๓ สาเหตุเนื่องจากสมองโดยตรง.

ก. เนื้องอกในสมอง

ข. เลือดออกในสมอง

ค. เยื่อหุ้มสมองอักเสบ

๔. สาเหตุจากความดันโลหิตสูง

๕. สาเหตุเนื่องจากไข

๖. สาเหตุจากโลหิตจาง

๗. หลังจากการกระทบกระเทือนศีรษะ

จะเห็นได้แล้วว่า การปวดหัวอาจจะเป็นเนื่องจากความดันโลหิตสูงหรืออาจเป็นเนื่องจากสาเหตุอื่น ฉะนั้น เมื่อเกิดอาการผิดปกติใด ๆ ควรที่จะปรึกษาแพทย์ เพื่อที่จะได้ค้นหาสาเหตุ ให้คำแนะนำหรือการรักษาที่ถูกต้องก่อนที่จะทุกสิ่งจะสายเกินไป

ความดันโลหิตสูงในวัยที่อายุน้อยส่วนใหญ่สาเหตุที่ทำให้เกิดความดันโลหิตสูงนั้น มักจะแก้หรือรักษาให้หายขาดได้ แต่สำหรับผู้มีอายุนั้น ถ้าไม่ได้เนื่องจากสาเหตุจากจิตใจแล้ว มักจะเกิดจากหลอดเลือดแข็ง และโรคไต

เป็นส่วนใหญ่ ซึ่งมักจะไม่สามารถจะรักษาให้หายขาดได้ แต่สามารถจะควบคุมมิให้ความดันสูงจนเกิดอันตรายได้ ซึ่งเป็นหน้าที่ของแพทย์จะเป็นผู้ให้คำแนะนำ และให้การรักษาเป็นราย ๆ ไป การที่เส้นเลือดแข็งเนื่องจากการเสื่อมของเส้นเลือด ซึ่งเป็นธรรมชาติของสังขารย่อมร่วงโรยไปตามกาลเวลา ผสมกับอาหารที่มีไขมันมาก ทำให้ไขมันไปจับตามหลอดเลือด ทำให้หลอดเลือดแข็ง และตีบลง เส้นเลือดเหล่านี้เปราะแตกง่ายและตีบตันได้ง่าย ฉะนั้นในคนสูงอายุที่มีความดันโลหิตสูงจะพบเส้นเลือดแข็ง มีไขมันในกระแสโลหิตมาก ซึ่งมีผลตามมาที่เกิดอันตรายคือ

๑. เส้นโลหิตแตก โดยเฉพาะเส้นโลหิตในสมอง อาจจะทำให้ถึงตาย หรือพิการเกิดอัมพาตชนิดครึ่งตัว

๒. เส้นโลหิตอุดตัน อาจเกิดได้ทุกแห่ง โดยเฉพาะในสมอง ทำให้เกิดอัมพาตในหัวใจทำให้หัวใจวายถึงแก่ความตายในระยะเวลาอันสั้น ในไตทำให้ไตเสื่อมหน้าที่เกิดการคั่งของสารที่เป็นพิษ เส้นเลือดที่แขนขา อาจเกิดการตายและเน่าของนิ้วมือหรือเท้า

๓. การที่มีความดันโลหิตอยู่นาน ๆ ทำให้หัวใจต้องทำงานมากขึ้น หัวใจจะโตขึ้น จนสุดท้ายหัวใจทำงานไม่ไหว เกิดระบบไหลเวียนกลับ ทำให้เหนื่อย หายใจหอบ บวม การปฏิบัติตนในเมื่อมีความดันโลหิตสูงนั้น ต้องอยู่ในความดูแลของแพทย์ตลอดไป แพทย์จะเป็นผู้ให้คำแนะนำเกี่ยวกับอาหาร การรักษา และการออกกำลังกายเป็นราย ๆ ไป แล้วแต่สาเหตุของโรค

โดยทั่ว ๆ ไป สำหรับผู้ไม่ประมาท ควรปฏิบัติดังนี้

๑. ควรตรวจร่างกายเป็นประจำทุกปี เพื่อตรวจสอบสมรรถภาพของร่างกาย เมื่อเกิดสิ่งผิดปกติจะได้รีบรักษา

๒. อาหาร ควรลดเว้นอาหารไขมันสัตว์ต่างๆ เช่น เนย ไข่แดง ไขมันหมู ไขมันวัว เพราะถ้ามีมากเกินไปจะทำให้เส้นโลหิตแข็ง โดยเฉพาะในคนอ้วน

๓. สุราและบุหรี่ เป็นสิ่งให้โทษแก่ร่างกาย ควรงดเว้น หรือลดให้น้อยที่สุด

๔. อาหารเค็มจัด ควรลดเพราะอาหารเค็มนั้น ทำให้ความดันเลือดสูงขึ้น



๕. การออกกำลังกาย ควรออกกำลังกายสม่ำเสมอ เพื่อสุขภาพและอนามัยของตนเอง และลดการสะสมไขมันในร่างกาย

๖. การผ่อนคลายอารมณ์ ควรทำจิตใจให้เบิกบาน งดเว้นความวิตกกังวล หางานอดิเรกทำ เพื่อความเพลิดเพลิน

สิ่งสำคัญที่จะเห็นในทันทีคือ เมื่อเกิดความผิดปกติใด ๆ ก็ตาม ควรจะปรึกษาแพทย์ อย่าปล่อยปละละเลย หรือหลงรักษาตัวเองตามเพื่อนหรือโฆษณาใด ๆ เพราะว่าทุกสิ่งทุกอย่างอาจจะสายเกินแก้ ผู้ที่รู้ดีที่สุดที่จะช่วยท่านได้ คือแพทย์เท่านั้น.



ของ

ท. เลียงพิบูลย์

มารคำสนา

ชวตคร  
น





## มารศาสนา

วันหนึ่ง ข้าพเจ้าได้รับโทรศัพท์จากเพื่อนรุ่นพี่จาก  
ฝั่งธนบุรี บอกว่าอยากจะให้ไปพบเรื่องที่ประหลาดมหัศจรรย์  
ควมมีนายทหารผู้ใหญ่ท่านหนึ่ง มีความประสงค์จะให้ข้าพเจ้า  
ไปพบกับท่านเจ้าอาวาสวัดฝั่งธนบุรี

เมื่อข้าพเจ้าทราบความประสงค์ของเพื่อนรุ่นพี่แล้ว  
ตกลงในวันเวลาที่จะไป ครั้นถึงวันนั้น จำได้ว่าเป็นวันเสาร์  
ข้าพเจ้าจึงได้เดินทางไปจุดนัดพบตามวันเวลาที่ตกลง เมื่อ  
ข้าพเจ้าไปถึงบ้านคุณพี่แล้ว เราก็ได้เริ่มเดินทาง โดยมี  
นายทหารผู้นั้นพร้อมด้วยภรรยาของท่านเป็นผู้นำทาง และ  
รถของข้าพเจ้าพร้อมทั้งคุณพี่กับภรรยาเป็นผู้ตาม

วันนั้นเราได้ไปถึงวัดและขึ้นไปบนกุฏิท่านเจ้าคุณแล้ว  
ก็ได้พบท่านผู้มีเกียรติหลายท่านมาคอยพบท่านเจ้าคุณอยู่  
ก่อนแล้ว ปรากฏว่าท่านเจ้าคุณไม่อยู่ในที่นั้น ได้ทราบว่า  
ท่านได้ลงไปฉันทะเพลที่ศาลา เนื่องในวันเกิดหรืองานมงคล

อะไร ข้าพเจ้าทำไม่ได้ เราได้รับการแนะนำให้รู้จักกับ  
ท่านที่รอคอยท่านเจ้าคุณท่านเจ้าอาวาส เมื่อได้สนทนาก็ได้  
ทราบว่า ท่านผู้มีเกียรติเหล่านั้นได้ติดตามอ่านหนังสือ  
“กฎแห่งกรรม” หรือ “ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว” มาแล้ว  
ทุกท่าน ข้าพเจ้าตอบขอบคุณที่ท่านได้สนใจในหนังสือของ  
ข้าพเจ้า และได้ให้การสนับสนุน บณกภูท่านเจ้าคุณมี  
พระพุทธรูปเป็นจำนวนมาก ท่านผู้นำข้าพเจ้าไปนั้น ได้  
ชี้ให้ดูพระพุทธรูปสององค์ขนาดเท่าคนยืนอยู่สองข้าง สูง  
ต่ำเท่ากัน ท่านอธิบาย

“พระพุทธรูปสององค์นี้แหละ ผมมีความประสงค์จะ  
ให้มารู้มาเห็น และทราบประวัติจากท่านเจ้าคุณหลวงพ่อ  
ผมจะเล่าเองก็คงจะได้เนื้อความไม่ละเอียดนัก อยากจะให้  
มาพบและได้ทราบจากปากคำของหลวงพ่อ นำไปนึกไปคิด  
ก็คงได้เรื่องที่เป็นประโยชน์ต่อไป”

ข้าพเจ้าตอบขอบคุณที่ได้กรุณาใช้เวลาที่ท่านได้  
เห็นประโยชน์ส่วนรวม เมื่อข้าพเจ้าได้กลับลงกราบนมัสการ  
พระพุทธรูปทั้งสองแล้ว ได้พิจารณาอย่างถ่องแท้ด้วยความ  
เคารพ และทราบถึงความศักดิ์สิทธิ์แฝงอยู่ในพระองค์ท่าน

ไม่ช้าท่านเจ้าคุณเจ้าอาวาสก็ไต่ขึ้นมานกฐิ เมื่อ  
 ได้รับคำแนะนำแล้ว ข้าพเจ้าก็ไต่ขึ้นมัสการท่านด้วยความ  
 เคารพ ถวายถึงพระพุทธรูป ท่านเจ้าคุณได้กรุณาชี้แจงให้  
 ทราบ และได้อธิบายถึงประวัติการเป็นมาของพระพุทธรูป  
 ทั้งสอง เมื่อยอนหลังจากวันทข้าพเจ้าไต่ไปพบและสนทนา  
 กับท่านเจ้าคุณประมาณ ๔-๕ ปี ได้มีผู้นำพระพุทธรูป  
 ที่อนล่างมาถวายท่าน พระพุทธรูปองค์นี้ไต่ถูกเลื่อยสองตอน  
 ส่วนตอนบนเขานำไปขายฝรั่ง ท่านเจ้าคุณได้รับพระพุทธรูป  
 ลงไว้ด้วยความสังเวชใจ ที่มนุษย์ในยุคนั้นช่างมีจิตใจ  
 โหดร้าย แม้พระพุทธรูปเป็นที่เคารพสักการะบูชาของชาว  
 ไทยทั้งชาติ ก็ยังทำลายเพื่อเห็นแก่ประโยชน์ส่วนตัว ไม่ได้  
 นึกถึงเวรกรรมบุญบาปที่จะตามสนอง มิโยจะมีผู้โกรธแค้น  
 เมื่อใครรู้ใครตำ ใครรู้ใครแข่ง มนุษย์ใจร้ายเหล่านั้น  
 จะอยู่ด้วยความสุขได้อย่างไรท่ามกลางคนสาปแช่ง

เมื่อท่านเจ้าคุณได้พระพุทธรูปที่อนล่างมาแล้ว ท่าน  
 ก็ไต่จัดการบูรณะ โดยจัดการหล่อพระเศียรติดต่อเชื่อม  
 ส่วนบนให้สมบูรณ์เป็นองค์พระตามเดิม แล้วตั้งไว้เคารพ  
 บูชาบนกุฏิของท่าน แต่แล้วต่อมาไม่นาน ท่านผู้นำพระ



พุทธรูปส่วนล่างมาถวายนั้น ก็ได้นำพระพุทธรูปส่วนบนมา  
ถวายท่านอีก แต่ท่อนล่างท่านก็ได้บูรณะหล่อส่วนบนให้เป็น  
องค์พระสมบูรณแล้ว แต่คราวนี้เมื่อได้ส่วนบนมา ท่านก็  
ต้องบูรณะหล่อส่วนล่างเชื่อมติดต่อกับส่วนบนให้สมบูรณ  
เช่นเดียวกัน ฉะนั้นจึงเกิดเป็นพระพุทธรูปยืนสององค์ ยืน  
เกื้อนอยู่บนกุฏิท่านเจ้าคุณ ในหมู่พระพุทธรูปจำนวนมากที่ตั้ง  
ไว้บูชา ผู้ที่ใคร่จะไปบนกุฏิท่านเจ้าคุณก็จะพบเห็นทุกท่าน

ประวัติของพระพุทธรูปยืนทั้งสองนี้ว่า ทางพระนคร  
ใต้ มีผู้นำพระพุทธรูปมาเลื่อยท่อนล่างออก แล้วก็นำเอา  
ท่อนบนไปขายให้ฝรั่งซึ่งเข้ามาทำงานในประเทศไทยผู้หนึ่ง  
เพื่อสะดวกที่จะนำออกนอกประเทศ ถ้าจะนำไปทั้งองค์ก็ไม่  
สะดวก ฉะนั้นเมื่อเลื่อยท่อนบนไปขายแล้ว ส่วนท่อนล่าง  
ก็ไม่สนใจทิ้งไว้ข้างบ้าน คนข้างบ้านเห็นแล้วก็สงเวชใจ  
ยิ่งนัก จึงขอนำมาถวายท่านเจ้าคุณที่ท่านขุนเคารพ แต่  
เหตุการณ์ก็มีไต่สุดสิ้นลงเพียงนี้

ต่อมาเวลาผ่านไป วันหนึ่งผู้ใดเลื่อยพระพุทธรูปไป  
ชুরในซอยแห่งหนึ่งในเขตพระนคร เมื่อรถคันนี้ไปนอก



จากซอยก็ชนกับรถอีกคันหนึ่งอย่างแรง รถพังยับเยินลงที่  
 ปากซอย ทำให้ผู้มาตกรรมพระพุทธรูปนั้นนั่งมาด้วย ต้อง  
 รีบขาดเจ็บสาหัส หนึ่งหัวรถตกลงมาข้างหน้า ความเจ็บปวด  
 ทำให้ร้องครวญครางออกมาอย่างน่าเวทนา ทำให้ผู้พบเห็น  
 เหตุการณ์ครั้งนี้รู้สึกสงเวชและสงสารมิได้ เพราะเห็น  
 ท่าทางกิริยาแสดงถึงอาการปวดกร้าว ไม่สามารถจะทนอยู่ได้  
 คนรันทนทุกรายทุกข์ทรมาน ทั้งเจ้าหน้าที่ตำรวจก็  
 พยายามช่วยเหลือผู้บาดเจ็บสาหัสนั้น เพื่อรีบจักษุส่งโรง-  
 พยาบาลด่วน คนป่วยอีกตัวหน้าเขยวดยุคด้วยความเจ็บปวด  
 รวดร้าว ร้องให้ครวญครางเหมือนทารก พยายามแผล  
 สาหัสทำให้เพ้อร้องออกมาว่า

“ผมเจ็บปวดทนไม่ไหวแล้ว ขอกรุณาเอาเลื่อย  
 มาเลื่อยหน้าอกที” คนป่วยร้องย่ำคำว่า “ขอเลื่อย  
 หน้าอกที ผมทนไม่ไหวแล้ว เลื่อยหน้าอกที ๆ ๆ ผม  
 ทนไม่ได้ มันทรมานเหลือเกิน”

ผู้พบเห็นเหตุการณ์ในเวลานั้น ต่างก็รู้ว่าบุคคล  
 เพราะทรมานต้องทนทุกข์ทรมานเจ็บปวดอย่างแสนสาหัส

จากหัวใจเน้น้ำตาไหลอาบหน้า ทั้งกิริยาท่าทางและการ  
 คิ<sup>๕</sup>นร<sup>๕</sup>นตลอดจนหน้าตาขี<sup>๕</sup>กเขี้ยว คอ<sup>๕</sup>นร<sup>๕</sup>้องคำ<sup>๕</sup>แรกก็แผ่วเบา  
 แล<sup>๕</sup>วก็ค<sup>๕</sup>อย<sup>๕</sup>ตง<sup>๕</sup>ชน จนที่<sup>๕</sup>สุ<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ก็<sup>๕</sup>ทะ<sup>๕</sup>โก<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ออก<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>มี<sup>๕</sup>ใคร<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup> ไม่<sup>๕</sup>มี<sup>๕</sup>  
 ใคร<sup>๕</sup>ท<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>บ<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>คำ<sup>๕</sup>ที่<sup>๕</sup>พู<sup>๕</sup>ต<sup>๕</sup>ที่<sup>๕</sup>ทะ<sup>๕</sup>โก<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ออก<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>นั้น<sup>๕</sup> ความ<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>อะ<sup>๕</sup>ไร<sup>๕</sup>  
 บ<sup>๕</sup>าง<sup>๕</sup>คน<sup>๕</sup>คง<sup>๕</sup>จะ<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>ใจ<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>เป็น<sup>๕</sup>เพ<sup>๕</sup>ระ<sup>๕</sup>ความ<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>ิบ<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>เพ<sup>๕</sup>ื่อ<sup>๕</sup>คล<sup>๕</sup>ง<sup>๕</sup> อย<sup>๕</sup>าก<sup>๕</sup>  
 ให้<sup>๕</sup>เล<sup>๕</sup>ือ<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>าง<sup>๕</sup>กาย<sup>๕</sup>ออก<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>อง<sup>๕</sup>ท<sup>๕</sup>อน<sup>๕</sup> เพ<sup>๕</sup>ื่อ<sup>๕</sup>จะ<sup>๕</sup>ไ<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>เร<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>เพ<sup>๕</sup>ื่อ<sup>๕</sup>พ<sup>๕</sup>ัน<sup>๕</sup>  
 ความ<sup>๕</sup>ทุ<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ช<sup>๕</sup>ั<sup>๕</sup>ท<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup> และ<sup>๕</sup>บ<sup>๕</sup>าง<sup>๕</sup>คน<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ิด<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>อา<sup>๕</sup>จ<sup>๕</sup>ะ<sup>๕</sup>เป็น<sup>๕</sup>เพ<sup>๕</sup>ระ<sup>๕</sup>พ<sup>๕</sup>ิ<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>  
 บ<sup>๕</sup>าด<sup>๕</sup>แ<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>ให้<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ติ<sup>๕</sup> แล<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>พู<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>อะ<sup>๕</sup>ไร<sup>๕</sup>ออก<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>โดย<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ึก<sup>๕</sup>ตัว<sup>๕</sup>  
 ฉ<sup>๕</sup>ะ<sup>๕</sup>นั้น<sup>๕</sup> คำ<sup>๕</sup>พู<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>จึง<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>มี<sup>๕</sup>ความ<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>สำ<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>ับ<sup>๕</sup>ผู้<sup>๕</sup>ที่<sup>๕</sup>ยัง<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>ื่อ<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>หล<sup>๕</sup>ง<sup>๕</sup>  
 ช<sup>๕</sup>ีวิต<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>บุ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ผ<sup>๕</sup>ูน<sup>๕</sup> เม<sup>๕</sup>ื่อ<sup>๕</sup>ไ<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>็น<sup>๕</sup>ไ<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>ิน<sup>๕</sup>ก็<sup>๕</sup>เพ<sup>๕</sup>ียง<sup>๕</sup>ให้<sup>๕</sup>ความ<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>เพ<sup>๕</sup>ช<sup>๕</sup>  
 ส<sup>๕</sup>ง<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>าร<sup>๕</sup> ที่<sup>๕</sup>บุ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ผ<sup>๕</sup>ูน<sup>๕</sup>ไ<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>ประ<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>บ<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>ระ<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>ัก<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup> แล<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>ความ<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ึก<sup>๕</sup>  
 ก็<sup>๕</sup>ผ่าน<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup> ไม่<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ึก<sup>๕</sup>แ<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ประ<sup>๕</sup>หล<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>อัน<sup>๕</sup>ใด<sup>๕</sup> และ<sup>๕</sup>บ<sup>๕</sup>าง<sup>๕</sup>ท<sup>๕</sup>่าน<sup>๕</sup>ที่<sup>๕</sup>  
 ใจ<sup>๕</sup>อ่อน<sup>๕</sup>ผ่าน<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>ก็<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>กล<sup>๕</sup>้า<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ู<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>กล<sup>๕</sup>้า<sup>๕</sup>พ<sup>๕</sup>ัง<sup>๕</sup>คำ<sup>๕</sup>โ<sup>๕</sup>ศ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>รว<sup>๕</sup>ญ<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>คน<sup>๕</sup>บ<sup>๕</sup>่วย<sup>๕</sup>  
 เพ<sup>๕</sup>ระ<sup>๕</sup>กล<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>จะ<sup>๕</sup>เป็น<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>เม<sup>๕</sup>ื่อ<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>็น<sup>๕</sup>เล<sup>๕</sup>ือ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ออก<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>อง<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>ัน<sup>๕</sup>หน้า<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup>ท<sup>๕</sup>าง<sup>๕</sup>อัน<sup>๕</sup>  
 ธิ<sup>๕</sup>บ<sup>๕</sup>ผ่าน<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup> ห<sup>๕</sup>าก<sup>๕</sup>มี<sup>๕</sup>ผู้<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ตาม<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>ื่อ<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>หล<sup>๕</sup>ง<sup>๕</sup>บุ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ผ<sup>๕</sup>ูน<sup>๕</sup>แล<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>คง<sup>๕</sup>จะ<sup>๕</sup>  
 ค<sup>๕</sup>ัน<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>็น<sup>๕</sup> ทุก<sup>๕</sup>คำ<sup>๕</sup>พู<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>เข<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>่า<sup>๕</sup>ช<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>ญ<sup>๕</sup>แ<sup>๕</sup>ท<sup>๕</sup>ง<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ึก<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>า<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup>ใน<sup>๕</sup>ความ<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ึก<sup>๕</sup>  
 เพ<sup>๕</sup>ระ<sup>๕</sup>ใน<sup>๕</sup>ช<sup>๕</sup>ีวิต<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>ผู้<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>าง<sup>๕</sup>กร<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>บุ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ผ<sup>๕</sup>ูน<sup>๕</sup> ที่<sup>๕</sup>สุ<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ก็<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>ัน<sup>๕</sup>  
 กร<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>ที่<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ัน<sup>๕</sup>ประ<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>อ<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>ชน<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>พ<sup>๕</sup>ัน<sup>๕</sup> ทำ<sup>๕</sup>ให้<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>่า<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ิด<sup>๕</sup>ใน<sup>๕</sup>ช<sup>๕</sup>ีวิต<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>บุ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ล<sup>๕</sup>ผ<sup>๕</sup>ูน<sup>๕</sup>

ทำชั่วทั่ว ๆ ไป หากมีโอกาสดำเนินชีวิตถึงขั้นปลาย  
ของบุคคลนั้น ก็คงจะได้พบสิ่งแปลก ๆ และอัศจรรย์  
อีกมาก

เหตุการณ์เกิดขึ้นครั้นนั้น ไต่ทราบถึงฝรั่งผู้ใดชื่อ  
พระพุทธรูปที่นอนบนไว้ เมื่อใดมีผู้เล่าให้ฟังถึงเหตุเกิดขึ้นแก่  
ผู้เลื่อมพระพุทธรูป ฝรั่งผู้นั้นก็เกิดตกใจกลัว หวาดกลัวที่  
อาจเกิดขึ้นแก่ตัวต่อไป จึงรีบไปพบท่านผู้ทนายพระพุทธรูป  
ส่วนล่างไปถวายท่านเจ้าคุณเจ้าอาวาสแล้ว หวังจะมอบ  
พระพุทธรูปส่วนบนที่ตนได้เสียเงินซื้อมาด้วยราคาส่ง หวัง  
จะส่งไปประเทศของตน ก็ต้องเลิกล้มความคิด จึงรีบนำ  
มามอบให้ท่านผู้นั้น เพื่จะได้นำไปถวายท่านเจ้าคุณ  
ประกอบกับที่อนล่างให้เป็นองค์พระสมบูรณ์ตามเดิม แม้จะ  
ทราบว่าที่อนล่างได้บูรณะแล้ว ก็อยากจะนำไปให้พ้นบ้าน  
เพราะความกลัว และบอกว่าเซ็ดแล้วจะไม่ขอแต่ต้องพระ-  
พุทธรูปศักดิ์สิทธิ์อีกต่อไป ทั้งนี้ก็เล่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น  
ภายในบ้านให้ฟังว่า

นับตั้งแต่ได้นำพระพุทธรูปครึ่งองค์ ที่เลื่อยครึ่ง  
ตอนมาไว้ในบ้าน เหตุการณ์แปลกๆก็เกิดขึ้น ในความรู้สึก



แต่ก่อนที่จะนำพระพุทธรูปเข้ามาในบ้าน ครอบครัวของแกเคยได้รับความสุข บุตรและภรรยามีแต่ความสนุกสนาน เบิกบานร่าเริง เมื่อนำพระพุทธรูปครั้งที่อนันต์เข้ามาอยู่ในบ้านแล้วความรู้สึกเปลี่ยนแปลงสภาพตรงกันข้าม ภายในบ้านเกิดขึ้นขุ่นมัว ประเทียวกนนช่วยคนนั้นช่วยไม่ว่างเว้นจากโรคภัย ความรู้สึกมีแต่ความเคร่งเครียด จิตใจไม่มีสบายอยู่ตลอดเวลา มองดูอะไรไม่ถูกใจไม่ถูกตา สิ่งที่ไม่น่าจะมีเรื่องก็มี มีแต่ความทุกข์หนักอยู่ในอกไม่มีความสุข พอมาวันหนึ่งคนท่เลือกพระพุทธรูปชายให้แก ก่อนตายร้องตะโกนให้เลือกหน้าอก ก็เกิดความตกใจหวาดหวั่น นึกถึงความขุ่นมัวในครอบครัวแล้ว นึกถึงพระพุทธรูปองค์นั้นคงจะให้โทษแน่ เมื่อยังคิดก็ยิ่งเห็นชัดเจนนั่น และบัดนี้แกก็ยิ่งหนักใจเมื่อได้รับความตำหนิติเตียนในการงานบกพร่อง ไม่เหมือนแต่ก่อน ทางการค้าต่างประเทศของแกได้มีคำสั่งให้แกกลับไป แกเชื่อมั่นว่าทุกอย่างที่เกิดขึ้นนี้ คงเป็นด้วยอำนาจอิทธิพลของพระพุทธรูปที่แกขอมาไม่มีข้อสงสัย แกไม่ยอมนำพระพุทธรูปนั้นไปด้วย ฉะนั้น ท่านผู้นั้นจึงรับพระพุทธรูปที่ฝรั่งฝากมาถวายท่านเจ้าคุณ แล้วท่านก็บูรณะให้สมบูรณ์ขององค์หนึ่งคงที่ข้าพเจ้าได้เห็นในภูมิต่าน



เรื่องอนินหารของพระพุทธรูปนี้ ข้าพเจ้าได้พยายาม  
พิจารณาหาเหตุผลคิดแล้วคิดอีกว่า องค์พระสัมมา สัม-  
พุทธเจ้าของเรานี้ ท่านมีแต่ความเมตตากรุณา มุ่งหวัง  
จะนำสัตว์โลกทั้งหลายให้พ้นห้วงมหันตทุกข์ หลุดพ้น  
เวียนว่ายตายเกิดไปสู่ความสุขสงบ พระองค์ไม่เป็นโทษภัย  
แก่ผู้ใด มีแต่ทรงสอนให้ประกอบแต่กรรมดี แต่เหตุใด  
จึงให้โทษแก่ผู้ที่ทำลายองค์พระพุทธรูป ชื่อนี้เห็นจะเป็น  
เหตุเพราะพวกเทพหรือเทวดาอารักษ์ หรือวิญญาณต่าง ๆ  
ที่ไกรภษาองค์พระพุทธรูป เป็นผู้คอยคุ้มครอง เกิดความ  
เคียดแค้นที่มีมารศาสนาทำลายพระพุทธรูป ซึ่งเป็นที่  
เคารพบูชากราบไหว้ของมหาชนที่นับถือทั่วไปก็เป็นได้ นี่  
ก็เป็นไปตามกฎแห่งกรรม ใครจะทำดีทำชั่วย่อมเกิดผล  
แม้พระท่านจะไม่เอาโทษ ธรรมชาติของหลักกรรมก็ไม่  
ยกเว้น

เมื่อได้พยายามนึกถึงว่า พระพุทธศาสนาพิจารณา  
ทุกแง่ทุกมุม ก็มีแต่ให้ความร่มเย็นเป็นสุขด้วยความ  
เมตตากรุณาปรานี ไม่ว่าคนดีคนชั่วและสัตว์โลกทั้งหลาย  
มุ่งหวังสอนให้ประชาชนโลกประกอบกรรมดีสละทิ้งความ

ชั่ว มิได้ให้ร้ายเป็นภัยให้โทษผู้ใด ทำให้ข้าพเจ้านึกถึง  
 ครึ่งหนึ่ง ได้เคยอ่านบันทึกเรื่องของคุณพาดิ รัตนสมบัติ  
 เป็นหนังสือพิมพ์แจกในงานศพ เมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม  
 ๒๕๐๗ ข้าพเจ้ามีความสนใจเรื่องที่คุณพาดิหมกกลมหายไ  
 ไปแล้วสามครั้ง ตายอย่างชวิยะส่วนต่าง ๆ หยุดทำงาน  
 ทั่วเป็นชค แต่แล้วกลับฟื้นคืนชีพขึ้นมา และเล่าเหตุการณ์  
 ที่ได้ประสบมาในระหว่างจิตตัย ได้เข้าไปในเขตกินแดน  
 เมืองสวรรค์ โดยมีรถที่ สวยงามมีผู้คนแวดล้อมพาไป  
 และก่อนที่คุณพาดิจะหมกกลมนกรูลงหน้าทุกครั้ง แต่สิ่ง  
 ที่ประทับใจข้าพเจ้าในหนังสือฉบับนั้น ก็ตอนต้นที่คุณพาดิ  
 ได้คัดสันใจจากประสบการณ์ในนิมิต เปลี่ยนใจจากการ  
 นับถือศาสนาคริสต์มานับถือศาสนาพุทธด้วยแรงอธิษฐาน

เมื่อข้าพเจ้าได้อ่านแล้ว ก็เกิดสนใจในชีวิตอันประ-  
 หลาตมหัตถ์จริยของคุณพาดิมาก รู้สึกมีความเลื่อมใสอยาก  
 จะติดตามเรื่องนี้ แต่ข้าพเจ้าก็ไม่สามารถจะติดตามเรื่องนี้  
 ได้ เพราะข้าพเจ้าไม่เคยรู้จักกับญาติของคุณพาดิ พอจะ  
 ให้ความกระจ่างแจ้งในเรื่องนี้ ก็ได้แต่เก็บความสนใจเรื่องนี้

ไว้ในความรู้สึก หวังคอยเวลาและโอกาสข้างหน้า แต่  
แล้วต่อมาเมื่อเทศกาลกฐินปี ๒๕๐๕ ข้าพเจ้าได้ไปใน  
งานทอดกฐินที่วัดประยุตฺตรงธรรม จังหวัดพระนครศรีอยุธยา  
ได้มีผู้แนะนำให้รู้จักกับคุณสาย รัตนสมบัติ ซึ่งข้าพเจ้าไม่  
เคยรู้จักท่านผู้นี้มาก่อนเลย นับว่าเป็นโชคก็โดยบังเอิญ  
ข้าพเจ้าเรียนถามถึงคุณพาณตามที่ข้าพเจ้าได้อ่านในหนังสือ  
บันทึกพิมพ์แจก และอยากทราบนอกเหนือกว่านั้น  
คุณสายเป็นผู้ที่คุยสนุก ได้กรุณาเล่าให้ฟังในเวลาตอน  
เลี้ยงอาหารเที่ยงที่บนศาลาวัดประยุตฺตรงธรรมหลังจากทอด  
กฐินแล้ว รวมทั้งผู้เกี่ยวข้องอีกหลายท่าน เรามีเวลา  
สนทนากันไม่มากนักในระหว่างอาหาร และหลังอาหารเรา  
ก็ยังสนทนากันอีกนานยังไม่สิ้นเรื่อง

ข้าพเจ้าจะขอย่อแต่ต้นเรื่องคือการเปลี่ยนศาสนาของ  
คุณพาณ เพื่อจะชี้ให้เห็นว่าพุทธศาสนาไม่เป็นพิษภัยให้  
โทษแก่ใคร การที่คนใจชั่วทำลายพระพุทธรูปที่ไ้รัยภัย  
ก็เป็นไปตามกฎแห่งกรรม ใครทำดีทำชั่วย่อมหนีไม่พ้น  
กรรมที่ทำไว้ คุณพาณเคยอยู่โรงเรียนกินนอนมาแต่เด็ก ๆ  
ได้ถูกอบรมให้ถือศาสนาคริสต์ไปทั่ว เมื่อกลับมาอยู่บ้าน



ก็แยกเป็นสองศาสนา คือ มีพุทธและคริสต์ ในบ้านเดียวกัน  
แต่ศาสนาพุทธนั้นเป็นศาสนาเสรีก็มีใครจะเกี่ยว ใครจะถือ  
ศาสนาใดก็เข้ากันได้ ให้ความรักใคร่เอ็นดู เห็นอกเห็นใจ  
เช่นเดียวกัน ไม่ลบล้างกัน เพราะเห็นว่าทุกศาสนาสอน  
ให้คนทำความดี แต่คุณพ่อนี้ไม่สบายใจ เพราะปัญหา  
เรื่องศาสนาที่ต้องแยกกันนับถือในบ้านเดียวกัน คัดสินใจไม่  
ถูก เพราะมองเห็นทั้งศาสนาพุทธและศาสนาคริสต์ แต่  
เมื่ออยู่บ้านเดียวกันก็ควรจะต้องศาสนาเดียวกัน จะได้มีจิตใจ  
ร่วมสามัคคีสนิทสนม เพื่อความสุขทางครอบครัว ถ้านับถือ  
คนละศาสนาจะทำอะไรก็ขัดข้องระว่าง เกรงว่าจะกระทบ  
กระเทือนจิตใจกัน ต้องคอยถนอมน้ำใจกันตลอดไป คุณ  
พ่อนึกว่าถ้าถือพุทธก็ควรจะต้องกันหมดทั้งบ้านไม่ควรจะถือ  
แยกกัน แต่ก็คิดไม่ตกว่าจะชวนคนในบ้านให้นับถือคริสต์  
ทั้งหมัดหรือตนเองจะร่วมนับถือพุทธด้วย แล้วคนหนึ่งก่อน  
เข้านอนก็ตัดสินใจว่าคืนนี้จะขออธิษฐานให้พระพุทธเจ้า และ  
พระเยซูเจ้าขอให้มาแสดงอภินิหารต่อสักัน ถ้าฝ่ายใดชนะ  
ก็จะตัดสินใจเด็ดขาดยอมนับถือฝ่ายศาสนานั้น ไม่มีข้อ  
สงสัยใด ๆ อีก มุ่งหวังปฏิบัติตนนับถือตลอดไป



ฉะนั้น ก่อนนอนจึงบูชาอันวอนบอกกล่าวถึงความ  
ประสงค์ทั้งสองฝ่าย พระเยซูคริสต์และพระพุทธรเจ้าตามที่  
ตนปรารถนาไว้ เพื่อจะได้ตัดสินใจเด็ดขาด ในคืนนั้นก่อน  
สว่างก็เกิดฝันเห็นพระสงฆ์สูงอายุห่มจีวรเก่า ๆ มายืน  
เทศน์อยู่ที่หัวนอนว่า

“ดูก่อนสีกา การที่ประสงค์จะให้พระเยซูคริสต์กับ  
พระพุทธรเจ้ามาแสดงอภินิหารหรือใช้กำลังซึ่งชัยต่อสู้กันนั้น  
ทางพระพุทธรศาสนาไม่มีการสอนให้ต่อสู้ผิดศีล ศาสนา  
พุทธมิแต่สอนให้มีความเมตตากรุณา สอนให้จิตใจสงบ  
ก็จะเกิดสุข สอนให้ไม่เบียดเบียนตนเองและผู้อื่น สอนให้  
ละความชั่วสร้างความดี ให้ทำบุญสร้างกุศลเป็นทางละ  
ความโลภ โกรธหลง นำไปสู่ความร่มเย็น ศาสนาพุทธ  
มิแต่ชี้ทางให้ปฏิบัติตามหลักธรรมของพระพุทธรองค์ เพื่อ  
กำจัดกิเลสตัณหา ฟอกจิตใจให้บริสุทธิ์ เพื่อหลุดพ้นจาก  
ความทุกข์มี เกิด แก่ เจ็บ ตาย เป็นต้นเหตุแห่งทุกข์

รุ่งเช้าคุณพาดิไถเล่าเรื่องนั้นให้คุณแม่ฟัง ว่าในฝัน  
ได้พบพระสงฆ์ในศาสนาได้บอกถึงศาสนาพุทธไม่มีการต่อสู้  
มิแต่ความสงบ แต่พระเยซูคริสต์ไม่ปรากฏว่ามา

คุณแม่บอกว่า “พระท่านมาโปรดแล้วเป็นนิมิตที่ดี  
ควรระทกสันใจเคารพนับถือพระพุทธ” และวันนั้นคุณแม่  
ก็นำตัวคุณพานไปทั่ววัดพระแก้ว พร้อมด้วยดอกไม้ธูปเทียน  
ให้ถวายตัวเป็นลูกพระแก้วมรกต เริ่มฟังธรรมและเลื่อมใส  
ในพระพุทธศาสนาแต่บัดนั้นเป็นต้นมา ได้ศึกษาธรรมและ  
ทำสมาธิจนเกิดอานาจิตขึ้นอย่างอัศจรรย์ นี่ข้าพเจ้าได้ย่อ  
จากหนังสือและคำบอกเล่าของคุณสาย รัตนสมบัติ

ขอเพียงยกตัวอย่างในเรื่องนี้เห็นว่า พระพุทธศาสนา  
นั้น พระพุทธเจ้าท่านเปี่ยมล้นไปด้วยความเมตตากรุณา  
มีแต่ให้คุณไม่มีให้โทษให้ร้ายต่อใคร แต่พวกทำลาย  
พระพุทธรูปเพื่อหาประโยชน์ใส่ตนนั้นเหมือนถูกสาย ถ้า  
ได้มีโอกาสติดตามอย่างใกล้ชิด ก็จ้ะรู้จะเห็นว่าพวกนี้จะทำ  
อะไรก็ไม่เจริญรุ่งเรือง มีแต่ตกต่ำเสื่อมทรามลง บั้นปลาย  
ของชีวิตก็พบบุคคลด้วยกรรมตามสนอง หากยังมีผู้โง่เขลา  
ในเรื่องกรรม ก็ขอให้ไปนมัสการพระคุณเจ้า ท่านเจ้าคุณ  
เจ้าอาวาสวัดโพธิ์นิมิตฝั่งธนบุรี ท่านเจ้าคุณเจ้าอาวาสผู้ทรง  
คุณธรรมสูงพร้อมด้วยเมตตากรุณา คงจะประทานความรู้  
เรื่องราวเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วหลายเรื่อง และจะได้

นมัสการพระพุทธรูปยืนสององค์ซึ่งอยู่บนกุฏิของท่าน เป็น  
 คนเรองที่ซาพเจ้านำมาแล้ว เมอรูเรองของกรรมดีแล้ว จะ  
 ได้มีโอกาศสำรวมสติตั้งใจเป็นสมาธิ และระลึกถึงพระพุทธ  
 คุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ ด้วยอำนาจกุศลจิตใจ  
 เราผ่องใสเกิดความรักเย็นเย็นคีริมงคลแก่ตัวเอง ด้วยหลัก  
 ธรรมขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า จะได้มีแต่ความสงบสุข  
 ตลอดไป

—สวัสดี—





# ชีวิตครู

\*

บ่ายวันหนึ่งในเดือนพฤษภาคม ๒๕๑๐ ตรงกับวันเสาร์ ข้าพเจ้าได้ไปในงานสมรสบุตรชายของเพื่อนที่รักใคร่นับถือกันมากคนหนึ่ง งานได้เริ่มที่สโมสรใหญ่ โตหรรหราแห่งหนึ่งทางพระนครเหนือ บ่ายวันนั้นดินฟ้าอากาศชื้นฉ่ำ ฝนโปรยลงมาเป็นศุภนิมิตดี ฟาดินให้ความร่มเย็นเป็นสุขแก่คู่สมรส ส่วนผู้ที่ได้รับเชิญมาหลังน้ำสงฆ์ เพื่ออวยพรแก่ผู้บ่าวสาวก็หลังไหลทยอยกันเข้ามามากมาย ฝนไม่ได้เป็นอุปสรรคกับผู้รับเชิญมาในงานสมรส ไม่ช้าห้องโถงก็เต็มไปด้วยผู้ที่เกียรติและผู้สูงอายุ ญาติมิตรสหาย และท่านผู้เคารพนับถือข้างผู้ปกครองของผู้บ่าวสาวทั้งสองฝ่าย ห้องโถงใหญ่ของสโมสรตึกแคบลงมาก

ข้าพเจ้าได้พบผู้คุ้นเคยรักใคร่นับถือหลายท่าน ทั้งที่มาจากต่างจังหวัด และในพระนคร มีทั้งข้าราชการผู้ใหญ่ พ่อค้าและผู้มีเกียรติ คิดว่าผู้ใหญ่ทั้งสองฝ่ายคงจะยินดี ที่มีผู้รับเชิญมาอวยพรอย่างคับคั่งเช่นนั้น ข้าพเจ้าเป็นเพื่อนรักกับฝ่ายเจ้าภาพก็พลอยปลื้มใจด้วย สิ่งที่ข้าพเจ้าประทับใจที่ไม่รู้ลืม จาก

ภาพที่ได้เห็นในงานสมรสวันนั้น คือ มีครูชายสูงอายุผู้หนึ่ง อายุเห็นจะเลย ๗ รอบไปนานแล้ว ได้มีคนพยุงขึ้นไปลงน้ำสังข์ อวยพรแก่คู่บ่าวสาว ท่านผู้นั้นเป็นครูเก่าแก่ของเมืองไทยผู้หนึ่ง ที่มีลูกศิษย์ลูกหาพากันรักใคร่นับถือมากมาย และท่านก็รักใคร่เอ็นดูพวกศิษย์ พวกศิษย์ทุกรุ่นทุกวัยก็เคารพรักใคร่ครู เพราะท่านได้ใช้เวลาตลอดชีวิตเป็นครู มุ่งหวังจะปลูกฝังอบรมให้วิชาความรู้แก่ศิษย์ทุกคน เพื่อหวังจะเห็นความก้าวหน้า

ความเจริญรุ่งเรืองของศิษย์เป็นสิ่งที่ท่านปรารถนายิ่งในชีวิต มิเสียแรงที่ท่านได้ทุ่มเททั้งเวลาและความรู้ตลอด ชีวิตครูทำประโยชน์อันยิ่งใหญ่ให้แก่ชาติบ้านเมือง และพวกศิษย์ของท่านในปัจจุบันนี้ ต่างก็มีตำแหน่งหน้าที่ใหญ่โต มีชื่อเสียงทั้งทางราชการทั้งทหารและพลเรือน และพ่อค้า ได้มีส่วนทำประโยชน์ให้ความเจริญรุ่งเรืองแก่ประเทศชาติ จะเห็นได้ว่าหลังจากท่านได้ลงน้ำพระพุทธรูปให้ศีลให้พรแก่คู่บ่าวสาวแล้ว ท่านก็พาร่างสราออกมานั่งพัก ก็มีศิษย์หลายรุ่นต่างพากันเข้าไปยอตัวลงกราบท่าน บางท่านก็ใหญ่โตในตำแหน่งหน้าที่ แต่เมื่อเข้าไปเคารพกราบไหว้ใกล้ครูขณะนั้น จิตใจก็กลับระลึกถึงเหมือนครั้งยังเป็นเด็ก อยู่ในวัยศึกษาเล่าเรียน ครูบาอาจารย์

คนสมัยก่อนเขานับถือว่าเป็นผู้มีพระคุณอันสูงยิ่ง      นับเป็นชีวิต  
ประเพณีของคนไทยแท้มาแต่โบราณ

ศิษย์บางท่านก็ได้พ้นจากราชการ เพราะเกษียณอายุออกมารับ  
บำนาญ      และบางท่านก็ยังพาบุตรหลานเข้าแสดงความเคารพ  
ต่างก็นึกถึงพระเดชพระคุณที่ได้รับการศึกษาเล่าเรียนจากท่าน  
ต่างก็มีจิตใจเคารพเลื่อมใสศรัทธา      เทิดทูนท่านด้วยความกตัญญู  
กตเวทิตะ ข้าพเจ้าได้เห็นได้ยินแล้ว ทำให้แทบจะหลั่งน้ำตาออกมา  
เพราะความปลื้มปิติไปด้วย      ท่านคงจะนึกย้อนหลังถึงสมัยเมื่อ  
๔๐—๕๐ ปีก่อน      พวกเขายังเป็นเด็ก      ท่านได้พร่ำสอนให้วิชา  
ความรู้      อบรมฝึกให้เป็นพลเมืองดี      บัดนี้ ได้เป็นผู้ใหญ่ต่างก็มี  
หลักฐาน      มีชื่อเสียงประกอบคุณความดี      มีครอบครัวหน้าที่  
การงานตามฐานะ      แต่ละคนไม่มีใครลืมท่านได้      ต่างก็ให้ความ  
เคารพ      ผลแห่งความดีในชีวิตครูของท่าน      ได้ท่วมท้นวิชาความรู้  
อบรมศีลธรรม      ให้ประกอบสัมมาอาชีพะ      ศิษย์ก็เคารพนับถือครู  
ครูก็รักศิษย์      ไม่ว่างานใดเกี่ยวกับลูกศิษย์ญาติของลูกศิษย์      เมื่อ  
บอกให้ท่านทราบแล้วท่านจะไม่ลืม      ต้องสละเวลามาจนได้  
ไม่ยอมให้พลาด      งานไหนงานนั้น      ศิษย์จะต้องได้พบท่านเสมอ  
ข้าพเจ้ายังนึกเคารพบูชาที่ท่านเป็นครูตัวอย่างที่ดี      แม้ศิษย์ของ



ท่านจะมีความเป็นอยู่รุ่มป้อแล้ว ครูก็เอาใจใส่ศิษย์ พวกศิษย์ก็เอาใจใส่ครูอย่างใกล้ชิดตลอดเวลา

ตามปรกติ ท่านเป็นผู้มีความสันโดษ มัคน้อย พวกศิษย์ของท่านไปมาหาสู่ใกล้ชิดเสมอ ถึงปีพวกศิษย์ก็พยายามไปแสดงความคารวะ วันปีใหม่และในวันเกิดเป็นวันสำคัญของท่าน ต่างก็แสดงถึงความกตัญญูกตเวที ศิษย์ทุกคนก็มุ่งหวังช่วยกันทะนุบำรุงให้ครูได้อยู่ดีกินดี มีความสุขในบั้นปลายของชีวิต แต่ท่านเป็นผู้มัคน้อย แม้พวกศิษย์จะรวบรวมเงินจำนวนก้อนใหญ่ ขอให้ท่านจัดการจ้างช่าง เพื่อซ่อมแซมบ้านเรือนของท่าน ถมकुถมบ่อทำถนนให้สะดวกสบาย แต่ท่านก็ได้นำเงินทั้งหมดที่ศิษย์ทั้งหลายมอบให้เข้ากองกุศล มิได้นำพาเพื่อทำนุบำรุงความสุขส่วนตัว ท่านบอกว่า “เบี้ยบ้านาณูที่หลวงท่านจ่ายให้ ก็พอใช้แล้ว ไม่มีอะไรจำเป็นที่จะต้องใช้อีก ส่วนบ้านเรือนก็อยู่ได้ ไม่จำเป็นให้ดีขึ้น”

โดยเฉพาะเพื่อนข้าพเจ้า ซึ่งเป็นพ่อเจ้าบ่าวในวันนั้น เคยพูดว่า ท่านเป็นผู้มัคน้อย รักลูกศิษย์ และเพื่อนฝูงที่เคยไปเคารพท่านในวันเกิด และปีใหม่เป็นประจำไม่เคยขาด เป็นคนหนึ่งได้ร่วมกับพวกเพื่อนที่เป็นศิษย์ของครู ซึ่งต่อมาช่วยกัน



รวบรวมเงิน ว่าจ้างเหมาให้ช่างจัดการซ่อมแซมที่อยู่อาศัย ถมकुถมบ่อทำถนนเข้าบ้านให้เรียบร้อย โดยไม่ฟังคำคัดค้านของครูผู้มักน้อย แทนการมอบเงินสดให้ท่าน ข้าพเจ้ายังนึกภูมิใจ ที่ยังมีครูพอจะให้อนุชนรุ่นหลัง ได้เห็นเป็นตัวอย่างที่ดี และพวกเขาศิษย์ก็มีความเคารพนับถือ และมีความกตัญญูทวาทิตที่น่ายกย่องสรรเสริญยิ่งนัก ในชีวิตครูของท่านไม่เคยขาดกตือบจักยานนั่งตัวตรง

วันนั้นหลังจากรดน้ำพระพุทธรพนต์ อวยพรให้คู่บ่าวสาว และอยู่รับประทานเลี้ยงแบบช่วยตัวเองในเวลาค่ำ แม้หลังอาหารค่ำแล้วฝนก็ยังไม่หยุด ข้าพเจ้ากลับมาถึงบ้านแล้ว ก็อดนึกถึงชีวิตครูผู้สูงอายุไม่ได้ ทำให้ข้าพเจ้านึกถึงสมัยก่อนเมื่ออยู่ในวัยรุ่น เท่าที่เคยรู้เคยเห็น ท่านเป็นครูที่สอนวิชาภาษาต่างประเทศเป็นเยี่ยมผู้หนึ่ง เวลานั้นคนไทยน้อยคนที่มีความรู้ความชำนาญภาษาต่างประเทศ ชาวตะวันตกที่มาตั้งรกรากประกอบกิจการในเมืองไทย ได้แสวงหาคนไทยที่รู้ภาษาต่างประเทศมาร่วมกิจการงาน ได้เสนอรายได้อย่างงามสูงกว่ารายได้อาชีพครูมาก แต่ครูในยุคนั้น ส่วนมากท่านอุทิศชีวิตเพื่อเป็นครูจริง ๆ เสียสละความสุขส่วนตัว ไม่คำนึงถึงว่ารายได้จะมากหรือน้อย

ท่านจึงไม่สนใจโยติสินจ้างรางวัล ที่ผู้เสนอให้มากกว่าอาชีพครู  
ชาวต่างประเทศในยุคนั้น จึงจำเป็นต้องหันไปจ้างชาวสิงคโปร์  
หรือพวกبابา ซึ่งมีความชำนาญภาษาต่างประเทศ แต่ขาด  
ความรู้ภาษาไทยเข้ามาทำงาน

ครูสมัยก่อน ส่วนมากเป็นผู้มักน้อยเห็นแก่เด็ก มากกว่า  
เห็นแก่ตัว ท่านจึงสอนศิษย์ของท่าน นับแต่รุ่นพ่อจนรุ่นลูก  
ท่านอุทิศชีวิตเพื่อเด็กจริงๆ ท่านปฏิบัติพวกศิษย์เหมือนลูกหลาน  
ของท่าน มีความรักมุ่งหวังปลูกวิชาความรู้ เพื่อความเจริญ  
ก้าวหน้าเสมอกันทุกคน ไม่มีอคติว่าลูกคนมีลูกคนจน ไม่สนใจว่า  
ใครจะเห็นความดีความชอบของท่านหรือไม่ คนส่วนมากมอง  
ข้ามไป ไม่ได้นึกว่าเด็กสมัยก่อนมีความรู้และศีลธรรม มีความ  
กตัญญูกตเวที ก่อนจะได้ได้ก็อาศัยครูดี มีความเจริญรุ่งเรือง  
ชีวิตในปัจจุบัน สมควรแล้วที่ศิษย์ทั้งหลายจะเคารพบูชาเป็น  
ปูชนียบุคคล เทิดทูนท่านไว้เหนือเกล้า แสดงความกตัญญูกตเวที  
เมื่อท่านยังมีชีวิต จะเป็นศิริมงคลแก่ตนเองตลอดไป

คืนนั้นหลังจากข้าพเจ้ากลับไปถึงบ้านแล้ว ก็รีบค้นหา  
ข้อความบันทึกเรื่องของสุภาพสตรี ซึ่งเป็นครูผู้หนึ่งที่ได้มุ่งหมาย  
มอบชีวิตจิตใจให้เป็นประโยชน์ในการอบรมสั่งสอนศิษย์ ได้

มอบเรื่องไว้เมื่อ ๒ ปีที่แล้ว แต่ข้าพเจ้าก็ยังไม่มีโอกาสที่จะปรับปรุงเขียนเรื่องให้เรียบร้อย ครั้นเมื่อได้มาพบท่านผู้สูงอายุหลายครั้งหลายงาน ทั้งที่อายุและสังขารของท่านอยู่ในวัยชรา ท่านยังใช้เวลาบนปลายเพื่อลูกหลานศิษย์ที่รักของท่าน ครูที่ด้อยมีทั้งชายและหญิง มีตัวอย่างมากมาย ข้าพเจ้าเพียงหยิบยกเท่าที่ข้าพเจ้ารู้ ที่ได้ยินได้ฟังจากสุภาพสตรี ซึ่งตั้งใจจะใช้ชีวิตครูตลอดไป เหตุการณ์ในชีวิตของสุภาพสตรีผู้นั้นเป็นที่น่าสนใจ เหตุผลดังเรื่องที่จะได้กล่าวดังต่อไปนี้ :—

ดิฉันเป็นผู้ที่รักชีวิตครูมานานแล้ว นับแต่ดิฉันเข้าเล่าเรียน ดิฉันก็อธิบายไม่ถูกว่า เหตุใดจึงชอบชีวิตครูทั้งที่เขาว่า เป็นเรื่องจางคอยส่งคนข้ามฟาก ข้อแรกรู้แต่เพียงดิฉันรักเด็ก เด็กผู้หญิงในสายตาของดิฉันว่าน่ารักน่าเอ็นดู ดิฉันจึงอยากใช้เวลาอยู่ใกล้ชีวิตสนทนสนมให้ความรักเอ็นดู อบรมสั่งสอนให้การศึกษากว่าเท่าที่ความรู้ของดิฉันพอจะให้ได้ อยากเห็นเด็กที่ดิฉันเคยสั่งสอน ได้มีความรู้ความเจริญก้าวหน้าทั้งทางวิชาความรู้และศีลธรรม ดิฉันเคยภูมิใจ เมื่อศิษย์ที่ดิฉันเคยสอนสอบได้ดี เข้ามหาวิทยาลัย และบางคนก็สอบชิงทุนไปเรียนต่อต่างประเทศ ดิฉันปลื้มใจดีใจไม่แพ้บิดามารดาผู้ปกครองของแก ศิษย์บางคน



มาลาตินันก่อนจะออกเดินทางไปต่างประเทศ ดิฉันต้องกอดแก  
ไว้ในอ้อมอก น้ำตาไหลด้วยความปราบปลื้ม จวบผมแกด้วย  
ความรักใคร่และภุมิใจ

“ครูดีใจกับหนูมาก จนครูไม่สามารถจะพูดอะไรมาก  
กว่านี้ พูดไม่ออก น้ำตามันจะไหลออกมาให้ได้” ดิฉันกล่าวกับ  
แกอย่างตื้นตันใจ

ศิษย์ของดิฉันก็กราบลงที่หน้าอก แล้วพูดเสียงเครือ ๆ ว่า  
“หนูรักคุณครูและคิดถึงคุณครูมาก นอกจากพ่อแม่ของหนูแล้ว  
มีคุณครูอีกผู้หนึ่งที่หนูรักมาก หนูไม่เคยลืมคุณครูเลย แม้หนู  
จะจากคุณครูไปไกล หนูก็จะคิดถึงคุณครูอยู่เสมอและจะคิดถึง  
ตลอดไป คุณครูดีต่อหนู ดิฉันหนูไม่สามารถจะลืมได้”

นี่แหละที่ดิฉันชอบชีวิตครูอย่างฝังจิตใจ จะเปรียบก็ได้  
ว่าดิฉันรักต้นไม้ ได้ปลูกต้นไม้และพรวนดินด้วยมือดิฉันเอง ก็  
หวังจะเห็นต้นไม้เติบโตออกดอกออกผล ทำให้มีความสุขสดชื่น  
ทางจิตใจ ดิฉันสอนเด็กรุ่นแล้วรุ่นอีก ผ่านไปโดยไม่รู้เบื่อหน่าย  
ปีแล้วปีเล่า ชีวิตผลิตผลิตอยู่กับเด็ก แม้ว่าร่ายได้จะน้อยกว่า  
งานอื่นที่ดิฉันจะหาได้มากกว่า แต่ดิฉันไม่ต้องการ พอใจใน



ชีวิตครูตลอดมา จะเป็นด้วยดิฉันรักและเอาใจใส่กับเด็ก จึงไม่อยากจะจากแก พวกเด็ก ๆ จึงรักใคร่เชื่อฟังคำสอนคำอบรมของดิฉัน วันหยุดแกก็ผลัดกันมาที่บ้านดิฉันครั้งละ ๔—๕ คน ช่วยทำโน่นทำนี่ ดิฉันมองเห็นท่าทางกิริยาอันไม่เพียงสาของแก ก็ให้นึกเอ็นดูรักใคร่

บางครั้งพวกแกก็พูดกับดิฉันอย่างไม่เพียงสาว่า “คุณครูขา พวกหนูรักคุณครูมากมาก คุณครูใจดี อารมณ์ดี ไม่เคยแสดงกิริยาเบื้อหน้ายอารมณ์เสียดูพวกหนูเลย คุณครูตั้งใจสั่งสอนอบรมให้มีศีลธรรม มีเหตุผล ความดีของคุณครูทำให้พวกหนูเลยกลัว ไม่กล้าทำสิ่งใดที่คุณครูไม่ชอบ คุณครูห้ามอย่างไร พวกหนูต้องปฏิบัติตาม เพราะรักคุณครูมาก กลัวจะกระทบกระเทือนใจคุณครู”

ดิฉันได้แต่กล่าวว่า “ครูชอบใจพวกหนูมาก ที่ทุกคนเอาใจใส่ศึกษาแล้วเรียนด้วยความตั้งใจ มิได้เกียจคร้าน ครูมีความภาคภูมิใจและสบายใจ ที่หนูปฏิบัติตามที่ครูสั่งสอน เพราะในชาตินี้ครูตั้งใจอุทิศชีวิต เพื่อจะคอยวันเวลาเห็นพวกหนูมีชีวิตเจริญรุ่งเรืองต่อไป มันเป็นความหวังที่จะทำให้ครูมีความสุขในชีวิต”

ดิฉันพูดด้วยจริงใจ แต่บางครั้งดิฉันก็ต้องนั่งอึ้งแทบจะ  
ไม่รู้อะไรจะหาคำตอบแก้อย่างไร เวลาแกพูดว่า “พวกหนูบางครั้ง  
เห็นคุณครูไม่มีความสุข คุณครูสวย แต่ก็มีเศร้าแฝงอยู่  
คุณครูสบายใจ พวกหนูก็มีความสุขไปด้วย ถ้าคุณครูมีความสุข  
ทุกซั่ พวกหนูก็มีความสุขด้วย พวกหนูพูดจริง ๆ นะคะ พวก  
หนูไม่อยากเห็นคุณครูไม่สบายใจ”

ดิฉันได้ยินก็ตื้นตันใจ รู้สึกว่าพวกเด็ก ๆ คอยเอาใจใส่  
ต่อดิฉันมาก จึงพูดว่า “ชอบใจพวกหนูมากที่คอยเอาใจใส่ดูแล  
สังเกตครู ความจริงครูไม่มีอะไรในใจ ครูอยากเห็นความเจริญ  
ก้าวหน้าของพวกหนู ๆ เป็นสิ่งที่ครูพอใจที่สุดในชีวิต หากหนู  
สอบไล่ตก ครูก็เศร้าไม่สบายใจ นอกนั้นไม่มีสิ่งใด ที่ครูจะ  
วิตกทุกข์ร้อนอะไรอีก หากพวกหนูรักครู หนูอยากจะทำให้ครู  
สบายใจก็ต้องเอาใจใส่ศึกษาให้สอบไล่ได้ดี มีความประพฤติดี  
มีศีลธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริต มีความกตัญญูกตเวที นี่เป็น  
ยอดปรารถนาของครู หากพวกหนูปฏิบัติได้ก็จะทำให้ครูมีความสุข”

บัดนี้ดิฉันก็ได้ผ่านวัยสาวกลางคนมาแล้ว ชีวิตเศร้า  
เบื่องหลังของดิฉัน น่าจะเป็นเรื่องตัวอย่างที่ควรจะนำมาเล่าเพื่อ

จะได้ระลึกว่า มนุษย์เกิดมากต้องผจญความทุกข์ด้วยกันทุกคน ไม่มีผู้ใดหนีพ้นไปได้ตามหลักธรรมของพระบรมศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้า แต่เราก็สามารถหลีกเลี่ยงความทุกข์มากให้เป็นทุกข์น้อย ทำทุกข์น้อยให้เกิดความสบายใจ เมื่อใช้สติปัญญาพิจารณาว่า สิ่งใดที่จะเกิดโทษผิดศีลก็ไม่ควรประพฤติ อย่างนำชีวิตไปมัวเมา เพื่อสนุกสนานชั่วครู่ชั่วยาม จนได้ทำลายชีวิตอนาคตและความเจริญรุ่งเรืองให้อับเฉาลงอย่างน่าสังเวช ตัวอย่างที่ดิฉันจะเล่าเรื่องต่อไปนี้

เมื่อครั้งดิฉันยังอยู่ในวัยรุ่นกำลังเล่าเรียนนั้น เป็นสมัยเริ่มแรกที่มีนักเรียนหญิงช่วยร่วมออกร้านขายอาหารวันกาชาดที่วังสราญรมย์ ครั้งนั้นดิฉันได้รู้จักกับชายผู้หนึ่ง ดิฉันขอสมมุติว่าชื่อ ชูฤทธิ์ ซึ่งกำลังอยู่ในวัยเล่าเรียนเช่นเดียวกัน หลังจากงานกาชาดผ่านไปแล้ว เราทั้งคู่ก็ชอบพอกันในฐานะเพื่อน ชายคนนี้มีฐานะดี แต่กำพร้าพ่อแม่ เธออยู่กับยาย เป็นผู้ปกครองเลี้ยงดูตลอด ส่วนดิฉันนั้นคุณพ่อรับราชการอยู่ต่างจังหวัด คุณแม่ก็ติดตามไปปรนนิบัติคุณพ่อ เพราะต้องย้ายไปจังหวัดต่าง ๆ มักอยู่ไม่เป็นที่ การจะนำบุตรไปอยู่ด้วยกันลำบาก เพราะการเล่าเรียนในต่างจังหวัด ส่วนมากเวลานั้นก็สูงไม่เกิน ม. ๖ ฉะนั้น



ดิฉันจึงต้องอยู่กับคุณป้า ซึ่งเป็นพี่สาวของคุณพ่อ เพื่อศึกษาให้สำเร็จตามหลักสูตร แล้วดิฉันก็ออกมาเป็นครู ดิฉันชอบชีวิตครูมาก และคุณชูฤทธิ์ก็สำเร็จการศึกษาเช่นเดียวกัน เราพบกันนาน ๆ ครึ่งและติดต่อกันทางจดหมายบ้าง

ที่สุดเราก็มีความพอใจซึ่งกันและกัน ดิฉันได้พยายามศึกษานิสัย ท่าทาง ใจคอ ก็รู้สึกว่าคุณชูฤทธิ์ได้ถูกคุณยายตามใจจนเคยตัว เห็นจะเป็นหลานรักคนเดียวของคุณยาย จึงได้รับการตามใจจนติดนิสัย จะต้องการสิ่งใดก็จะเอาแต่อารมณ์ใจร้อน แต่ส่วนอื่นดีทุกอย่าง จิตใจโอบอ้อมอารี บางครั้งก็ไม่เป็นคนเห็นแก่ตัว แล้วแต่อารมณ์ ต่อจากนั้นคุณชูฤทธิ์ก็ไปศึกษาต่อต่างประเทศก่อนจะออกเดินทางแกก็มาขอความรัก และขอให้ดิฉันให้คำมั่นสัญญาว่า ดิฉันจะคอยจนกว่าจะศึกษาสำเร็จกลับมา แกจะมาสู่ขอให้ดิฉันแต่งงานด้วย

เวลานั้นดิฉันสนใจในเรื่องรักน้อยไป แต่เพื่อไม่ให้แกเสียใจ ดิฉันจึงบอกแกว่า “ขอให้คุณตงอกตั้งใจเล่าเรียน อย่าได้นึกกังวลในตัวดิฉันเลย ดิฉันจะไม่ยอมแต่งงานกับใครเป็นอันขาด จนกว่าคุณจะมาจากต่างประเทศ”





ดิฉันรักชีวิตครูมาก เพลิดเพลินอยู่กับพวกเด็ก ๆ ไม่ได้  
นึกถึงอะไรมากนัก แล้วแกก็จากไปศึกษาต่างประเทศเราก็ม  
จดหมายติดต่อกันเสมอ จนแกได้กลับจากต่างประเทศแกก็ได้  
มาหาดิฉันที่บ้าน และพูดถึงเรื่องแต่งงาน แกยังบอกแกมบังคับ  
ว่า หากแต่งงานแล้วดิฉันต้องลาออกจากหน้าที่ครูทันที แกจะไม่  
ยอมให้ดิฉันเป็นครูต่อไป

ดิฉันไม่สู้จะพอใจ ยังไม่ทันไรก็จะมาบีบบังคับดิฉันก่อน  
แล้ว ดิฉันอ่อนน้อมกว่า หลังแต่งงานแล้วขอให้ดิฉันเป็นครู  
ตามเดิมเถิด อย่าให้ดิฉันอยู่บ้านเฉย ๆ เลย ชีวิตดิฉันได้คลุกคลี  
อยู่กับเด็ก ๆ มาแล้ว ดิฉันรักเด็ก จะให้ทิ้งเด็กเร็วเช่นนั้นไม่ได้  
แต่คุณชอุทรเวลานั้นเอาแต่ใจตัวเอง ไม่ยอมฟังเหตุผลเห็นอก  
เห็นใจผู้อื่นบ้าง หวังจะเอาชนะอย่างเดียวยด้วยอารมณ์เฉย  
ดิฉันก็เกิดมีมานะขึ้นมาบ้าง จึงบอกเป็นคำขาดว่า ขอให้คุณ  
ชอุทรรออีก ๒ ปี เราจึงค่อยแต่งงานกัน ครบสองปีดิฉันจะ  
ลาออกจากหน้าที่ครูมาทำงานบ้าน เพราะเวลานี้ยังเสียดายวิชา  
ความรู้ที่ได้เล่าเรียนมา นอกจากนั้นดิฉันไม่ยอมตกลงใดๆ ทั้งสิ้น  
เราได้ตอบกันเพียง ๒-๓ คำ ดิฉันต้องแข็งข้อเด็ดขาดบ้าง คุณ  
ชอุทรก็อารมณ์เสีย เดินออกจากบ้านดิฉันไปไม่ยอมหันมามอง

อีก ดิฉันเข้าห้องซบหน้าลงกับหมอนแล้วร้องไห้ เพราะดิฉันรัก  
อาลัยแก่มาก ดิฉันถามตัวเองว่าทำผิดหรือทำถูก ดิฉันทำรุนแรง  
หรือเปล่า เป็นครั้งแรกที่ดิฉันต้องเสียน้ำตาเพราะแก เราต่าง  
ใช้อารมณ์เข้าหากัน

หลังจากวันนั้น ดิฉันก็ไม่ได้เห็นหน้าคุณชูฤทธิ์อีกเลย  
ทั้งจดหมายก็ไม่ได้มีการติดต่อ ดิฉันเฝ้าคอยวันคอยคืน อยาก  
ทราบข่าวคนรัก ทุกครั้งเมื่อเห็นบุรุษไปรษณีย์ผ่านมา หัวใจ  
มันเต้นระทึก นึกว่าคงได้ข่าวทางจดหมาย ครั้นไม่มีข่าวหัวใจ  
มันหดหู่เศร้าสลด ดิฉันไม่มีความสุขสบายใจเลย เฝ้าคอยอย่างคน  
หมดหวัง คิดว่าหากได้พบหน้า ดิฉันก็จะขอโทษแสดงความ  
เสียใจที่รุนแรงในวันนั้นไปมาก ดิฉันก็ไม่มีโอกาสได้พบแกต้อง  
ใช้เวลาปลอบใจตัวเอง ทำให้จิตใจผลิตเพลินหันเหความรัก  
ใคร่เอ็นดูให้แก่พวกเด็ก ๆ ชีวิตดิฉันยากที่จะจากเด็กไปได้ แต่  
ก็ยากที่จะลืมคนรักได้เช่นเดียวกัน

ต่อมาดิฉันก็ได้ยินข่าวว่า คุณชูฤทธิ์ได้แต่งงานกับสาว  
สังคมคนหนึ่ง ดิฉันเสียน้ำตามากมายอีกครั้งหนึ่งดิฉันใจหายหมด  
เมื่อทราบข่าวครั้งแรก เพราะไม่เคยนึกว่าจะมีข่าวเช่นนั้นเกิดขึ้น  
ดิฉันยังนอนใจเชื่อแน่ว่า วันหนึ่งข้างหน้าคุณชูฤทธิ์คงจะมาง้อ

ดิฉัน เพราะเรื่องเกิดปากเสียงกันเล็กน้อยเช่นนี้เป็นของธรรมดา  
 ทั่วไป แต่บัดนี้มีเรื่องธรรมดา มันกลับเป็นเรื่องใหญ่เสียแล้ว  
 ดิฉันมีเคยคิดมาก่อนว่า คุณชูฤทธิ์จะมีจิตใจร่วนเรหรือว่าแจะ  
 แต่งงานเพื่อเย้ยดิฉันเล่น คล้ายว่าถึงดิฉันจะไม่แต่งงานกับแก  
 ก็ยังมีหญิงอื่นต้องการแต่งงานกับแกอีก ที่สุดดิฉันก็หักใจทุ่มเท  
 ชีวิตจิตใจให้แก่เด็กทั้งหมด

เหตุการณ์ก็ผ่านไป แม้บางครั้งดิฉันจะคิดถึงเรื่องเก่า ๆ  
 บางเวลาที่ยังไม่สามารถจะลืมได้หมดก็ดี แต่เวลาที่ผ่านมาทำให้  
 ความรักความคิดถึงค่อย ๆ จางไปมากเพราะดิฉันหักใจได้ว่า เวลา  
 แยกมีความสุขด้วยภรรยาใหม่แกคงจะลืมดิฉันและเรื่องของเรา  
 แล้ว เราจะต้องไปคิดถึงเขาทำไม เหตุการณ์ต่าง ๆ ดิฉันไม่ยอม  
 ติดตามเอาใจใส่เพราะขาดการติดต่อกัน เหมือนเราไม่เคยมีอดีต  
 และรู้จักกันมาก่อน จนเวลาผ่านไปหลายปี

แต่แล้วบ่ายวันหนึ่งดิฉันกลับจากงานสอน หลังจาก  
 อาบน้ำเรียบร้อยแล้ว บ้าจาดแกก็ยกอาหารว่างมาตักโต๊ะพลางก็  
 รายงานถึงเพื่อนบ้านใกล้เคียง บ้านโน้นเอาขนมแบ่งสับมาให้  
 และบ้านนี้เอาข้าวตังหน้าตังมาให้ ดิฉันนั่งฟังแกพลางกินอาหาร  
 ที่แกจัดไว้ให้ ดิฉันภูมิใจที่มีเพื่อนบ้านใกล้เคียงล้วนแต่มี



จิตใจโอบอ้อมอารี      ๕๕๕ เห็นจะเป็นเพราะบ้าขาดแถมเป็นคน  
 ช่างพูดช่างคุย      และแกก็มีเพื่อนบ้านที่อายุรุ่นราวคราวเดียวกัน  
 ทำให้สนิทสนมกันยิ่งขึ้น      ช้ายังไปคุยอวดอ้ายยกย่องดิฉันอย่าง  
 เลิศลอย      ๕๕๕ นั้นเด็กบ้านใกล้เคียงที่เข้าโรงเรียนแล้ว  
 หากมีข้อความใดไม่เข้าใจในวิชาใด      พวกเด็กก็มาหาขอความรู้  
 ดิฉันก็ไม่มีความรู้เกี่ยจ      ๕๕๕ ช่วยชี้แจงตามความรู้ความสามารถ จน  
 แจ่มแจ้งหมดความสงสัย      ดิฉันจึงเป็นที่รักใคร่ของชาวบ้านทั่วไป  
 ในระแวกนั้น      ๕๕๕ เพราะเป็นธรรมดาคนเราถ้าดีต่อเขา ๆ ก็ดีตอบ  
 ความจริงดิฉันไม่เคยไปไหนเลย      ๕๕๕ อยู่แต่บ้านของตัวเอง

ดิฉันมีบ้าขาดและเด็กหญิงชั้นทองชื่อเล่นว่า จิก จิกเป็น  
 หลานห่าง ๆ ของบ้าขาด      ๕๕๕ รับใช้จุก ๆ จิก ๆ และเรียนหนังสือไป  
 ด้วย      ๕๕๕ บ้าขาดเป็นคนเก่าแก่ของคุณแม่      ๕๕๕ หลังจากดิฉันออกมารับ  
 ราชการเป็นครูแล้ว      ๕๕๕ คุณพ่อคุณแม่ก็ตกลงซื้อบ้านให้ดิฉันอยู่  
 หลังหนึ่งเป็นอิสระ      ๕๕๕ ที่ดิฉันออกจากบ้านคุณปู่ใจดี      ๕๕๕ ก็เพราะ  
 ดิฉันเกรงใจที่มีพวกศิษย์มาหาดิฉันเสมอ      ๕๕๕ เกรงผู้อื่นจะรำคาญ  
 คนเราต่างจิตต่างใจ      ๕๕๕ ความรู้สึกไม่เหมือนกัน      ๕๕๕ ดิฉันชอบเด็ก ๆ  
 คนอื่นอาจไม่ชอบก็ได้      ๕๕๕ คุณปู่รักดิฉันมากไม่อยากจะให้แยก  
 ออกมา      ๕๕๕ เพราะคุณปู่มีรสนิยมเหมือนกัน      ๕๕๕ แต่พวกลูกของคุณปู่



ดิฉันกลัวเขาจะมีความรู้สึกรังเกียจ ฉะนั้น หลังจากดิฉันย้ายมา  
อยู่บ้านที่คุณพ่อซื้อไว้ บ้าจากก็ติดตามมาอยู่ด้วย แกจึงเป็นทั้ง  
พี่เลี้ยง เป็นทั้งแม่ครัวและแม่บ้าน ทำงานได้ทุกอย่างไม่มีความ  
รังเกียจ แม้จะมีอายุมากแต่ก็แข็งแรง ดิฉันรักและสงสารแกมาก  
แกก็รักดิฉัน แกตั้งใจจะฝากผีฝากไข้ไว้กับดิฉัน คนเราเมื่อมี  
ความเห็นอกเห็นใจ รักใคร่ทะนุถนอมน้ำใจกัน ย่อมจะมอง  
เห็นความดีเป็นธรรมดาของมนุษย์ปุถุชนทั่วไป ดิฉันนึกว่า ตัวเอง  
ยังเป็นผู้ที่มีโชคที่บ้าจากแกมาอยู่ด้วย แกเอาใจใส่ในกิจการ  
บ้านทุกสิ่งทุกอย่าง โดยดิฉันไม่ต้องออกปาก ทั้งมีความขยัน  
ขันแข็ง รู้จักอดออมสิ่งใดควรสิ่งใดไม่ควร ช่วยประหยัด มี  
ความซื่อตรงมีศีลมีสัตย์ ดิฉันจึงเบาใจในทางบ้านไม่มีห่วง ช้า  
เวลากินอาหารแกก็ยังมานั่งชวนพูดชวนคุย เพื่อให้เพลิดเพลิน  
ดิฉันจึงรักใคร่นับถือแกเหมือนญาติผู้ใหญ่ วันนั้นกำลังแกชวน  
คุยเมื่อดิฉันกำลังกินของว่าง ก็ได้ยินเสียงสามล้อติดกระดิ่งนาน  
ผุดส่เกตุอยู่หน้าบ้าน ดิฉันจึงสั่งให้เด็กหญิงจิกออกไปดู ว่าใคร  
มีธุระอะไร หลังจากเด็กหญิงจิกไปเปิดประตูหน้าบ้านดูแล้วเดิน  
กลับเข้ามา ในมือถือจดหมายมาย่อตัวมอบให้แก่ดิฉันเมื่อจิก  
ออกอ่านทราบใจความแล้ว ดิฉันก็ตะลึงและตื่นเต้นจนบอกไม่ถูก  
จดหมายนั้นมีข้อความสั้น ๆ ว่า

แม่พระของผมน

โปรดกรุณาหาเวลามาพบผมน ก่อน  
ที่ผมนจะลาจากโลกนี้ ขอให้ผมนได้เห็น  
หน้าครูเป็นครั้งสุดท้าย โปรดกรุณามา  
กับสามล้อ เราจะพาครูมาพบผมน

ชฎาท

เมื่อทราบข่าวแล้วดิฉันก็ทำอะไรไม่ถูก จนบ้ำาจาตแตกถาม  
ขึ้นว่า “จดหมายมีข้อความอะไรหรือคุณหนู จึงทำให้ดิฉันเต็น  
ตกใจคล้ายถูกผีหลอกเช่นนั้น”

ดิฉันได้สติจึงยื่นหนังสือให้บ้ำาจาต แก่กึ่ง พอนึกขึ้น  
ได้ว่าบ้ำาจาตแก่อ่านหนังสือไม่ออก ดิฉันก็เลยอ่านให้แกฟัง เมื่อ  
แกทราบใจความแล้วก็ตบอกร้องว่า “ตายตาย หายเงียบไปนาน  
จนจะลืมแล้ว พอได้ข่าวก็จะเกิดเป็นเกิดตายขึ้นมาทันที น่า  
สงสาร แกไม่น่าจะหุนหันพลันแล่นไปแต่งงานกับแม่สาวสังคม  
รูปงามคนนั้นเลย”

ดิฉันได้สติตัดสินใจบอกกับบ๊ายาว่า “ บ๊ายาไปแต่งตัว แล้วบอกให้จิกไปบอกสามล้อให้เขารอประเดี๋ยว เราจะไปด้วยกัน ”

หลังจากนั้นเราก็นั่งสามล้อไป ไม่ได้พูดอะไรมากนักนั่งมองคิดล่องลอยเดาเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตลอดเวลา ส่วนบ๊ายาถามคนขับสามล้อถึงเรื่องของคุณชูฤทธิ์ แต่ดิฉันไม่ได้สนใจมากนัก สามล้อได้พาเราผ่านถนนใหญ่ไปหลายสาย จะเป็นถนนอะไรบ้างดิฉันไม่ได้สนใจ แม้สายตาจะมองผ่านไปก็ไม่มี ความหมาย เพราะใจไม่ได้อยู่ที่ตา มัวแต่คิดเรื่องอะไรเรื่อยแปด ไม่สนใจว่าบ๊ายาจะพูดอะไรบ้างกับคนขับสามล้อ

สามล้อพาเราเข้าซอยมาหยุดอยู่หน้าบ้านสี่เหลี่ยม มีรั้วรอบขอบชิด บริเวณมีสนามหญ้ากว้างพอสมควร สามล้อบอกว่าถึงแล้ว ดิฉันชวนบ๊ายาตลงจากรถสามล้อเดินเข้าบ้าน ปรากฏว่าประตูนอกเปิดไว้ คิดว่าคงจะมีคนเข้าออกเสมอ เห็นมีคนหลายคนอยู่ในบริเวณบ้าน กำลังจับกลุ่มพูดจาซุบซิบ พวกนี้ดิฉันไม่เคยเห็นมาก่อนเลย ท่าทางแต่งกายก็คล้ายชาวต่างจังหวัด เมื่อดิฉันเดินไปบนบ้าน พวกเหล่านั้นก็หันมองตามดู แต่ดิฉันไม่สนใจใคร



ที่หน้าห้องมีหญิงแต่งตัวเรียบร้อย เชิญเข้าไปในห้อง  
รับแขกแล้วถามว่า “คุณครูใช้ไหมคะ โปรดกรุณานั่งรอใน  
ห้องรับแขกก่อนนะคะ เวลานี้หมอกำลังอยู่ในห้องคนไข้ค่ะ”  
แล้วแกล้งแนะนำตัวเองให้รู้ว่าแกล้งเป็นพยาบาลพิเศษ

ดิฉันมีความร้อรรนงกังวลใจอยากจะพบคนบ๊วย บ้าจาก  
แกก็ตื่นเต้นไม่แพ้ดิฉัน

นางพยาบาลมองเห็นก็เข้าใจดีจึงพูดว่า “คอยไม่นาน  
หรอกค่ะ ประเดี๋ยวหม้อออกมาคุณก็เข้าไปเยี่ยมได้”

ดิฉันไม่รู้จะพูดอะไร ได้แต่ตอบว่า “ไม่เป็นไรค่ะ  
ดิฉันคอยได้”

นางพยาบาลพูดว่า “คนไข้บ่นถึงคุณครูตลอดเวลาคล้าย  
แกล้งมีความกังวลมีความเป็นห่วง จะขอพบคุณครูให้ได้ จะขอ  
เห็นหน้าครั้งสุดท้าย ดิฉันสงสารแกล้ง พยายามให้คนไปสืบถาม  
ที่บ้านคุณครูตามคำบอกของคนไข้ แล้วจึงได้ให้สามล้อไปตามมา  
ดิฉันยินดีมากที่คุณครูมา คงทำให้คนไข้หายกระวนกระวาย ใจ  
คอย<sup>หวั่น</sup>ดิฉัน”

ไม่รู้เป็นอย่างไร เมื่อได้ยินนางพยาบาลบอกเท่านั้น  
น้ำตามันไหลออกมา นึกถึงชีวิต นึกถึงความหลัง ต้องหยิบผ้า

เช็ดหน้าขึ้นมาซับน้ำตา หลังจากเราสนทนากันครู่หนึ่ง ก็มีชาย  
กลางคนเดินออกมาจากห้อง นางพยาบาลก็แนะนำว่าเป็นนาย  
แพทย์ พอดิฉันยกมือไหว้หมอก็คพูดขึ้นว่า “ยินดีครับที่ได้รู้จัก  
คุณครู เห็นคนไข้บ่นถึงตลอดเวลา คราวนี้คงจะมีจิตใจสงบขึ้น  
บ้างละ ผมมีความยินดีจริง ๆ ที่คนไข้รำพันถึงคุณความดีของ  
คุณครูตลอดเวลา”

ดิฉันได้ยินหมอกพูดเช่นนั้นก็พูดอะไรไม่ออก แต่รู้สึกมี  
ความตื้นตันใจ ที่ยังรู้ว่าคุณซุกซนแกล้งไม่สนดิฉัน แต่กลับรู้สึก  
ระอาใจ เมื่อมีคนยกย่องความดีของตัวเองต่อหน้าต่อตา แต่แล้ว  
คุณหมอเดินนำหน้าดิฉันพาเข้าไปในห้องคนป่วย ดิฉันใจคอไม่ดี  
ตื่นเต้นที่จะได้พบชายที่ดิฉันเคยรักและได้จากไปนาน แต่บัดนี้  
กำลังจะพบกำลังจะได้เห็นหน้า จึงทำให้ดิฉันอดตื่นเต้นไม่ได้  
แม้จะพยายามระงับใจให้เป็นปกติเพียงไร ก็ยากที่จะสงบได้  
คนอื่นตกอยู่ในฐานะเช่นดิฉันจะคิดอย่างไรดิฉันไม่ทราบ แต่ตัว  
ดิฉันकुมสติไม่อยู่จริง ๆ

คุณหมอพาดิฉันกับข้าจากผ่านเข้าไป ๒ ห้องแล้วก็ยังไม่  
ถึงห้องคนไข้ คิดว่าห้องคนไข้อยู่ใกล้ห้องรับแขก ก็เป็นการ  
เข้าใจผิด เมื่อเดินวกไปมาจึงถึงห้องคนไข้ หน้าห้องมีม่านกัน

การที่ให้คนป่วยมาอยู่ลึกจากหน้าบ้าน ไกลจากถนนซอย<sup>๕</sup> ดิฉันคิดว่าคงต้องการความสงบ ไม่ให้เสียงรบกวนมาถึง หมอแหวกม่านให้ดิฉันเข้าไป ในห้องมีแสงไฟนวลสว่าง ดิฉันมองเห็นคนไข้นอนอยู่บนเตียง ร่างกายชุ่มฉ่ำมีแต่หนังหุ้มกระดูก ดิฉันตะลึงมองด้วยความสงสาร รูปร่างผิดจากชุดุทธิ์คนเดิมแทบจำไม่ได้ ดิฉันตรงเข้าไปนั่งข้างเตียง หอมดความรังเกียจใจ ๆ ความรู้สึกได้เรียกร้องเรื่องราวชีวิตเก่า ๆ ให้ผุดขึ้นม่อีก

ดิฉันจับมือคนไข้มากุมพลาญพูดว่า “คุณชุดุทธิ์ขาทำไมป่วยมากอย่างนี้ ไม่ส่งข่าวให้ดิฉันทราบก่อนละคะ” ดิฉันพุดพลาญสะอื้นพลาญ ด้วยความสงสารอย่างจับใจ คนป่วยพยายามยกมือ ซึ่งมีแต่หนังหุ้มกระดูกมากุมม่อดิฉันไว้พลาญพุดด้วยเสียงค่อยแต่ชัดเจนว่า

“ผมอายุครูเหลือเกิน เพราะผมยังซื้อตรงต่อครูแต่ไม่มีใครรู้ใครเห็น นึกว่าผมเป็นคนระยำ ผมพุดไม่ออกที่สุดผมก็หลบไปทำไร่อยู่บ้านนอก แต่ผลกรรมก็ติดตามไปหาผมจนได้”

คนไข้พยายามพุดแล้วน้ำตาไหล ดิฉันพยายามห้ามไม่ให้คนไข้พุด กลัวจะเหนื่อย แต่หมอกลับบอกว่า “ปล่อยให้แก



ระบายความผู้สีกที่อดไว้นานแล้วออกมาเสียบ้าง ก็คงจะทำให้  
แกสบายใจดีกว่าอดเอาไว้”

ดิฉันก็ไม่ว่าจะพูดอะไร แล้วคนไข้ก็พูดว่า “ผมขอฝาก  
เด็กไว้ให้คุณครูช่วยเลี้ยงดู อบรมสั่งสอน ในเมื่อผมหาชีวิตไม่  
แล้ว ผมสงสาร”

คนไข้กวักมือเรียกเด็กหญิง ซึ่งนั่งนั่งมองดูเราอยู่ทาง  
มุมห้อง ดิฉันไม่ทันสังเกตเห็นเมื่อตอนเดินเข้ามา เด็กคนนั้น  
เดินเข้ามาก้มหน้า เอามือแคะเล็บเล่นด้วยความขวยอาย

เสียงคนไข้พูดกับเด็กหญิงว่า “ลูก คุณครูเป็นแม่พระ  
ผู้ใจดี ต่อไปนี้หนูจะต้องไปอยู่กับคุณครู อย่าคือ หนูต้องเรียก  
คุณครูเป็นคุณแม่ จำเอาไว้”

ดิฉันได้พิจารณาเด็กหน้าจิ้มลิ้ม จึงโอบตัวเข้ามากอด  
ด้วยความรักและสงสาร แล้วพูดกับคนไข้ว่า “นอนใจเถิดคะ  
ชุกุทธีชา ลูกคุณจะต้องอยู่ในความดูแลของดิฉัน และจะให้  
ความสุขความรู้จักกับแกเท่าที่ดิฉันจะสามารถให้ได้”

คนป่วยยิ้มอย่างโล่งใจ แล้วพูดว่า “ขอบคุณมากครับครู  
ผมเป็นคนไม่ดี แต่ครูยังกรุณาผม”

ดิฉันได้แต่ปลอบคนไข้ให้แสบายใจว่า “ล้มเสียเถิดค่ะ คุณเอ๋ย นึกย้อนกลับไปนึกถึงความหลังอีกเลย พยายามทำจิตใจให้เข้มแข็งเพื่อจะต่อต้านโรคร้ายไข้เจ็บนะคะ ”

คนไข้พยายามยิ้มอย่างสบายใจ แล้วพูดว่า “ขอบคุณครับ ชีวิตที่ผมต้องผจญกรรมอย่างครูเห็น <sup>๕</sup> ผมเป็นผู้สร้างขึ้นมาเอง <sup>๕</sup> ฉะนั้นผมจึงต้องรับกรรมที่หนีไม่พ้น ”

คนป่วยพูดแล้วก็ถอนหายใจ แล้วพูดขึ้นว่า “ผมได้ทำให้ครูลำบากมามากแล้ว บัดนี้ผมฝากเด็กนำความลำบากมาให้ครูอีก ผมอายเหลือเกิน และผมจะไม่ให้ครูลำบากเช่นเดียวกัน ผมจึงอยากจะประกันความยุ่งยาก หากจะเกิดขึ้นภายหน้า จึงได้เขียนจดหมายไว้ เมื่อเด็กเติบโตขึ้นมีความรู้ก็จะได้อ่านได้ทราบความประสงค์ของพ่อ ที่ได้เลี้ยงดูแถมมา ว่าผมรักแถมมาก ”

ดิฉันได้ยินคนไข้พูดเช่นนั้นก็ไม่กล้าซักถาม แต่แล้วคนไข้ก็เรียกเด็กหญิงซึ่งยืนกอดเลียบอยู่ว่า

“ ฟังนะ ลูกรักของพ่อ นับแต่เป็นต้นไป พ่อได้มอบลูกไว้กับครู ต่อไปหนูจะต้องเรียกว่าคุณแม่ และต้องเชื่อฟังคำสั่งสอนจากครูนะลูก จงจำคำสำคัญ of พ่อไว้ว่า หากลูกเติบโตต่อไปภายหน้า ลูกต้องปฏิบัติตนอยู่ในโอวาทของคุณแม่ หาก

ครึ่งใดวันใดที่เจ้าต้องทำให้คุณแม่หรือครูเสียใจจนน้ำตาตกแล้ว  
ขอให้เจ้าจงมีรางวัลปลั๊กชนด์ รูปรางวัลน่าเกลียดน่ากลัว เป็นที่  
รังเกียจแก่ผู้ได้พบได้เห็น หากเจ้ามีความเคารพนับถือมีความ  
กตัญญูต่อคุณแม่หรือครูผู้มีพระคุณแล้ว ขอให้เจ้าจงมีความเจริญ  
ต่อ ๆ ไป จงจำคำพ่อไว้”

เมื่อได้ยินคำสาปแช่งนี้ ดิฉันใจหายหมด นึกสงสาร  
เด็กที่ไม่เคยงสา แต่ก็ไม่รู้จะทำอย่างไร เมื่อเราได้สนทนากับ  
คนไข้พักหนึ่งก็มีชายผู้หนึ่งเดินเข้ามา เสียงคนไข้ร้องส่งไม่ช้า  
ชายผู้นั้นก็นำซองสีน้ำตาลมามอบให้ดิฉัน เมื่อดิฉันรับไว้ก็พลิกดู  
เห็นจำหน่ายซองถึงดิฉันโดยตรง จึงคลำดูภายในซอง คนไข้  
พูดขึ้นว่า

“มันเป็นสมุดบันทึกชีวิตของผม ขอมอบให้ครู เมื่อผม  
จากโลกนี้ไปแล้ว ๗ วันจึงค่อยเปิดอ่าน จะเข้าใจเรื่องดี

ดิฉันพยักหน้าแล้วพูดว่า “ดิฉันจะถนอมสมุดบันทึกของ  
คุณตามคำสั่ง และจะอ่านทุกตัวอักษรเมื่อถึงเวลาสมควร”

คนบวชพยายามยิ้มอย่างมีความสุขแล้วพูดว่า “ครูรู้  
ความจริงแล้วคงจะยกโทษให้ผม อภัยให้แก่ชีวิตอันอาภัพของผม  
ที่ต้องรับกรรมทรมาณ ในไม่ช้าก็จะจากครูไปแล้ว ขอให้ครู



อโหสิกรรมให้วิญญาณอาภัพของผมด้วย วิญญาณของผมจะได้  
จากไปอย่าสงบบ”

ไฉนคนป่วยพูด ทำให้ดิฉันต้องสะอื้นอยู่ในทรวงอก  
ด้วยความสงสารตันตันใจ ชายที่นอนป่วยอยู่ตรงหน้าดิฉันนี้  
ครึ่งหนึ่งเคยเป็นที่รักใคร่ ตั้งใจจะร่วมชีวิตร่วมหัวจมท้ายด้วยกัน  
แต่แล้วเหตุการณ์ที่ไม่น่าเปลี่ยนแปลงไป ก็เปลี่ยนไปกลับหน้ามือ  
เป็นหลังมือ บัดนี้ชายผู้ที่ดิฉันเคยรักเคยบูชา กำลังจะสิ้นอายุ  
จากโลกนี้แล้ว ทำให้จิตใจดิฉันปั่นป่วนจนพูดอะไรไม่ถูก ความ  
รักความอาลัยเก่า ๆ มันคุ้นมา ดิฉันต้องช้ำน้ำตาเพราะกลืน  
ไม่อยู่พลาญพูดปลอบคนป่วยว่า

“ดิฉันยกโทษให้คุณหมดแล้วละค่ะ คุณชุกฤทธิ์ชา จง  
ทำใจให้สงบ อย่างนี้ก็สิ่งใดเลย ดิฉันยังรักและสงสารคุณมากค่ะ”

ดิฉันเห็นคนไข้ถอนหายใจอย่างโล่งอกพลาญพูดว่า “ผม  
สบายใจที่ครูพูดอภัยให้ผม ครูใจดีกับผมเสมอ ผมต้องการไฉน  
คำนี้มานานแล้ว ต่อไปนี้ผมจะนอนตาหลับ ผมดีใจมาก ตลอด  
เวลาผมไม่เคยดีใจเท่าวันนี้เลย แม้สังขารของผมจะป่วยใช้ทรุด  
โทรมแต่ผมสบายใจ”

ดิฉันปลอบแก      เท่าที่จะนึกหาคำพูดได้โดยกะทันหัน  
ดิฉันไม่อยากจะเล่าชีวิตอันแสนเศร้า      ไม่มีใครอยากพบกับความ  
เศร้าความทุกข์      เพราะมันทำให้จิตใจหดหู่      ฉะนั้นดิฉันจึงอยาก  
จะขอผ่านไปเสีย

หลังจากคุณชูฤทธิ์ถึงแก่กรรมลงเพราะเหลือความสามารถ  
ของแพทย์จะรักษาชีวิตไว้ได้      ก่อนถึงแก่กรรมคุณชูฤทธิ์ได้ทำ  
พินัยกรรมไว้ฉบับหนึ่ง      แยกมรดกไว้ ๓ ส่วนได้ยกทรัพย์สินสมบัติ  
ส่วนหนึ่งให้แก่ดิฉัน      และอีกส่วนหนึ่งให้แก่เด็กหญิงจงใจบุตรสาว  
และให้ดิฉันเป็นผู้จัดการมรดก      เมื่อถึงกำหนดเวลาเด็กหญิงจงใจ  
บรรลุนิติภาวะแล้ว      มีความประพฤติดี      จึงมอบทรัพย์สินเป็นส่วน  
หนึ่งตามพินัยกรรมให้      อีกส่วนหนึ่งให้ดิฉันจัดการกองกุศล      ที่  
เป็นประโยชน์ส่วนรวม      พร้อมทั้งยังแยกแบ่งให้คนงานที่เก่าแก่  
มีความซื่อสัตย์สุจริตอยู่ด้วยกันตลอดมา      พร้อมทั้งระบุชื่อไว้ใน  
พินัยกรรม      ดิฉันได้พยายามจัดการตามคำสั่งของผู้ตายทุกประการ  
หลังจากได้ฌาปนกิจศพแล้ว      ดิฉันก็นำเด็กหญิงจงใจมาอยู่ที่บ้าน  
เหตุการณ์ทุกอย่างก็อยู่ในความปรกติเรียบร้อย

สิ่งที่ดิฉันสนใจ      คืออยากรู้อยากเห็น      อยากอ่านสมุด  
บันทึกเล่มนั้น      คิดว่าคงจะมีข้อความพาพิงมาถึงตัวดิฉันบ้าง

ไม่มากนักน้อย แม้จะอยากอ่านเพียงไรดิฉันก็สะกดใจไว้รอถึง  
เวลาเสียก่อน คืบหนึ่งเมื่อถึงเวลาตามกำหนดดิฉันก็รีบเปิดซอง  
ออกมา หยิบสมุดบันทึกขึ้นมาพลิกดูเล่มขนาดกลางกะทัดรัด  
ปกแข็งหุ้มหนังสือสีขาวสวยงาม มีซองปิดผนึกสอดไว้ ๑ ฉบับ  
เมื่ออ่านจําหนามีใจความว่า

“ขอให้ครูช่วยจัดการรักษาของนี้ไว้ แล้วจัดมอบให้  
งใจลูกของผม เมื่อเวลาอันสมควร เมื่อผู้สืบทอดชอบवाद  
แล้ว เป็นเครื่องเตือนใจอีกครั้งหนึ่ง”

ดิฉันก็ได้จัดการเก็บซองรักษาไว้ตามคำสั่ง แล้วเปิดสมุด  
บันทึกออกอ่านข้อความ จึงเห็นตัวหนังสือเขียนเป็นระเบียบ  
สวยงามปราณีต แสดงว่าผู้เขียนบันทึกเล่มนี้ใช้เวลาตั้งใจมาก  
เจ้าของคงจะทะนุถนอมมิให้ชอกช้ำ และคงจะเป็นสมุดบันทึกที่  
มีค่าสูง และหวงแหนยิ่งในชีวิตของผู้บันทึก

ดิฉันค่อย ๆ เปิดออกอ่านทุกตัวอักษรอย่างทะนุถนอมและ  
ด้วยความระมัดระวัง และมีให้ข้อความพลาดสายตา อ่านแล้ว  
ก็จะได้เก็บไว้เป็นอนุสรณ์แก่ผู้บันทึก ซึ่งได้ลาโลกนี้ไปแล้วอย่าง  
ไม่มีวันกลับ ข้อความในสมุดบันทึกบางตอนก็ตื่นเต้นหัวใจแทบ



หยุด บางตอนก็อดกลั้นไว้ไม่อยู่ ปลอ่ยให้น้ำตาไหลออกมา  
นองหน้า ต้องหยุดอ่านเพราะตามัว ต้องสะอื้นสัปดาห์หนึ่ง เพื่อ  
ได้ระบายอารมณ์ให้คลายไป เพราะชายที่ดิฉันรักและบูชาต้อง  
ต่อสู้กับชีวิตอย่างเข้มข้น เราเคยฝันกันว่าชีวิตอนาคตจะต้องถึงวัน  
สิ้นคนสุข วิจารณ์ที่เราฝันถูกทำลายลงหมดสิ้น ทุกอย่างในโลก  
นี้ไม่มีอะไรแน่นอน เวลาผ่านไปกลายเป็นอดีตที่เข้มข้น คงเหลือ  
สมุดบันทึกประวัติชีวิตของคนรักเป็นอนุสรณ์เล่มเดียว คล้ายกับ  
เป็นอิฐธาตุของคนรักเหลือไว้เพื่อเป็นที่เคารพบูชาเท่านั้น ทุก  
อย่างเป็นความฝัน ชีวิตอนาคตที่จะรุ่งเรืองก็ดับเจาสิ้นสุดลงอย่าง  
น่าอนาถ ใจดิฉันอยู่เพื่ออบรมสั่งสอนเด็ก เพื่อมีชีวิตไปวัน  
หนึ่ง ๆ เท่านั้น และจะฝังชีวิตไว้กับอาชีพครูจนวาระสุดท้าย  
นี้แหละเป็นแปมด้อยบางเวลา ที่ดิฉันได้แสดงออกมาให้พวกศิษย์  
เห็น

ดิฉันของดเรื่องเศร้าไว้ก่อน เรามาอ่านบันทึกบางที่จะ  
ได้ข้อคิดบ้าง ข้อความในสมุดบันทึกมีใจความดังต่อไปนี้

“สมุดบันทึกเล่มนี้ ข้าพเจ้า นายชุตีธเป็นผู้บันทึกไว้  
เพื่อเป็นอนุสรณ์มอบให้ผู้ที่ข้าพเจ้ารักยิ่งคนเดียวในชีวิตที่เราห่าง  
กัน ก็เพราะความผิดของผมนคนเดียวเป็นต้นเหตุ แม้ว่าจะรู้สึก

ตัวว่าผมเป็นผู้ผิด แต่ก็ยิ่งเกินกว่าที่ผมจะไปอนง้อสารภาพ  
รับผิดชอบวาทะคำพูด เห็นจะเคยตัว คิดว่าเราทำถูกทุกอย่าง  
ไม่เคยทำผิดมาก่อนเลยในชีวิต ผมได้ตั้งใจเอาชนะในทางผิด  
จึงเกิดมีความประมาท ขาดสติ ขาดความยับยั้งไม่ได้ใช้สติปัญญา  
พิจารณาสิ่งดีสิ่งชั่ว ถลางตัวเข้าไปในความชั่ว เพลิดเพลินสนุก  
สนาน ที่สุดก็หมดปัญญาที่จะแก้ไขให้ดีขึ้น ก็ต้องปล่อยเลย  
ตามเลย เหมือนตกอยู่ในนรกที่แสนทรมาณ ที่สุดก็หมดสิ้น  
อนาคตจมลงด้วยความเศร้า

สมุดบันทึกเล่มนี้ เมื่อยอดหญิงแม่พระที่ผมรักได้อ่านได้  
ทราบ ภายหลังที่ผมได้จากโลกนี้ไปแล้ว วิญญาณคงจะล่องลอย  
ไปตามกรรม จะเป็นกรรมดีกรรมชั่ว เมื่อยังมีชีวิตอยู่ได้ประกอบ  
ขึ้น หากมีชาติหน้า ผมขออธิษฐานให้เกิดมาได้มีโอกาสร่วมคู่  
อยู่กับครูหญิงที่ผมรัก ขออย่าได้มีอุปสรรคใดๆ มากีดกันเหมือน  
ในชาตินี้เลย สมุดบันทึกเล่มนี้ผมได้พยายามคัดลอกหลายครั้ง  
หลายหนจนเป็นเล่มสมบูรณ์ที่เห็นอยู่นี้ เพื่อบูชาคุณความดีของครู  
ผู้เป็นแม่พระที่รักยิ่งของผมแต่ผู้เดียว เพื่อรู้เห็นความจริงใจที่ผม  
มิได้ทรยศความรักในการไปแต่งงานกับหญิงอื่น ผมยังมีความ  
รักและซื่อสัตย์มิได้เปลี่ยนแปลง แต่เหมือนน้ำท่วมปากพูดอะไร

ไม่ออก จึงต้องปล่อยชีวิตในชาตินี้ทั้งชาติ ให้ใช้หนี้กรรมกว่าจะสุดสิ้นไป”

เดือนเมษายน พ.ศ. .... เป็นเดือนที่ผมไม่สามารถจะลืมความสำคัญในชีวิตได้ เห็นจะเป็นด้วยอากาศร้อนอบอ้าวทำให้ผมขาดสติเห็นแก่ตัวเหมือนคนบ้า แม้แต่หญิงที่ผมรักยิ่งก็มีได้ยกเว้น ผมต้องการชนะในเรื่องที่ไม่มี ความหมาย คิดแล้วก็ไม่มีสาระสำหรับผมเลย แต่ด้วยนิสัยยั่วอดีต ชอบจะต้องเอาชนะโดยไม่พิจารณาเหตุผล ว่าควรหรือไม่ ที่ผมบังคับให้ครูลาออกจากหน้าที่ครู เมื่อเราแต่งงานกันแล้วแม้ครูจะอ่อนน้อมนอยากจะทำประโยชน์ใช้วิชาความรู้ เพื่อสั่งสอนอบรมเด็กต่อไป ได้พยายามชี้แจงเหตุผลทุกอย่างว่า หากอยู่บ้านเฉย ๆ ก็เสียตายความรู้ ที่อุตสาหะเล่าเรียนศึกษามา ไม่ได้ใช้วิชาความรู้ตามที่ควร แต่ผมมีนิสัยสันดานเสีย บางครั้งก็เห็นแก่ตัวไม่ยอมฟังเหตุผลใดทั้งนั้น เมื่อต้องการสิ่งใดทำสิ่งใดเมื่อถูกขัดใจก็อารมณ์เสีย ไม่ว่าจะผิดหรือถูกโทษะก็เกิดเพราะเคยเป็นผู้ชนะ ไม่เคยเป็นผู้แพ้มาก่อน จึงโกรธกล้าวคำไม่สมควรออกมาโดยไม่คิดว่า จะแสบงูใคร จะกระทบกระเทือนใคร กิริยาท่าทางที่เรียบร้อยก็เปลี่ยนไปตรงกันข้าม มีกิริยาหยาบคาย ไม่น่าจะเป็น



สุภาพบุรุษที่มีความรู้สูง ความโกรธทำให้หุ่นหันปลิ้นปล้อน เดิน  
ออกจากบ้านครูหญิงที่รัก

ต่อมาอีก ๒—๓ วันอารมณ์ก็ค่อยคลายลงบ้าง แต่ความ  
ทวิมานะยังมี การจ้อคนนั้นผมไม่เคยมี ฉะนั้นอารมณ์จึงไม่ปรกติ  
คืนัก มีเพื่อนผู้ร่วมงานผู้หนึ่งกว้างขวางในวงสังคมเป็นหนุ่ม  
เจ้าสำราญ เช้าวันนั้น ณ ที่ทำงาน เพื่อนเดินเข้ามาทักว่า “เป็น  
อย่างไรเพื่อน หมั่นผมดูอารมณ์ไม่แจ่มใสเลย คิดว่าคงมีเรื่อง  
เกี่ยวกับแฟน ๆ ใช่มั้ย ถ้าจริงผมขอแนะนำ อย่าไปจริงจัง  
อะไรเลย ทำให้ไม่สบายใจเปล่า ๆ”

เมื่อผมได้ฟังเพื่อนหายถูกใจดำเช่นนั้น ก็ระบายความ  
อัดอั้นให้เพื่อนฟัง เพื่อนตบหลังเบา ๆ ปลอดภัยว่านั่นเรื่องเล็กน้อย  
เหลือเกิน แผ่นดินไม่ไร้เท่าใบพุทรา ผู้หญิงในเมืองไทยยังมี  
อีกมากและมากกว่าผู้ชายเสียด้วย ถ้าเขาไม่ตามใจเราก็ก็น่าแปลก  
ไม่เห็นจะต้องไปคิดอะไรมาก ไม่ต้องเป็นทุกข์เป็นร้อนให้เสีย  
เวลา เป็นโรคประสาทเปล่า ๆ เย็นวันนั้นถ้าเลิกงานแล้ว มาคุณ  
ไปกับผมขอรับรองได้ว่า คุณจะมี ความสนุกสนานลืมทุกข์โศก  
เชื่อผมเถิด

เวลานั้นผมยังมีอารมณ์ขุ่นมัว เมื่อเพื่อนมาแนะนำมีทางที่  
จะช่วยให้ระบายความขุ่นมัวลงได้ โดยการไปหาความสนุกสนาน

เบิกบานใจ ความกลุ้มใจมีอยู่แล้วเมื่อมีผู้ใดมาแนะนำทางคลี่คลาย  
ความทุกข์ก็เหมือนคนตาบอดสุดแต่ใครจะจูงไปไหน ก็เห็นดี  
เห็นชอบไปด้วยทั้ง ๆ ที่ไม่รู้ว่าจะพาไปไหน คล้ายกับว่าหมด  
อาลัย เหมือนคนไม่มีหัวใจชีวิตไม่มีค่า

เย็นวันนั้นผมได้ไปกับเพื่อนร่วมงานผู้หวังดี หลังจาก  
เลิกงาน เขาพาผมไปบ้านเพื่อนของเขาแห่งหนึ่ง ครอบครัวมี  
ฐานะดี บ้านใหญ่โตพอสมควร รู้สึกว่าเพื่อนร่วมงานมีความ  
คุ้นเคยสนิทสนมกับบ้านนี้มาก ผมได้ถูกแนะนำให้รู้จักกับท่าน  
เจ้าบ้าน คนในครอบครัว และรู้จักกับชายหนุ่มลูกเจ้าบ้าน ซึ่ง  
มีอายุรุ่นราวคราวเดียวกับเพื่อนร่วมงานของผม ผู้ใหญ่อยู่บ้าน  
ใหญ่่อีกหลังหนึ่ง ปลอ่ยให้ลูกชายจัดการกุ๊กจ๊วยรับรองต้อนรับเรา  
ด้วยสุราต่างประเทศ และกับแกล้มในห้องหนึ่ง มีเราเพียง ๓ คน  
เวลานั้นผมยังไม่คุ้นเคยกับพวกสุรา เพราะธรรมดาเวลาปรกติ  
ก็มองเห็นสุรานั้นมีแต่โทษใหญ่มหันต์ ส่วนทางให้เกิดคุณ  
ประโยชน์นั้นมองไม่เห็นเลย ผมจึงไม่อยากแตะต้องตลอดมา  
แม้จะมีการเลี้ยงผมก็ดื่มโซดาแทน แต่เมื่อเห็นเจ้าของบ้านนำสุรา  
ต่างประเทศออกมา ใจคอผมก็ไม่สบาย สองสหายพยักหน้ากัน  
แล้วก็หยิบแก้วออกมาสามใบ เปิดโซดาเตรียมจะผสม จึงแน่ใจ

ว่าเขาจะผสมเพื่อผมด้วย รู้สึกเกรงใจเจ้าของบ้านที่เป็นคนใจคอ กว้างขวาง แสดงถึงน้ำใจดีงาม ครั้นจะดื่มก็เป็นคนไม่ชอบมาก่อน และไม่เคยดื่มถึงสุรานี้เคยทำลายชีวิตและอนาคตของ คนที่หลงใหลมกมายมามากต่อมากแล้วชักกล้ว ฉะนั้นจึงตัดสินใจ จะไม่ดื่มจะขอตัวแม้จะรู้สึกลำบากใจเพียงไร แต่ก็ตั้งใจจะไม่ดื่ม คิดว่าอย่าทนให้เจ้าของบ้านเขารินเหล้าเลย จะเสียของ จึงยกมือ ขึ้นห้ามเมื่อเห็นเจ้าของบ้านกำลังทำท่าจะผสมแก้วที่สาม จึงพูดว่า “ขอโทษครับ ผมดื่มไม่เป็นและไม่เคยดื่มมาก่อน ”

เจ้าของบ้านถือขวดเหล้าชะงัก หัวเราะแล้วหันไปมองดู หน้าเพื่อนร่วมงานของผม คล้ายจะใช้สายตาถามว่า ยังไงเจ้าหมอ เพื่อนลือเป็นผู้หญิงหรือผู้ชาย เพื่อนร่วมงานรู้ทำจึงพยักหน้าให้ ผสมต่อไป แล้วพูดกับผมว่า

“ลองดื่มดูน้อย ๆ ผสมบาง ๆ เป็นพิเศษ จะช่วยให้เรา สบายใจสนุกสนานลืมเรื่องข้องใจหมด ดื่มเพียงดั่ง ๆ หน้า เชื่อ ผมเตือนว่า อย่าให้เสียศรัทธาเจ้าของบ้านเลย อย่าให้เจ้าของบ้าน ต้องเสียหน้าใจ เหล้ามันดับทุกข์ให้เราดีกว่าอย่างอื่น เชื่อพวกเรา เกิดเราหวังดี จะไม่ยอมให้เพื่อนดื่มเมาจนเสียผู้เสียคนหรอกนะ”



พูดแล้วก็หยิบแก้วมีเหล้าผสมโซดาจากมือผู้ส่งมาให้ แต่ผมยังไม่ยอมยื่นมือไปรับ เพียงแต่สั่นหัวปฏิเสธอย่างเกรงใจ แต่เพื่อนก็คะยั้นคะยอยื่นให้พลาญพูดว่า “ เชื้อผมลองดูเถิด ดื่มแล้วมันไม่ตายหรอกน่า เหล้ามันเป็นยาดับทุกข์ เหล้ามันยอมหัวใจให้เราลืมทุกซีกล้าหาญดื่มพอตึง ๆ หน้าแล้วเราก็ก็นไปเที่ยวกันให้สนุกสนานในคืนวันนี้เชื้อผมเถิดน่า ”

ทั้งเจ้าของบ้านช่วยพูดให้มองเห็นว่าเหล้าเป็นยาวิเศษ ทั้งสองช่วยกันหวานล่อมชักชวนให้มองเห็น คุณประโยชน์ของเหล้า แล้วก็ยื่นแก้วเหล้ามาให้ผมอีก ผมเองก็ตัดสินใจไม่ถูกว่าจะรับมาดื่มดีหรือไม่รับดี แรงลมปากที่ชักชวนบวกกับความเกรงใจเจ้าของบ้านที่เพิ่งจะรู้จักกันใหม่ ๆ จึงยื่นมือไปรับแก้วอย่างเสียไม่ได้ เพราะความเกรงใจมาถือไว้คิดในใจว่าดื่มครั้งหรือสองครั้งคงไม่เป็นไร แล้วเพื่อนทั้งสองเห็นผมอ่อนล้งก้มด้วยความพอใจ แล้วก็ยกแก้วขึ้นพลาญพูดว่า “ เรามาดื่มเพื่อมิตรภาพเพื่อร่วมสนุกสนานกันต่อไป ”

ผมก็ต้องยกแก้วขึ้นตามอย่าง เพื่อไม่ให้เสียเกียรติและไม่ค่อยจะเต็มใจ

เมื่อเพื่อนกล่าวจบก็ยกแก้วชนดื่ม ผมก็ยกชนจอร์มผปากบ้างเพื่อไม่ให้เพื่อนเสียหน้าใจ เพียงแต่จับเท่านั้นกรูวาร์สชาติมัน

พิกุล ไม่ชวนให้ดื่มเลย กลิ่นเหล้าปนโชติาระเหยจนเข้าจมูกก็  
ชะงัก มันไม่หอมหวานอย่างนึกไว้ คิดว่าทำไมมนุษย์จึงชอบ  
ดื่มหลงใหลกันนัก เสียงของเจ้าของบ้านพูดส่งเสริมว่า

“ดื่มเถิดครับ ผมผสมให้คุณบาง ๆ ไม่เมาหรือกเชื่อผม  
เถิด”

ยังไม่ทันผมจะยกแก้วขึ้นดื่มอีกก็ได้ยินเสียงรถยนต์แล่น  
เข้ามาจอดในบ้านเสียงเปิดปิดประตูดุ เจ้าของบ้านบอกว่า  
“น้องสาวผมกลับมาแล้ว ประเดี๋ยวคงมาร่วมวงสนทนา” ครูหนึ่ง  
ก็มีหญิงสาวรูปร่างสวยขาวโปรง แต่งตัวทันสมัยเดินยิ้มเข้ามา  
ทักทายเพื่อนร่วมงานของผมอย่างสนิทสนม แล้วเจ้าของบ้านผู้  
เป็นพี่ชายหันไปบอกเชิงแนะนำให้ผมรู้จักกับเธอ หลังจากที่เรา  
มองผมอย่างสงสัย

“พี่ขอแนะนำให้รู้จักเพื่อนของเราชื่อคุณชุตติธ เป็น  
สุภาพบุรุษเคยศึกษาจากต่างประเทศ”

เธอยิ้มกับผม แล้วยกมือขึ้นแสดงความเคารพ กิริยา  
เข้มซื่ออ่อนหวานและพูดว่า

“ดิฉันยินดีมากค่ะที่ได้รู้จักคุณ นับว่าเป็นเกียรติสูง  
แก่ดิฉันมาก”

ผมยิ้มตอบเธอแล้วพูดว่า “ผมก็ยินดีเช่นเดียวกันครับ  
ที่ได้รับเกียรติรู้จักคุณ.....”

แต่หลังจากนั้นแล้ว เราก็ได้สนิทสนม  
หล่อนักได้ส่งเสริมกระชั้นชิดพร้อมกับเพื่อนให้ผมดื่มสุราด้วยอีกผู้  
หนึ่ง และหล่อนักผสมเหล้ายกแก้วขึ้นจะดื่มด้วย ๆ ความเกรงใจ  
เพื่อนและเห็นแก่เธอ ผมก็ได้พยายามแข็งใจดื่มเหล้าในแก้วเป็น  
ครั้งแรก ความรู้สึกไม่ผิดอะไรกับผมได้ดื่มต่าง หรือกรดผสม  
หรือเหมือนยาหม่องทั้งขมทั้งเหม็นทั้งชื้นต้องกลืนน้ำทองแดงเข้าไป  
ในลำคอด้วยความยากลำบาก

เมื่อน้ำเหล้าผ่านเข้าไปในลำคอ ผมพูดไม่ถูกว่าความ  
รู้สึกเป็นอย่างไร รสชาติไม่หอมหวาน กว่าจะผ่านลำคอได้ก็  
รู้สึกยากลำบาก จำได้แม่นยำที่สุดเป็นการเริ่มต้นครั้งแรกในชีวิต  
ที่ได้ดื่มน้ำเมา เมื่อเมาแล้วก็ขาดสติเกิดความประมาท ขาดความ  
ยับยั้ง เมื่อน้ำเหล้าผ่านลงไปในลำคอไม่นาน ความรู้สึกว่าหน้า  
ร้อนผ่าว ท้องก็ร้อนวูบวาบ ตาซ้ก็จะลาย มองดูหน้าคนซ้ก็จะ  
หลายหน้า เห็นหญิงสาวยิ้มด้วยความพอใจ และได้ผสมเหล้าส่ง  
มาให้อีกแก้วหนึ่ง แม้ว่าจะเริ่มเมากว้างแว่นแล้วแต่ก็ยังรู้ตัว จึง  
เพียงแก้วแรกก็ทำให้พะอืดพะอมแล้ว ถ้าแก้วที่สองคงฟุบอยู่ที่นั่น



โบกมือขอตัวว่าไม่ไหวไม่ต้องลุกไปไหนอีก ผมเห็นหญิงสาวหัวเราะคิก ๆ ได้ยินเสียงค้อยกว่าธรรมดา เพื่อนร่วมงานของผมหันหน้ามาพูดอะไรกันผมไม่ได้ยินถนัดเห็นแต่ปากหงับ ๆ เพราะแก้วหูของผมเหมือนมีตัวแมลงอะไรเข้าไปร้องแซ่ไปหมดไม่ได้ยินอะไร ผมต้องนั่งครึ่งนอนครึ่ง สลึมสลืออยู่ที่เก้าอืwtทงนเอง พอจะลุกชนกเวียนหัว นึกในใจว่านี่หรือคือเหล่า ที่มนุษย์หลงไหลชอบดื่ม ผมต้องนั่งซึมเหมือนคนไม่มีสติ หนักหัวสามคน เขาจะพูดอะไรกัน ผมไม่รู้เรื่องแม้จะอยู่ใกล้ ก็เหมือนพูดมาแต่ไกลเพราะได้ยินเสียงค้อย ๆ จับใจความไม่ได้ เห็นหญิงสาวกระวีกระวาดหายไปสักครู่หนึ่งก็นำเอาผ้าขนหนูผืนเล็ก ๆ ชุบน้ำบิดหมาด ๆ และใส่ผ้าหอมมาเช็ดตามหน้าตามคอและทับไว้ตรงหน้าผาก เธอทำให้ผมโดยมิได้มีความรังเกียจ ผมนึกชมเธออยู่ในใจว่า แม้เราจะได้อยู่จกกันในระยะสั้น แต่เธอก็ให้ความสนิทสนมมากจนเกินความคาดหมาย ไม่ช้าอาการมันเมาการวิ่งเวียนกันน้อยลง การหนักหัวก็เบาลงพอจะลุกขึ้นได้ไม่โง่งน

ตกลงคืนนั้นเราชวนกันไปกินอาหารตามสถานที่เรีงรมย์ด้วยกันทั้ง ๔ คน หญิงสาวน้องสาวของเพื่อนหน้าใหม่ผู้เป็น

เจ้าของบ้านนั้นได้ให้ความสนิทสนมกับผมอย่างรวดเร็วคล้ายกับ  
ว่าเรารู้จักกันมาแรมปี

คืนนั้นหลังอาหารแล้วเราก็ได้เต้นรำกันอย่างสนุกสนาน  
ไม่มีความรังเกียจ เราเต้นรำกันตลอดเวลา การเต้นรำนั้นผมก็  
ไม่ค่อยชำนาญนัก เคยเต้นบ้างบางครั้งในงานรื่นเริงเมื่ออยู่  
โรงเรียนในต่างประเทศ เมื่อเปรียบเทียบกับเธอแล้ว เธอ  
ชำนาญในการเต้นรำมากผมต้องตามเธออยู่ตลอดเวลา เพื่อน  
ทั้งสองก็สนับสนุนเราอย่างเต็มใจมิได้รังเกียจ แม้ผมจะสร้างมา  
ยังไม่ปรกตินักคิดว่าสุรานารีมันทำให้เราสนุกสนาน สัมความ  
ทุกข์ไปได้ในระยะหนึ่ง จริงอย่างเพื่อนพูด คืนนั้นเราสนุกสนาน  
กันทำให้ผมสัมผัสความชุ่มฉ่ำไปได้พักหนึ่ง

ต่อจากคืนนั้นผมก็เริ่มค่อย ๆ กลายเป็นนักเลงสุราอย่าง  
ไม่น่าเป็นไปได้ เพื่อน ๆ ที่รู้จักผมก็คงแปลกใจว่าเดี๋ยวนี้เจ้า  
ชูฤทธิ์มันนักเลงสุราชอบเต้นรำเที่ยวกลางคืนกลับดึก ๆ มีหลายคน  
ไม่เชื่อว่าจะเป็นไปได้ แต่ก็เป็นไปได้แล้ว ปรกติได้ข่าวว่ามีพวก  
เพื่อนฝูงถึงผม ก็รู้สึกอายตัวเองเหมือนกัน แต่เมื่อเหล้า  
เข้าปากก็ลืมอาย เหล้าทำให้เราสนุกสนานจนลืมตัว เรา ๔ คน  
เที่ยวหาความสนุกสนานกันแทบทุกคืน แรก ๆ เราก็ไปพร้อม

หน้ากัน ต่อมาภายหลังเราก็ไปกันเพียงสองคน ครึ่งหลังนี้เพื่อนร่วมงานของผม กับพี่ชายของเธอขอตัวอ้างว่าติดธุระบ้าง ไม่ว่างบ้าง งานมากบ้าง เราก็ต้องไปกันตามลำพังสองคน รู้สึกว่าผู้ปกครองของเธอก็ไม่รังเกียจที่เราไปกันโดยลำพัง เพราะมีความไว้วางใจในตัวผม ตัวเธอเองก็ไม่เคยถูกว่ากล่าวตักเตือนหรือห้ามปราม ส่วนพี่ชายของเธอกลับสนับสนุนน้องสาวให้เที่ยวกับผม ทำให้ผมได้รับความสนุกสนานมาก เพราะเธอเป็นหญิงสาวที่สวย เต็มราแก่ง สังคมยกย่อง เธอสอนให้ผมเต็มร่าท่าแปลก ๆ และเอาอกเอาใจทุกอย่าง ไม่ว่าผมจะชวนไปไหนไม่เคยถูกขัดใจ เป็นหญิงสาวที่มีใจคอกว้างขวาง เป็นหญิงที่ถูกอารมณ์และถูกกับนิสัยของผมที่ชอบให้คนตามใจ

ระยะหลังนี้เราได้เที่ยวกันอย่างอิสระภายในระยะไม่นานนักชีวิตผมก็ก้าวไปไกล เมื่อก่อนไม่เคยดื่มเหล้า บัดนี้เป็นนักเลงสุราไปแล้ว ก่อนไม่ชอบเต็มร่าเที่ยวดึก เพราะกลัวสุขภาพจะทรุดโทรม แต่บัดนี้ไม่สนใจต่อสุขภาพ ชอบสนุกสนานดื่มเหล้ากลับดึก ๆ ชีวิตได้เปลี่ยนแปลงไปอย่างหน้ามือเป็นหลังมือ หรือจะเรียกว่าเปลี่ยนจากขาวเป็นดำ ชีวิตของคนเรานั้นหากจะเปลี่ยนจากความดีไปสู่ความชั่ว ดุมันช่างง่ายเหลือเกิน แต่การจะ



เปลี่ยนจากความชวมาเป็นความตั้นคงจะยากลำบากมาก บางครั้ง  
 ผมก็คิดว่าชีวิตของเรานี้ กำลังจะเหลวแหลกลงทุกวัน หวน  
 ไปนึกถึงครูแล้วผมก็เศร้า ผมได้ทอดทิ้งครูมิได้ไปมาหาสู่ แม้แต่  
 จดหมายก็ไม่เคยเขียนไปถึง ความจริงผมยังรักครูอยู่เสมอ แต่  
 ผมได้หลงระเรีงสนุกสนานในเรื่องสุรายาเมาไปพักหนึ่ง เมื่อ  
 เวลาไม่เมาแล้ว ก็มานึกถึงเพื่อนคู่เที่ยวคู่เต้นรำ แม้เธอจะสวย  
 น่ารัก เอาอกเอาใจเก่ง แต่เธอก็ไม่สมกับเป็นคู่ร่วมหัวจมท้าย  
 กับผม การคบหาสมาคมก็ฐานเพื่อน บางครั้งผมก็ถามตัวเองว่า  
 ผมรักเธอหรือเปล่า แต่ผมก็ได้รับว่าคำตอบจากความจริงใจว่าผม  
 จะรักเธอไม่ได้ เพราะผมยังมีครูที่เราได้ตั้งใจจะร่วมชีวิตกัน  
 ครูที่ผมได้มอบความรักให้หมดแล้ว แม้เราจะมีเรื่องเล็กน้อยซึ่ง  
 ผมเองรู้ตัวว่าเป็นคนผิด ผมอยากจะกลับไปหาครูผู้น่ารักน่า  
 สงสารครูผู้มีจิตใจโอบอ้า มีแต่ความเมตตากรุณา มีความสุภาพ  
 เรียบร้อย มีคุณธรรมสูง สมกับเป็นแม่พิมพ์ของชาติ คนอย่าง  
 ครูชาติยังต้องการอีกมาก เพราะมีจิตใจสะอาด มุ่งหวังจะทำ  
 ประโยชน์ให้แก่ส่วนรวม ผมคิดแล้วน้ำตาไหลออกมา ครูเหมาะ  
 ที่จะเป็นแม่ศรีเรือนเป็นมิ่งขวัญ ที่จะอบรมกุลบุตรจะเกิดมาสืบ  
 ตระกูลต่อไป

วันนั้นผมอยู่บ้านไม่ได้ไปไหน ผมตั้งใจจะเขียนจดหมายไปหาครู รับสารภาพถึงความผิด รับว่าจะไม่ให้เหตุการณ์เช่นนี้เกิดขึ้นอีก จะพูดกันด้วยเหตุผลไม่ยอมเอาแต่อารมณ์ตามใจตัวเองอย่างที่แล่วมา จะยอมให้ครูทำหน้าที่ครูตลอดไปหลังจากเราได้แต่งงานกันแล้ว ทุกอย่างไม่ขัดข้อง เมื่อผมกำลังระบายความรู้สึกออกเป็นจดหมายจะส่งไปให้ครู ก็พอดีคู่เที่ยวคู่เต็นรำเดินเข้ามาในบ้านผม เรามีความสนิทสนมกันมากแล้ว ทุกอย่างเราไม่มีอะไรจะปิดบังกันเลย

ผมเชิญให้นั่ง เธอถามผมว่าจะเขียนจดหมายถึงใคร ผมเล่าให้เธอฟังว่าผมจะส่งจดหมายไปหาครูคนรัก แล้วผมจะไปพบภายหลัง แล้วเราก็คงแต่งงานกัน ผมได้วาดชีวิตอนาคตอย่างสวยงามไว้แล้ว เธอได้ยินผมเล่าและซักถามผม ผมก็ไม่ปิดบัง เธอได้แสดงความยินดีกับผมเป็นคนแรก ผมรู้สึกว่าเขาใจกว้างขวาง เธอนั่งรอผมจนเขียนจดหมายเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงพูดขึ้นว่า

“ คุณขอให้ดิฉันเป็นเจ้าภาพเลี้ยงอาหารค่ำ เพื่อแสดงความยินดีที่คุณกับคุณครูจะคืนดีกัน ดิฉันไม่ยอมให้คุณปฏิเสธเป็นอันขาด คิดว่าต่อไปเราคงหาโอกาสเที่ยวกันยากแล้ว ”

ผมเห็นน้ำใจอันดีของเธอน้ำเคาพบูชาผมก็ไม่ขัด ตกลง  
 คิน<sup>๕</sup>นั้นเราทั้งสองไปทานอาหารด้วยกัน แล้วก็เที่ยวเดินรำกัน  
 อย่างสนุกสนาน แต่ผมก็คิดไว้ในใจว่า คราวนี้เป็นครั้งสุดท้าย  
 ที่ผมจะไปเที่ยวหาความสำราญนอกบ้าน เมื่อกลับมาแล้วผมก็จะ  
 บอกกับเธอว่า ต่อไปนี้ผมจะงดการเที่ยวกลางคืนนอกบ้าน ดู  
 เหมือนเธอจะรู้ใจผมดี คิน<sup>๕</sup>นั้นรู้สึกว่เธอเจียบไปจึงขาดความสนุก  
 ไปมาก

เมื่อได้เวลาผมไปส่งเธอที่บ้าน มันออกจะตึกสักหน่อย  
 ผมเองก็เมา เธอเองก็มัน เธอขอร้องให้ผมส่งเธอถึงห้องผมเอง  
 ก็ไม่ขัด เพราะการส่งถึงห้องของเธอยามตึกเช่นนั้นผมก็เคยปฏิบัติ  
 มาแล้ว ถึงจะเมาผมก็รักษากิริยาไว้ได้อย่างดี แต่คิน<sup>๕</sup>นั้นผมส่ง  
 เธอถึงห้อง ความจริงจะพูดว่าห้องก็ไม่ถูก อยากจะพูดว่าบ้าน  
 ของเธอจะเหมาะกว่า เพราะเป็นหลังหนึ่งแยกต่างหาก จาก  
 บ้านใหญ่ที่ผู้ปกครองของเธออยู่ คล้ายกับว่าเป็นอิสระ ฉะนั้น  
 แม้ว่าเราจะกลับมาตึก ก็ไม่เป็นที่รบกวนใคร เพราะเธอมีกุญแจ  
 ไขเข้าในห้องได้ บ้านเธออยู่ในบริเวณเดียวกับบ้านคุณพ่อและ  
 พี่ชายภายในมีรั้วรอบขอบชิด

เมื่อผมส่งเธอแล้ว ตามปรกติผมก็รีบกลับ แต่คิน<sup>๕</sup>นั้น  
 เธอยังไม่ยอมให้ผมกลับ อ้างว่คิน<sup>๕</sup>นั้นเป็นหน้าที่ของเธอเป็น



เจ้าภาพเลี้ยงผม เธอก็จะขอให้ผมดื่มก่อนที่ผมจะกลับ แล้วเธอก็ไปนำสุราต่างประเทศและโซดามาผสม ๒ แก้วแล้วเราก็กินแก้ว กระທกัันก่อนดื่ม ผมตั้งใจว่าจะรีบดื่มแล้วจะกลับ เพราะออกจะดึกมากไปแล้ว คิดว่าไม่ควรจะอยู่กับหญิงสาวสองต่อสองให้นานเกินไปในยามดึกเช่นนี้ เกรงจะทำให้ผู้ใหญ่ของเรามองไปในแง่ไม่ดี เมื่อเราดื่มเหล้าหมดแล้ว แต่เธอพยายามด่วงเวลาจนผมรู้สึกมันเข้าไปหมดทั้งตัว เห็นจะเมามากแปลกใจ มองดูหน้าเธอเห็นเธอยิ้ม เธอน่ารักจริง ๆ เธอสวยมาก แต่ผมพยายามจะเดินออกจากประตูไป แต่ก้าวขาไม่ออก เคยดื่มมากกว่านี้ยังไม่เคยรู้สึกเช่นนั้นมาก่อน พอดีเธอวิ่งมาประคองผมไว้ไม่ให้ล้ม ไม่ได้นึกถึงเรื่องว่าผมเป็นชายและอยู่กันสองคนในห้อง กลิ่นน้ำหอมในตัวเธอแต่ละต้องจุมพอยาว ยืน แก้มของเธอได้มาเสียดสีตรงหน้าผม แล้วผมก็จูบเธออย่างลุ่มลิ้นตัวชาตติเธอมิได้แสดงกิริยารังเกียจหรือบดบัง แล้วผมก็หมดความรู้สึกเพราะฤทธิ์เหล้าทำให้สิ้นสติ

จะนานเท่าใดผมไม่ทราบ เพราะไม่ได้สติ มารู้สึกตัวเสียงห้าว ๆ มาเขย่าตัวผมให้ตื่น ผมตกใจนึกไม่ออกว่าผมนอนอยู่ที่ไหน จังหวะลิ้มตามองดูเห็นนายร้อยตำรวจเอกผู้หนึ่งใน

เครื่องแบบ กำลังจับแขนผมเขย่าให้รู้สึกตัว ผมลุกขึ้นนั่งอย่าง  
งง ๆ มองเห็นในห้องไฟสว่าง มองเห็นพี่ชายของเธอยื่นหน้าบัง  
อย่างโกรธจัด มองเห็นผู้ปกครองของเธอกำลังใช้ความคิดอย่าง  
หนัก ช้อนความโกรธไว้ภายใน ได้ยินเสียงเธอร้องให้ซิก ๆ  
อยู่ไม่ห่างเตียงเท่าใดนัก ผมมีนั่งอยู่ครู่หนึ่งว่าผมอยู่ที่ไหน มอง  
ดูรอบห้องก็เดาเหตุการณ์ได้ ผมตกใจแทบช็อก อายจนอยากจะ  
แทรกแผ่นดินหนี ทบทวนความทรงจำได้เพียงผมกำลังจะล้ม  
เธอเข้ามาประคองแล้วผมก็หมดสติ ใครนำขึ้นมาบนเตียงนอน  
ของเธอ ใครรู้เห็นไปตามนายตำรวจมา ผมคิดจนหัวจะแตก  
ก็คิดไม่ออก เสียงผู้ปกครองของเธอพูดว่า

“ลูกทำงานหน้าให้พ่อแล้ว ลูกจะว่าอย่างไร รู้ถึงไหนก็  
อายเขาถึงนั้น” เธอได้แต่ร้องไห้ไม่พูดว่าอย่างไร ส่วนพี่ชาย  
ของเธอนั้น นั่งกอดพี่ด้วยความโกรธไม่ยอมพูดอะไร แล้วได้  
ยินเสียงนายตำรวจพูดขึ้นว่า

“ท่านจะให้ผมทำอะไรครับ เรื่องนี้เป็นเรื่องใน  
ครอบครัว พ่อที่จะตกลงกันได้ ผมก็จะพอใจด้วยครับ ถ้า  
ไม่ตกลงกันผมก็จะจัดการไปตามหน้าที่”

ผู้ปกครองของเธอหนึ่งนีกอย่างใช้ความคิดหนักแล้วพูดขึ้นว่า “เรื่องนี้หากไปถึงโรงพักเรื่องมันก็จะอื้อฉาว ความเสียหายก็จะเกิดขึ้นทุกฝ่าย ผมขอให้ท่านसारวัตรเป็นพยานไว้ก่อน เพียงแต่ให้ล้างอายเท่านั้น ไม่มีความประสงค์สิ่งใด คือขอให้ฝ่ายบุกรุกเข้ามาในห้องบุตรสาวผม รับว่าจะตบแต่งให้อยู่กินด้วยกันเท่านั้น ผมไม่ต้องการนอกเหนือไปกว่านี้ และขอให้สัญญาว่า จะต้องเลี้ยงดูไม่ทิ้งลูกสาวผม เท่านั้นผมก็พอใจแล้ว”

ผมได้ยินเช่นนั้นก็ใจหายหมด เหนือแตกเป็นเม็ด ๆ ผมเดาความประสงค์ออกมาว่า ผมจะต้องรับกรรม ผมจะต้องแต่งกับผู้หญิงที่ไม่ใช่ครูที่ผมรัก แต่ผมไม่มีทางเลือก เพื่อชื่อเสียงทั้งสองฝ่าย เมื่อนายตำรวจหันมาถามผมว่า

“แล้วคุณจะทำอย่างไร เมื่อท่านเจ้าบ้านได้เสนอมาอย่างนี้ คุณจะรับหรือปฏิเสธ”

ผมคิดแล้วคิดอีก ไม่มีทางออกทางอื่นนอกจากจะตกลง จึงพูดว่า

“ครับ ผมตกลงตามที่ท่านต้องการทุกอย่าง”

ท่านसारวัตรยิ้มออกมาได้ แล้วพูดว่า “ดีมาก เรื่องมันลงเอยกันง่าย ๆ อย่างนี้ผมก็พอใจ ผมได้รับโทรศัพท์ปลุกให้



ต้นกลางดึก นึกจะพบเรื่องปัญหายุ่งยาก เมื่อตกลงกันได้เช่นนั้น  
ผมก็ดีใจ ”

พูดแล้วท่านสารวัตรก็บันทึก แล้วให้ผมลงนามรับรู้และ  
มีผู้เป็นพยานพร้อม ผมไม่มีทางจะบิดพลิ้วได้ต่อไป ผมนึกถึงครู  
แล้วผมอยากจะร้องไห้ ผมหมดอิสระแล้วนับแต่หน้าที่นี้เป็นต้นไป  
บัดนี้ผมทำนายชะตากรรมของตนเองได้แล้วดีกว่าโหร หรือหมอดู  
อีก ผมกับครูคนรักกำลังห่างไกลออกไปเหมือนอยู่คนละโลก  
ในชาตินี้ผมหมดหวังที่จะได้อยู่ร่วมทุกข์ร่วมสุขกับครูดังที่เคยตั้งใจ  
ไว้ในชีวิต แต่ผมก็ไม่สามารถจะลืมความรัก อันฝังอยู่ในส่วนลึก  
ของหัวใจได้ นับวันเราก็คะห่างกันไป ผมไม่กล้าพอที่จะมอง  
หน้าหญิงคนที่ผมตั้งใจจะร่วมชีวิตได้ เพราะผมผิดไม่มีทางจะ  
แก้ไขและไม่สามารถจะแก้ข้อบกพร่องในความผิดของผมได้

หลังจากได้ตกลงจะจัดการสมรสเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ผม  
กลับบ้านเหมือนคนไม่มีหัวใจ อยากจะขับรถชนต้นไม้ข้างถนน  
ให้มันแหลกไปทั้งรถทั้งคน พันทุกข์พันร้อนเสียที แต่ผมจะทำ  
เช่นนั้นไม่ได้ จะเพิ่มกรรมหนักกว่าเก่าอีก ถึงอย่างไรก็หนี  
กรรมไม่พ้น ก็ต้องตั้งหน้ารับใช้กรรมต่อไปกว่าจะสุดสิ้น จะ  
ไม่ยอมคิดสั้นอย่างคนขลาด บัดนี้ผมไม่ใช่คนโสด ผมไม่ใช่

คนมีอิสระแล้ว ผมได้อิสรฐานในใจ ขอให้ครูเห็นความรัก  
 ความบริสุทธิ์และขอให้ครูได้อโหสิกรรมให้ผมด้วย ผมไม่สามารถ  
 จะบากหน้าไปหาครู และผมก็ไม่สามารถจะเขียนจดหมายไป  
 สารภาพผิด ผมอายจนไม่กล้าสบตาครู จดหมายที่ผมตั้งใจจะ  
 ส่งไปให้ครูนั้น บัดนี้หมดความหมายเสียแล้ว ผมจึงมันลง  
 ตะกร้าด้วยความอ่อนเพลียละเหี่ยใจ และรำพึงแต่ในใจว่า ลา  
 ก่อนครูยอตรรก ชาติหน้ามีขอให้เราได้พบกัน และอย่าได้มี  
 อุปสรรคใด ๆ มาขัดขวาง หันไปมองเห็นขวดเหล้าที่ผมซื้อมา  
 ตั้งไว้เรียงรายแม้มันจะเป็นเหล้าต่างประเทศราคาแพง แต่มันก็  
 ทำลายชีวิตอนาคตสุดสิ้นลงแล้ว ผมหยิบออกมาหมดแล้วก็เปิดจุก  
 นำออกไปนอกบ้าน แล้วค่อย ๆ เทลงพื้นดิน ปากก็พึมพำว่า  
 ขอรวดน้ำกว่ากะลา นับแต่วันนี้เป็นต้นไป ข้าจะขอเลิกดื่ม  
 เครื่องดองของเมาจนกว่าชีวิตจะหาไม่ ผมเทเหล้าลงในแผ่นดิน  
 ขวดแล้วขวดเล่า

ต่อมาการวิวาห์จำเป็นชีวิตของผม ได้เริ่มขึ้นไม่ช้า  
 ใหญ่โตนัก พ่อเป็นพิธี เราจดทะเบียนเป็นหลักฐานสมบูรณ์ตาม  
 กฎหมาย ชีวิตวิวาห์ของผมผ่านไปอย่างเรียบง่าย ผมเริ่มชีวิต  
 ใหม่ ตั้งใจว่าจะทำหน้าที่เป็นสามีที่ดีของภรรยา จึงพยายาม

ลืมเรื่องรักเรื่องเศร้า สิ่งที่เกิดขึ้นในอดีตให้สุดสิ้นไปจากความทรงจำ ได้จัดการเปลี่ยนห้องหับในบ้านของผมให้เรียบร้อย ให้เหมาะสมกับผู้ที่มีครอบครัว มอบหน้าที่ในบ้านให้อยู่ในความดูแลของภรรยา ยกย่องให้มีสิทธิ์ แม้ผมจะไม่เคยรักไม่เคยคิดมาก่อนว่า เราจะต้องร่วมเป็นสามีภรรยาอยู่ร่วมกันก็ดี แต่ผมก็รับว่า จะพยายามให้ความอบอุ่นและความปลอดภัยแก่เธอเท่าที่สามีสืบ<sup>๕</sup>หลายจะปฏิบัติได้ และเราจะอยู่กันด้วยเหตุผล และทะนุถนอมจิตใจซึ่งกันและกัน

ผมจะลืมต้นเหตุที่เราต้องแต่งงาน จะไม่ยอมพูดถึงมันต่อไป แรกๆ ผมรู้สึกว่าเขาได้เอาอกเอาใจผมดีสมกับเป็นภรรยาที่เอาใจใส่ในการบ้านการเรือนดี ผมนึกชมอยู่ในใจว่าชีวิตวิวาทของเรา แม้จะไม่มีความรักกันมาก่อน ก็คงราบรื่นต่อไปในอนาคต คงจะไม่เกิดความยุ่งยากในภายหลัง เนื่องจากผมได้เลิกดื่มเหล้าอย่างเด็ดขาด การออกสังคมกลางคืนก็น้อยลง จะไปบ้างก็แต่งงานจำเป็นเท่านั้น การออกจากบ้านก็ไปทำงาน เมื่อเลิกงานก็กลับบ้าน แต่รู้สึกว้า ภรรยาของผมเธอจะห่างสังคมไม่ได้ เธอทำความดีในหน้าที่แม่บ้านได้ไม่นานนัก เพียงระยะหนึ่งเธอก็เบื่อ เริ่มออกสังคม และเธอได้พยายามอ้อนวอนให้



ผมไปด้วย แต่เมื่อเลิกเหล่าชาดความเมาแล้วก็ทำให้ผมเบื่อเต็นรำ  
 เบื่อชีวิตเที่ยวกลางคืน กินเหล้านอกบ้าน เบื่อสังคมที่มีแต่กลิ่น  
 เหล้า ควนบุหรื กลิ่นไอมนุษย์ มีทั้งกลิ่นตัวและน้ำหอม เสียง  
 ดนตรีที่แสบแก้วหู เวลาไม่เมาก็รำคาญ เวลาเมาก็สนุก การ  
 ใช้เงินทองหมดเปลืองไปโดยไม่จำเป็น ผมจึงได้ปฏิเสธและอ้าง  
 เหตุผลแข็งแรงในสิ่งชั่วและสิ่งดีให้เห็น ผมรู้สึกว่าการได้เคย  
 มีดื่มอยู่พักหนึ่ง บัดนี้ผมหุตาสว่างขึ้น หายมีดื่มแล้ว คนเรา  
 เมื่อเบื่อทางโลก ก็เกิดสนใจในทางธรรม ในทางใดทางหนึ่ง  
 เป็นธรรมดา นอกจากผมจะเปิดวิทยุฟังผู้ทรงความรู้ และพระ  
 ภิกษุสงฆ์บรรยายธรรมแล้วเกิดความสนใจ ผมยังได้หาโอกาส  
 ไปหาความสงบโดยสนทนากับพระสงฆ์ที่ทรงความรู้สูงตามวัด ก็  
 รู้สึกว่าได้รับความรู้ มีความสุขในทางสงบและความสบายใจ

ภรรยาของผมนั้น เมื่อชักชวนผมไม่ไป เธอก็ไปในงาน  
 สังคมมิได้เว้น แม้ผมจะพยายามตักเตือนว่าบัดนี้เธอก็มีครอบครัว  
 แล้ว มีหน้าที่รับผิดชอบอนาคตด้วยกัน ควรจะทำหน้าที่ภรรยา  
 ที่ต่อยกกับเหย้าเรือน อย่าออกสังคมให้มากนัก เวลากลับ  
 ดึก ๆ ดื่น ๆ คนจะเอาไปนินทาว่าร้าย จะเกิดเสียหายชื่อเสียง  
 ทำลายคุณความดี แต่เธอก็ไม่เอาใจใส่ในคำตักเตือนของผม

เธอปล่อยหน้าที่แม่บ้านให้คนรับใช้ และนำญาติหญิงของเธอ มาช่วยดูแลแทนตัว ผมก็ต้องอดทนหวานก้อมขมก็ต้องกลืน เพื่อใช้หนี้กรรมที่ผมได้ก่อขึ้นไว้ให้สุดสิ้น ความหิยังความจองหอง ความเห็นแก่ตัวสมัยก่อนไม่มีเหลืออยู่ในตัวผมอีกเลย ผมกลับ กลายเป็นคนใจเย็นหนักแน่น ไม่เห็นแก่ตัว ไม่เอาแต่อารมณ์ เหมือนเดิม รู้จักอดทน รู้จักพิจารณาเหตุผล คนเรานี้ก็แปลก เมื่อยังไม่เคยรับความทุกข์ก็ไม่รู้คุณค่าของความสุข เมื่อมองเห็น ความทุกข์แล้ว ทุกอย่างก็ยอมเปลี่ยนไปตามสภาพของความรู้สึก

ผมไม่มีความสุขเท่าที่สามีทั้งหลายควรจะมึ เมื่อผมกลับ จากงานก็ไม่เห็นภรรยาอยู่บ้าน กว่าเธอจะกลับมากล้งเที่ยงคืน ผมนอนหลับแล้ว เข้าผมตื่นนอนเธอก็ยังนอนหลับ จะปลุกเธอ ให้ลุกขึ้นก็กลัวมีปากเสียง ซึ่งผมไม่ชอบ พยายามหลีกเลี่ยง เพราะผมกลัวจะต้องมีปากเสียงกันต่อ ๆ ไป เมื่อได้เกิดปากเสียง คร้งแรกแล้ว คร้งต่อไปก็ชินเป็นธรรมดา ติดเป็นนิสัยสันดาน ติดต่อไปไม่สิ้นสุด ผมต้องพยายามอดทนต่อไป และพยายาม หนีไป จนกว่าจะทนไม่ไหว ผมไม่ได้ปริปากบ่น ปริปากพูด เพราะรู้ว่าจะไม่เกิดผลอะไรดีขึ้น ผมจึงกลายเป็นเต่าที่คลานตัวม เตียม ไม่มีพิษสงอะไร สิ่งที่ผมจะหาทางระบายอารมณ์ที่อัดไว้

ก็คือไปวัดที่มีพระสงฆ์ทรงศีลบริสุทธิ์ ทรงความรู้เจตนาทางพระศาสนา เป็นที่พึ่งให้ความร่มเย็น เป็นที่รักษาจิตใจให้สงบ มีสิ่งใดขัดข้องก็เข้าไปนมัสการ ท่านก็ได้ชี้แจงให้เห็นหลักธรรมแจ้งชัด ทำให้เกิดความสุขกระจ่างในชีวิต เหมือนเมื่อยามร้อนไปหาท่านก็เอาน้ำเย็นมาลูบให้คลายร้อน ก็ได้รับความชื่นน้ำจิตใจชุ่มชื่น ชีวิตได้ผ่านไปด้วยความสงบสบายใจ ทำให้มองโลกเห็นความเหลวแหลกอย่างน่าสะอิดสะเอียนน่ารังเกียจยิ่ง ยังมีมนุษย์หลงใหลลงมาย

แต่ผมก็ไม่สามารถจะชี้แจงอธิบายให้ภรรยาผมมองเห็นสิ่งชั่วสิ่งดี เพราะไม่ยอมฟัง ผมก็ต้องใช้ธรรมะ ทำจิตให้เป็นกลาง ไม่เสียใจ ไม่ดีใจ ไม่เกลียดไม่ชัง เพราะคิดว่ามนุษย์เราย่อมมีกรรมที่ได้สร้างมาเป็นลิขิตชะตาชีวิต เมื่อคิดได้เช่นนั้นใจก็สงบ ไม่ฟุ้งซ่าน ปล่อยจิตใจให้เป็นปกติ ที่สุดผมก็เป็นคนเข้าวัดโดยไม่รู้สีกตัว ส่วนภรรยาผมแกก็สนุกสนานทางสังคม ทางโลกก็ด้วยความพอใจ เห็นว่าเป็นสวรรค์ แม้ชีวิตเราจะอยู่ร่วมกันเป็นสามมีภรรยากันก็ดี แต่ความจริงใจเราแยกเดินไปคนละทาง ภรรยาของผมเธอยังหมกมุ่นอยู่ในการสังคมทางโลก สนุกสนานในสิ่งที่ปรุงแต่งยั่วชวนในโลกียสุข หลงระเหิดในแสงสีรูป



รสกลืนเสียง เธอยังทรงว่าเธอยังสาวยังสวย ยังแข็งแรง ยังมี  
ผู้นิยมยกย่อง เธอล้มตัวลงเฝ้าความสนุกสนาน ซึ่งเป็นความ  
สุขจอมปลอมที่เป็นยาพิษ แม้ผมจะได้เตือนเธอว่า วันหนึ่ง  
ข้างหน้า เธอจะต้องพบกับความทุกข์หนักในชีวิต หากเธอยัง  
หลงตัวเองอยู่เช่นนี้ ไม่พิจารณาเหตุผลตามหลักธรรมชาติ จน  
ล้มตัวไม่ถึงพุทธศาสนาเป็นที่พึ่ง เธอจะต้องผิดหวังในวันหนึ่ง  
เธอหัวเราะอย่างไม่แยแส เธอว่าอยากจะใช้ชีวิตสาวให้สนุก  
สนานที่สุด เพราะพ้นวัยแล้วก็หมดสนุก ผมเห็นแล้วฟังแล้ว  
ก็เศร้าใจ ทำให้ผมคิดว่าในชาตินี้คงจะไม่มีอะไรที่สามารถจะ  
เปลี่ยนแปลงจิตใจของเธอได้

เธอได้เริ่มสังคมจัด ไม่ค่อยจะมีเวลาอยู่บ้านเหมือนหญิง  
อื่น เราไม่ได้พูดจาอะไรกันเลย ผมปล่อยให้เธออิสระด้วยความ  
อดทน แต่แล้วในสายตาของชาวบ้าน และเพื่อนฝูงที่รู้จักตาม  
สังคมก็กลายเป็นข่าวใหญ่ ว่า ผมเป็นคนกลัวเมีย แต่ใครเขา  
จะคิดอย่างไรเป็นสิทธิ์ของเขาห้ามไม่ได้ ผมก็ไม่สนใจ เพราะ  
ผมนี้กว่าผมเป็นตัวของตัวเอง ปฏิบัติตามความเห็นชอบของผม  
ชีวิตผ่านเป็นบทเรียนให้ผมรู้จักชีวิตดีขึ้น ความรู้สึกแต่ละบุคคล  
ไม่เหมือนกัน แล้วแต่กรรมที่ตนสร้างมา

การสังคมของภรรยาผม ออกจะไปไกลเกินกว่าคิด ข้าวลือในหมู่คนที่รู้จัก และเพื่อนฝูงและชาวบ้านทั่วไปว่าผมกำลังจะถูกภรรยาสวมเขาควายไว้บนหัว ข้าวนั้นไม่เป็นมงคลแก่ตัวผมเอง แม้จะมีความอดทนเพียงไร ก็ยังมีหัวใจเช่นมนุษย์ปุถุชนธรรมดาทั่วไป สุภาจิตจีนเก่าแก่เขาถือว่า ภรรยาคบชู้เป็นอัปมงคลแก่สามีและครอบครัวเป็นสิ่งที่น่าคิด และคิดว่าวันหนึ่งผมคงทนไม่ไหว ทราบว่าทุกครั้งทีภรรยาผมกลับบ้าน ผมหลับเพราะเธอกลับตึก ๆ โดยมีกุญแจไขเข้ามาเอง และได้ทราบข่าวระแคะระคายว่า เมื่อหล่อนกลับมาถึงบ้านก็จะมีเจ้าจิ้งจอกสังคมมาส่ง และจะใช้เวลานานกว่าจะเข้ามาในบ้าน เมื่อเธอคิดว่าผมไม่เอาเรื่องจึงได้ใจ เหมือนจะพาจิ้งจอกสังคมมาเหยียบจุมกผม มันเป็นการหมิ่นเกียรติของลูกผู้ชาย แม้ผมจะได้ฉายาว่าเต่าจำศีล แต่ก็ไม่มีอะไรแน่ เต่าก็อาจมีโมโหหรือโมโหเต่า ความอดทนของผมอาจสิ้นสะเทือน คงจะระเบิดออกมาสักวันหนึ่ง เพราะตัวเองก็ยังไม่แน่ใจว่า จะมีขอบเขตความอดทนได้นานแค่ไหน แต่จะพยายามอดทนต่อไป โดยเอาทางธรรมเข้าช่วย คงสามารถดับกิเลสความรู้สึกให้เบาลง การอดโหสะไว้นาน ย่อมจะเกิดแรงดันสูง หากระเบิดก็แรงกว่าธรรมดา ย่อมจะทำลาย

ทุกสิ่งทุกอย่างตลอดทั้งศีลธรรม และอนาคตชีวิตให้ย่อยยับลงได้  
 ๑  
 ปัญญาชนมีสติย่อมจะไม่ประมาท หาหลักพิจารณาหลีกเลี่ยงด้วย  
 เหตุผล เพื่อแก้ไขปัญหาชีวิตที่จะเกิดขึ้นด้วยความคิดสุขุม ด้วย  
 วิธีสันติ เหตุการณ์ที่ร้ายแรง ก็จะสงบด้วยแสงธรรมะของพระ  
 บรมศาสดา จึงสามารถทำให้จิตใจสงบลงได้ ไม่คิดฟุ้งซ่าน  
 ไม่ยินดียินร้ายต่อเหตุการณ์ ผมก็ได้พยายามปฏิบัติเช่นเดียวกัน

ต่อมาผมได้รับบัตรสนเท่ห์ที่ย่อยก้นเข้ามาถึงผมฉบับแล้ว  
ฉบับเล่า คล้ายจะรายงานความประพฤติของภรรยา รู้สึกว่าจะมี  
ผู้คอยสอดส่องติดตามความเคลื่อนไหวตลอดเวลา ทุกฝักว ผู้เขียน  
บัตรสนเท่ห์นั้นจะเป็นใครก็ตาม คงจะอยู่ในหมู่สังคม การได้  
รายละเอียดความเคลื่อนไหวเช่นนั้น คงจะหมดเปลืองเงินทอง  
ไม่น้อย ปัญหาว่าทำไมท่านผู้นั้นจึงมีความหวังดีต่อผม และเอา  
ใจใส่เสียสละทั้งเวลาและทรัพย์สิน เพื่อหวังผลอะไรตอบแทน  
และเป็นใคร ยังเป็นเรื่องลึกลับ หากจะตั้งปัญหาถามว่า บัตร  
สนเท่ห์ที่ส่งมานั้นล้วนแต่มีความจริง จะมีทางแก้ไขอย่างไรดี ย่อม  
เป็นปัญหาหนักอกเป็นธรรมดา ที่จะต้องคิดอ่านแก้ไขไว้วงหน้า  
เพื่อความไม่ประมาท เมื่อมาพิจารณาดูว่า เรามีความบกพร่อง  
สิ่งใดบ้างในหน้าที่ของสามี แต่ก็คิดว่าได้ปฏิบัติดีที่สุดในที่สาม



จะปฏิบัติต่อภรรยา หากว่าเธอเกิดเบื่อหน่ายในการครองเรือน  
 คืดนอกใจ ปัญหาเกิดขึ้นเช่นนั้นจะอย่างไร เมื่อคิดว่าการเบื่อ  
 เป็นเรื่องใหญ่ของคู่ครองเรือนเพราะหาความสุขไม่ได้ อยู่กัน  
 อย่างทรمانกัน่าเห็นใจ การนอกใจคบชายอื่นเมื่อยังอยู่ในบ้าน  
 เดียวกัน ก็เหมือนเลี้ยงอสรพิษไว้ในบ้าน ย่อมจะมีอันตราย  
 หากเป็นเช่นนั้นจริง ผมก็ยินดีเลิกทางให้เธอ เพื่อเริ่มต้นชีวิต  
 ใหม่ เป็นของธรรมดาทั่วไป เพราะสามีภรรยาจากกันได้เพียง  
 สองทางคือ จากเป็นกับจากตาย มีแบบอย่างมากมายที่เกิดขึ้น  
 มาแล้ว นับแต่อดีตกาล ไม่ใช่เป็นเรื่องแปลก เรื่องใหม่ เมื่อ  
 ผมคิดตัดปัญหาได้เช่นนั้น ก็ทำให้สบายใจ และผมก็ไม่สนใจ  
 ในบัตรสนเท่ห์นั้นต่อไป

เมื่อหวนมานึกถึงการแต่งงาน ก็เห็นเป็นเรื่องประหลาด  
 หังไม่เคยมีความรักใคร่กันมาก่อน จู่ ๆ การเป็นนักเลงสุราก็ได้  
 ชักนำวิถีชีวิตให้เข้าไปพัวพันเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์อย่างไม่เคย  
 นึกฝันมาก่อน แล้วก็นึกถึงชีวิตบุคคลอื่น ๆ ที่ผ่านมาแล้ว ก็  
 อยากจะหัวเราะเยาะโชคชะตาของตัวเองที่เล่นตลก และมองดู  
 ชีวิตมนุษย์อื่นทั่วไป ฟังเคยพบเคยเห็นเคยได้ยินได้ฟังตลอด  
 เวลา มา มีทั้งเรื่องเศร้าและสดชื่น เพราะทุกคนย่อมมีกรรมเป็น



เครื่องบำรุงบำเรอความสุขทุกอย่างที่มนุษย์จะหาได้ ทั้งฤกษ์งามยามดีเป็นศิริมงคลทุกอย่าง แต่โลกนี้เป็นอนิจจัง การแต่งงานผ่านไปไม่นานนัก ก็ได้ข่าวว่าทั้งคู่ต่างตกลงหันหลังให้กัน แยกทางเดิน เป็นเรื่องเศร้าใจแก่ผู้รู้เห็น ถ้าผมกับภรรยาแยกทางกันบ้าง คงจะไม่แปลกอะไร เพราะผมก็ได้ทำดีที่สุดแล้ว ในหน้าที่ของสามี ทั้งไม่ได้ดูฤกษ์ยามตามพิธีแต่งงาน

เหตุการณ์หย่าร้างนี้เกิดขึ้นในฤกษ์งามยามดี เป็นตัวอย่างมากมาย นี่ชี้ให้เห็นว่า ทางพระศาสนาท่านไม่ให้เชื่อในฤกษ์ยาม เมื่อพิจารณาแล้วก็จะเห็นว่า ฤกษ์ยามไม่ได้ช่วยให้คู่สมรสอยู่กันด้วยความร่มเย็นเป็นสุข มีความรักใคร่ถาวร ยั่งยืนนานเสมอไป แม้จะมีเครื่องบำรุงบำเรอความสุขพร้อม ก็ไม่สามารถจะป้องกันการแตกร้างของชีวิตสมรสได้ หากจะพิจารณาดูผู้ที่มีความรักใคร่อย่างราบริน อยู่กันแต่หนุ่มสาวจนแก่เฒ่าด้วยความร่มเย็นเป็นสุขนั้น อยู่ที่จิตใจเป็นเรื่องสำคัญ ไม่ต้องฟังฤกษ์ฟังยาม ก็จะอยู่กันเป็นสุขจนแก่เฒ่า หากต่างทะนุถนอมน้ำใจซึ่งกันและกัน ไม่คอยคิดระแวงสงสัยมีใจคอหนักแน่น อยู่กันด้วยเหตุผล ถือหลักปฏิบัติด้วยศีลธรรมทั้งสองฝ่าย มีจิตใจเมตตากรุณา ไม่ยอมทำสิ่งใดที่ผิดศีลธรรม ถ้า



อีกฝ่ายหนึ่งไม่ชอบ ก็ไม่ยอมทำให้กระทบกระเทือนใจกัน เมื่อ  
 อีกฝ่ายหนึ่งได้ปฏิบัติเช่น ฝ่ายหนึ่งก็ยอมสนองเป็นหลักธรรมดา  
 เช่น สามีทำตักกับภรรยา ภรรยาก็ตักต่อสามีเป็นการตอบสนอง  
 เมื่อต่างเอาใจกัน ย่อมเป็นความดีที่เข้าซึ่งถึงจิตใจ เมื่ออายุ  
 ยิ่งน้อยยิ่งเป็นหนุ่มเป็นสาว ความงามตามวัยต่างก็ช่วยกันสร้าง  
 ความดีในชีวิตรัก เอาอกเอาใจสร้างความดีตลอดมา ย่อมจะเข้า  
 ซึ่งถึงจิตใจ จะเชื่อมความรักความสงสารความเห็นอกเห็นใจ มัด  
 ชีวิตรวมเป็นคู่ทุกข์คู่สุข ทำให้แน่นแฟ้นไม่มีวันคลาย แม้จะ  
 เข้าสู่วัยชรา ความดีความเห็นอกเห็นใจซึ่งกันและกัน นับวัน  
 จะเกาะเหนียวแน่นยิ่งขึ้น ไม่มีอะไรสามารถจะแยกจากกันได้  
 นอกจากความตาย

ท่านเหล่านั้นเมื่ออยู่ในวัยชราย่อมเป็นที่เคารพนับถือของ  
 คนทั่วไป เมื่อได้ทราบชีวิตประวัติอันงดงาม ผู้เดียวเมียเดียว  
 ตลอดมา จึงเป็นที่ยกย่องสรรเสริญ เป็นแบบอย่างที่ดี เมื่อใคร  
 จะมีงานสมรสก็ได้รับเกียรติอันสูงยิ่ง ถูกเชิญทั้งสามีภรรยาให้  
 สวมมงคลแฝด ปูที่นอนตามฤกษ์ยาม นอนเป็นพิธเพอเป็นศิริ  
 มงคลให้คู่บ่าวสาวอยู่เย็นเป็นสุข จะอยู่เป็นคู่ผู้ตัวเมียตลอดไป  
 แต่ความจริงก็คงจะให้คู่บ่าวสาวดูเป็นตัวอย่างของคู่สมรสที่ดี หาก  
 คู่บ่าวสาวได้เรียนถึงชีวิตรักนับแต่เริ่มต้น ได้นำมาปฏิบัติคงได้ผล

เช่นเดียวกัน เมื่อได้นึกได้คิดเรื่องของผู้เฒ่าที่ท่านได้ประกอบ  
กรรมดีตลอดมา แล้วทำให้ผมสบายใจ เกิดผลให้จิตใจสงบลงได้  
การทำความดีและความชั่วนั้น ถือว่ากรรมของแต่ละบุคคลไม่  
เหมือนกัน ใครสร้างกรรมดีหรือกรรมชั่ว ก็เป็นสมบัติของผู้นั้น  
มนุษย์เรามีชีวิตอยู่ในโลกไม่ถาวรยืนยาว เราเอาเวลาที่อยู่ใน  
โลกไม่นานนักไปหมกมุ่นกับเรื่องไม่เป็นสาระทำไม ความตั้งใจ  
เดิมว่าจะถามสาเหตุเธอถูกเลิกล้มความคิด เพราะหากไม่ได้  
คำตอบที่ตรงความจริง จิตใจก็จะเกิดความไม่สงบ เรื่องเล็กน้อย  
ไม่เข้าใจ ก็จะเป็นเรื่องใหญ่ จึงนิ่งและอดทนต่อไป ทำจิตให้  
สงบเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น

วันที่ ๓๑ ธันวาคม.....วันนั้นตอนเช้าเหตุการณ์มิได้สงบ  
อย่างนึก เพราะผมได้รับฟังเสียงลึกลับจากโทรทัศน์ เสียงนั้น  
พูดถามมาว่าใครพูด ผมก็บอกชื่อให้ทราบ แล้วก็ได้ยินเสียงพูด  
ขึ้น ๆ มาว่า “จงฟังเรา เจ้าตัวเป็นมนุษย์ หัวเป็นกระบือ  
คนนกก่อนเที่ยงคน จงแอบคอยอยู่หน้าบ้าน หาที่หลบอย่าให้  
คนเห็น เจ้าจะได้พบเห็นสิ่งที่เจ้าไม่เคยนึกฝันมาก่อน ”

พอได้ยินเท่านั้น เสียงลึกลับก็เงียบหายไป แสดงว่า  
ได้วางหูโทรทัศน์แล้ว เสียงนั้นแสดงความโกรธและดุดอยู่ในตัว

ผมฟังแล้วก็งง แม้ผมได้พยายามข่มความรู้สึกด้วยเหตุผลมาแล้ว  
 แต่ผมก็ยังเป็นมนุษย์ธรรมดาสามัญชน ยังมีกิเลสย่อมจะเปลี่ยน  
 แปลงไปได้ตามความรู้สึกและเหตุการณ์ที่คอยยั่วเย้าทั้งบทรสนเทห์  
 และโทรทัศน์ที่ลึกลับเหมือนหลกกับบนดิน แม้จะแน่นเพียงไร  
 ถ้าถูกโยกคลอนบ่อย ๆ ก็อาจจะถอนขึ้นได้ เพราะความหนักแน่น  
 หดไป และความประพติของภรรยาผมก็สมเหตุผล ทั้งผมก็  
 ยังไม่บรรลุนิสรณ ยังมีกิเลสค้นหาเมื่อมีสิ่งใดมาเข้าหุบ่อย ๆ ย่อม  
 ทำจิตใจอ่อนไหวเปลี่ยนแปลงได้ ความอดทนก็น้อยลงอย่างไม่  
 รู้ตัว เริ่มฟุ้งซ่าน กลับไปยึดมั่นถือมั่นว่านี่เราโน้นเขา นั่นเป็น  
 ภรรยาของเรา เราเป็นเจ้าของ มีสิทธิ์ในตัวเธอคนเดียวด้วยถูก  
 ต้องทำนองคลองธรรม แต่บัดนี้คนอื่นเข้ามาแทรกในชีวิตครอบ-  
 ครวของเรา กำลังจะแย่งเธอไป เมื่อมีมนุษย์ชั่วร้ายมาหลอ่เกียรติ  
 ของลูกผู้ชาย ทำให้แอบอายชายหน้าชาวบ้านและเพื่อนฝูงผู้รู้  
 เรื่องทั่วไป การปล่อยให้โทสะเข้าครอบงำ ลืมหลักธรรมไป  
 ชั่วระยะหนึ่ง แล้วก็นึกถึงธรรมะสอนไม่ให้ประมาท ให้มีสติ  
 หาเหตุผลให้รู้แน่นอนเสียก่อน อย่างจริงจังกับชีวิตจนเกินไป  
 การนินทาเป็นธรรมดาของโลก อย่ายึดถือให้เกิดเศร้าหมอง อย่า  
 ตีตนไปก่อนไข้ นึกได้เช่นนั้นจิตใจก็ค่อยสงบลง จึงนึกว่าคน



ผมจะต้องรอเวลาตามเสียงลึกลับจากโทรศัพท์ให้จงได้ แต่แล้วก็หัวเราะออกมา เมื่อนึกได้ว่าคืนนี้เป็นวันสนับ เขาส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ เธอไม่ยอมกลับหัวค่ำแน่ คงจะสนุกสนานโต้รุ่งกับเพื่อน ๆ แต่นึกสังหรณ์ในใจว่า เสียงทางโทรศัพท์ลึกลับนั้น มีเสียงหนักแน่นมีอำนาจมีเหตุผล ฉะนั้นคงจะแน่นอน เมื่อถึงเวลาก็คงจะลองดู

คืนนั้นผมได้ให้คนในบ้านไปเที่ยวส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ให้สนุกสนานเต็มที่ ในบ้านคงเหลือแต่แม่ครัวคนเดียวอยู่ในห้องของแกทางหลังบ้าน แกอ้างว่าอายุมากเกินที่จะไปเที่ยวสนุกสนานเหมือนหนุ่มสาว จึงสมัครใจอยู่บ้านเป็ดวิทยุฟังเพลง แม้จะไม่สนุกนักแต่ก็สบายใจ ไม่เหนื่อยไม่อดนอน คืนนั้นผมเตรียมตัวเตรียมใจไว้เพื่อต่อสู้กับความรู้สึกผจญต่อเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้นต่อไป หาเสื้อผ้าที่มีสีกลมกลืนกับความมืด พรางให้เหมาะสมกับผู้อยู่ในที่มืด เพราะไม่ต้องการให้ผู้ใดเห็นตน จากนั้นก็เตรียมอาวุธคู่มือ ปืนคอลท์โอดเมติกรราม้า ๙ มม. บรรจุกระสุนชั้นล่างล่องไว้พร้อม เพียงแต่ปลดเซฟที่ห้ามไกไว้เท่านั้น ก็จะได้ทันที ลูกปืนบรรจุเต็มแม็กกาซีน ผมเองก็บอกไม่ได้พูดไม่ถูกว่า ทำไมผมจึงได้เตรียมตัวพร้อม คล้ายเหมือนจะคอย

เวลาต่อสู้กับผู้ร้ายที่จะเข้าปล้นบ้าน ทั้งที่ผมไม่เคยฆ่าสัตว์ตัดชีวิตมาก่อน เพียงแต่เคยซ้อมบ๊วยบ้างหนึ่งเท่านั้น เห็นจะเป็นสัญชาตญาณให้รู้ว่ามันเป็นเพื่อนสำหรับป้องกันตัวในยามคับขัน มีมันอยู่ในตัวแล้วทำให้อุ่นใจ ไม่เคยคิดว่ามันเป็นอันตรายที่สุดในชีวิตได้เช่นกัน

คืนนั้นนอกจากเสียงวิทยุตั้งมาจากห้องแม่ครัวทางหลังบ้านแล้วก็ไม่มีเสียงอื่น นอกจากนาน ๆ จะมีเสียงรถยนต์วิ่งผ่านสักคันหนึ่ง ผมรู้สึกตัวว่าจิตใจผิดปกติ มีความตื้นเต้นมาก มองดูนาฬิกาเพียง ๕ ทุ่มกว่าเล็กน้อย ไม่รู้ว่าอยากจะให้เวลามันเดินเร็วหรือช้าดี ใจหนึ่งอยากให้เวลาผ่านไปเร็ว ๆ เพื่อจะได้พบเหตุการณ์ให้แตกหักสุดสิ้นกันเสียที แต่อีกใจหนึ่งอยากให้เวลาเดินช้า หรือหยุดนิ่ง เพราะไม่แน่ใจตัวเองว่า จะสามารถพบกับสภาพที่บาดเจ็บบาดเจ็บ โดยจิตไม่หวั่นไหวผิดปกติหรือไม่ ความรู้สึกภายในขัดกันปั่นป่วนไปหมด ห่อใจหลายครั้ง นึกจะเลิกล้มความคิดที่จะคอยดูเหตุการณ์ที่บาดเจ็บ โดยเข้าห้องนอน ปิดประตู ก็นยาระงับประสาท แล้วกลับไปเหมือนพระปิดหู ปิดจมูก ปิดตา ปิดปาก ฯ ให้เหตุการณ์มันผ่านไปไม่ยุ่งเกี่ยวด้วย ทำเหมือนเราไม่เกี่ยวข้องเป็นสามัญกรรยากัน ปล่อยตาม

อารมณ์ของเขา จะรักใครชอบใครเป็นเรื่องจิตใจ เราห้ามใจ  
เขาไม่ได้ เป็นกรรมเขาสร้าง<sup>ขึ้น</sup>เอง เขาจะต้องได้รับกรรม  
ของเขา คิดว่าหากทำได้เช่น<sup>นี้</sup>นักสบายใจดี

แต่อีกใจหนึ่งฝ่าย<sup>นี้</sup>ชั่วแย่ง<sup>ขึ้น</sup>ว่า นั่นมันไม่ใช่ทางออกของ  
ลูกผู้ชาย ทำเช่นนั้น<sup>นี้</sup>ทำให้คน<sup>นี้</sup>ดุกไม่มีวัน<sup>นี้</sup>สิ้นสุด เราต้องทำลาย  
คน<sup>นี้</sup>ชั่ว ฆ่ามันเสีย มันพยายาม<sup>นี้</sup>นำหน้าเรา ดุก<sup>นี้</sup>ดุก<sup>นี้</sup>หมิ่นเรา ความดี  
กับความชั่วภายในกำลังต่อสู้<sup>นี้</sup>อย่าง<sup>นี้</sup>ว้าวุ่น จิตใจไม่ปกติ ได้  
พยายาม<sup>นี้</sup>นึกถึงหลักธรรมมาหักล้างระงับ<sup>นี้</sup>กรรม<sup>นี้</sup>โกรธ ความแค้น  
ความพยาบาท ให้จิตใจเข้าสู่<sup>นี้</sup>ปกติ ควบคุมความรู้สึกไม่ให้  
พุ่ง<sup>นี้</sup>ชานต่อไป นึก<sup>นี้</sup>ว่า<sup>นี้</sup>คืน<sup>นี้</sup>เราจะสงบใจ<sup>นี้</sup>นั่งคอยดูเหตุการณ์ และ  
พิจารณาหา<sup>นี้</sup>ที่ทางจะแอบหลบมุม<sup>นี้</sup>ไหนของบ้าน<sup>นี้</sup>ที่จะมองเห็น และ  
พอที่จะได้ยินเสียงชัด<sup>นี้</sup>เจน กำลังคิดก็พอ<sup>นี้</sup>ได้ยินเสียงรถยนต์แล่น  
มาหยุดที่หน้าบ้าน เสียงเครื่องยนต์ดับ<sup>นี้</sup>เงียบลง เสียงประตูรถเปิด  
และปิด เสียงคนเดิน จิตใจ<sup>นี้</sup>เพิ่งจะสงบลง ก็เริ่มใจ<sup>นี้</sup>เต้นตึกตัก  
หัวใจ<sup>นี้</sup>เต้นไม่เป็นจังหวะ มือเท้าเย็น เหงื่อออก ตาจ้องไม่  
กระพริบ คอยมองประตูบานเล็กหน้าบ้านสำหรับคนเดินเข้ามา  
เธอกำลังใช้<sup>นี้</sup>กุญแจไข ไม่เข้าประตูบานเล็กในชอบประตูใหญ่ก็  
เปิดออก หญิงชายเดินเรียง<sup>นี้</sup>โผล่เข้ามาที่ละคน เสียงรองเท้า



กระทบกับพื้นถนนซีเมนต์ในบ้าน แสงไฟจากเสาประตู่ ๒๐ แสง  
 เทียนพอจะเห็นได้เมื่อพ้นประตูเล็กแล้ว หญิงชายคู่หนึ่งเดินประคอง  
 แทบจะกอดกัน เห็นแล้วทำให้เลือดฉีดขึ้นหน้าร้อนผ่าว แล้ว  
 แผ่ซ่านไปทั่วตัว ผมต้องกักริมฝีปากให้เจ็บ เพื่อให้รู้สึกตัว  
 ควบคุมสติมิให้จิตใจฟุ้งซ่าน ไม่ให้ลืมตัว นึกเสียว่าหญิงที่เห็น  
 นั้นไม่ให้เกี่ยวข้องเป็นอะไรกับเรา หนีความผู้สีกไปทางอื่น รีบ  
 หลบเข้ามุมหนึ่งซึ่งภายนอกมองเข้ามาไม่เห็น ทำใจเย็นนิ่งคอย  
 ฟังเหตุการณ์เห็นว่าอะไรจะเกิดขึ้นต่อไป แต่แล้วทั้งสองก็มาหยุดยืน  
 แสดงบทรักอยู่ตรงหน้า ที่ผมแอบไม่ห่างไกลมากนัก

เสียงชายพูดขึ้น “แหมคินนี้มีคนมากที่...ทุกคนเขาคอย  
 ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ น้องไม่ควรจะรีบกลับเลยหมดสนุก”

เสียงหญิงตอบว่า “โธ่ น้องก็ไม่อยากจะรีบกลับแต่  
 คุณพ่อกำชับมากกับพี่ชายให้กลับถึงบ้านก่อนเที่ยงคืน เพราะ  
 พรุ่งนี้คุณพ่อจะให้พี่ชายมารับแต่เช้า เพื่อจะไปสวนมีธุระสำคัญ  
 ถ้าไม่ทำตามจะตดสิทธ์เรื่องสวน”

เสียงผู้ชายพูดอย่างไม่พอใจว่า “พี่ไม่เห็นว่ามันสำคัญ  
 ตรงไหนเลยที่จะตดสิทธ์ ไม่จำเป็นที่จะต้องไป เรากลับไปสนุก  
 ได้รูงกับเพื่อน ๆ ดีกว่า”

เสียงผู้หญิงว่า “ไม่ได้หรอก หมั่นคุณพ่ออารมณ์ไม่ดี น้องเข้าหน้าไม่ค่อยจะติดอยู่แล้ว แต่ต้องเกรงใจคนอยู่บ้านเขา บ้างซี เขาไม่เคยบ่นเลยว่าเลย คิดแล้วก็น่าสงสาร ทำให้เรา ได้ใจ เข้ามาแสดงบทรักถึงในบ้านอย่างไม่เกรงใจ”

เสียงผู้ชายพูดขึ้นอย่างไม่พอใจ “อ้ายพาจำศีลนะหรือน่าสงสารมีเมียสวยอย่างนางฟ้าแล้วยังไม่สนใจ ทั้งเซ่อทั้งโง่ พี่ไม่รู้หรือน้องไปแต่งงานกับมันได้อย่างไร ถ้าพี่พบน้องก่อนหน้าจะไม่ยอมให้มันเอาไปครอง”

ผมแทบจะทนนิ่งแอบฟังอายมนุษย์ใจชั่ว ผิดศีลธรรมให้มันกล่าวด้วยคำหยาบช้า เกือบจะหมดความใจเย็น มันทั้งยะโสสามหาว ทั้งเยาะเย้ยทั้งดูถูกจนทนไม่ไหว นึกว่ามีอย่าอยู่เป็นมนุษย์ต่อไปอีกเลย ผมถืบขึ้นชนมาปลดเชฟออก จิตใจเผลอตัวสั่นหมด แต่แล้วรู้สึกตัวเหมือนมีสิ่งมาเตือนให้หยุดอย่ายิง อย่าทำบาปกับมนุษย์ชาติชั่ว ไม่ควรที่จะเอาชีวิตและอนาคตเป็นเดิมพัน อย่าเอาของดีของชั่วมาแลกกัน เหมือนพิมเสนกับเกลือ ผมยืนถืบขึ้นชะงักได้สติ แต่แล้วก็ได้ยินเสียงผู้หญิงพูดขึ้นว่า

“อย่าว่านะ เขาเป็นสามีที่ดี ถ้าใครได้เขาจะมีความสุขที่สุด”

เสียงผู้ชายพูดอย่างเย้ย ๆ ด้วยความไม่พอใจว่า “แล้วน้องล่ะ ได้รับความสุขอย่างว่าหรือเปล่า”

เมื่อผมได้ยิน ทันใดนั้นเลือดวิ่งขึ้นหน้า ร้อนวูบขึ้นมาทันที ใจสั่นมือสั่นด้วยความโกรธ ผมได้พยายามใช้สติเหตุผล เพื่อดับความโกรธด้วยความอดทน แต่ก็อดคิดไม่ได้ว่า คิโนคงจะหนีขาดกรไปไม่พ้นแน่ แต่แล้วก็ได้ยินเสียงผู้หญิงพูดว่า “ยกเว้นแต่น้อง เพราะน้องรู้ตัวดีว่าใจแตกเสียแล้ว มันร้อนอยู่บ้านไม่ติด”

เสียงผู้ชายพูดอย่างยะโสว่า “ถ้าผัวดีจริงอย่างว่า ก็ต้องเอาเมียไว้ให้อยู่มีอิชิ นีอะไรปล่อยให้เมียเที่ยวหาความสุขความสำราญนอกบ้าน มันควรแล้วที่เรียกว่าไอ้พาโง่จึงจะสมกับคนชนิดนี้

ผมต้องพยายามอัดใจอดทนฟังคำสามหาวของคนใจชั่ว เกือบหมดความทนต่อไป ก็ได้ยินเสียงผู้หญิงพูดด้วยอารมณ์โกรธว่า “นี่คุณอวดดีอย่างไร มาลอบรักเมียเขาแล้ว ยังแสดงกิริยาหึงผัวเขา คุณไม่ควรจะมาคบกับดิฉันเขาไม่เคยมีกิริยาหยาบคายอย่างคุณ เขาเป็นคนดี แต่ดิฉันเป็นคนใจชั่ว คุณเลิกคบดิฉันดีกว่า”



เสียงผู้ชายอ่อนลง เมื่อเห็นว่าผู้หญิงทำท่าจะโกรธก็กล่าว  
 คำขอโทษ แล้วเข้ากอดประคองจูบเพื่อเอาใจ ผู้หญิงก็แสดง  
 กิริยาโกรธมีแรงนอนอยู่พักหนึ่งก็อ่อนลง ยอมให้ประคองกอดจูบ  
 หญิงใจทรามซบหน้าอยู่บนบ่าของชายใจชั่ว ทำให้ผมเพิ่มความ  
 เคียดแค้นยิ่งขึ้น พยายามกัดริมฝีปากให้เจ็บ เพื่อให้มีสติอดทน  
 จะได้ไม่ลืมตัว ใช้ธรรมะพิจารณาระงับความโกรธ ซึ่งจะหมด  
 กำลังความอดทน ที่เห็นภาพบาดตาบาดใจบาดหูอยู่ตรงหน้าไม่  
 ห่างไกลมากนัก ความโกรธแค้นกำลังจะระเบิดออกมา กำลัง  
 จะลืมตัวหน้ามืดตามัว แค้นใจอายมนุษย์ใจชั่ว มั่นหมิ่นเกียรติ  
 ดุดถูกผู้ชาย มั่นมาเหยียบจมูกถึงบ้านจะเอามันไว้ทำไมอีก  
 ผมลืมตัวหยิบปืนขึ้นมาจ้อง เพียงแต่กระดิกนิ้วโกบนเท่านั้น  
 กระสุนก็จะพุ่งออกไปทะลุหลังหญิงทะลุออกหลังชาย ก็จะสุดสิ้น  
 ชีวิตอันโสมมลงทันที แต่แล้วมันแค้นเกินกว่าที่จะให้มันตายง่ายๆ  
 มันทำให้มันตายง่าย เร็วเกินไปมันไม่ทันรู้สึกตัว อยากจะ  
 กระโดดออกไปจากที่ซ่อน แล้วใช้แรงมือทั้งสอง เอานิ้วทั้งสอง  
 บีบเค้นคอให้มันตาเหลือกตาก้าง ทุรนทุรายอย่างทรमानก่อนมัน  
 จะหมดลม เพราะหายใจไม่ออกก็จะบอกมันว่า มันต้องตาย

เพราะกรรมชั่วที่ผิดเมียเขา แต่แล้วทำให้กลับได้สติ ทำให้นึก  
 เปรียบเทียบตัวเองกับไอ้คนใจชั่วว่า มันคู่ควรละหรือที่เราจะ  
 เอามือที่บริสุทธิ์สะอาด ไม่เคยทำลายชีวิตแม้แต่สัตว์ ทำไมจะไป  
 ต่ะต้องมนุษย์ชาติชั่วใจทรามต่ำช้า ให้เกิดเป็นมลทินแก่มือขาว  
 สะอาดให้เปอะเบือนเลือด เป็นเสนียดจัญไรอุปมงคลแก่ตัวเอง  
 ทำไมมันชั่วซ้ำมีแต่เลือดสกปรกโสมนต่ำช้า สะอิดสะเอียน ไม่  
 คู่ควรที่มือสะอาดบริสุทธิ์ที่จะต่ะต้องให้ชยะแขยง ควรปล่อย  
 ให้กรรมที่มันก่อขึ้นสร้างขึ้นตามสนองมันดีกว่า หันใดความรู้สึก  
 ผิดชอบชั่วดีก็กลับคืนสติขึ้นมาอีก ความโกรธทำให้ขาดสติ ไม่  
 คิดหน้าคิดหลัง ได้เคยทำลายชีวิตมนุษย์และทำลายอนาคตตัว  
 เองมามากมายแล้วแต่ภาพที่มองเห็นดำดาลามกต่อหน้านั้น มัน  
 แสบจะบัดสีแก้ตาแก้ใจตลอดคำพูดบาดหู มันยากที่มนุษย์ปุถุชน  
 ธรรมดาอย่างผมจะพยายามอดทนได้นาน แม้จะเอาหลักธรรม  
 เข้าช่วยก็ระงับจิตได้ชั่วระยะหนึ่งเท่านั้น ผมอยากจะหลับตาปิดหู  
 เพราะเมื่อได้เห็นได้ยิน ทำให้จิตใจว้าวุ่น ความรู้สึกสับสนไม่  
 แน่นนอน ประเดี๋ยวดีประเดี๋ยวร้าย เห็นจะเป็นเพราะความดี  
 และความชั่วมีกำลังเท่ากัน ในความรู้สึกธรรมะกับอธรรมกำลัง

ต่อสู้กันไนจิตใจ ธรรมะทางดีคอยระงับยับยั้งความโกรธแค้นให้  
 เเหือดหาย แต่ธรรมทางชั่วคอยจะยุให้โกรธให้แค้นให้ฆ่า  
 คอยสกิดเตือนอยู่เสมอ ฆ่ามันเสีย อย่าให้มันมีชีวิตอยู่ ทำลาย  
 มัน ฆ่ามันให้สมน้ำหน้าที่มันเป็นชายชู้กับเมียเรา แต่ความรู้สึก  
 ธรรมะทางดีคอยเตือนว่า อย่าไปแตะต้องมัน ไม่คู่ควรกับเราจะ  
 ทำลายมัน ปลอຍให้มันรับกรรมที่มันสร้างขึ้นเอง มันหนีกรรม  
 ไม่พ้นแต่ภาพอุจาดลามกอยู่ต่อหน้ามันทรمانจิตใจแสนสาหัส มัน  
 เหมือนกองไฟที่กำลังลุกช่วงโชติ ร้อนแรงไหม้จิตใจให้ทิวความ  
 โกรธแค้นยิ่งขึ้น ที่สุดฝ่ายธรรมพญามารแห่งความชั่วก็ชนะ  
 เข้าสิงใจลืมหมดทุกสิ่งทุกอย่าง ผมตกอยู่ในอำนาจความชั่วของ  
 มารร้าย ความโกรธแค้นถึงขีดสุด ผมเหมือนคนบ้าขาดสติ หมด  
 ความรู้สึกผิดชอบชั่วดีมีความรู้สึกเพียงแต่ว่า ฆ่ามัน ฆ่ามัน จิตใจ  
 เหมือนไม่ใช่ตัวของตัว ผมยกปืนขึ้นเล็งให้ได้ระดับกลางร่างของ  
 คนทั้งสองชายหญิงใจชั่ว ซึ่งกำลังพลอดรักกันอย่างเปลิดเปลิน  
 ไม่รู้ว่าภัยจะมาถึงตัว ผมเล็งเป้าหมายตรงหัวใจให้กระสุนตัด  
 ขั้วหัวใจทีเดียว ทะลุหลังทั้งชายหญิงไม่มีทางรอด ผมกำลังจะ  
 กระดิกนิ้วเหนียวไกปืนสับกระสุน



ทันในนั้น เหมือนอภินิหารของ  
 ธรรมะก็เกิดขึ้นมาทันที ยับยั้งความ  
 ชั่วร้ายไว้ได้ เพราะเสียงระฆังจากวัด  
 ดังก้องมาทุกทิศทุกทาง ตลอดทั้งวิทยุ  
 กระจายเสียงที่แม่ครัวเปิดฟังที่ห้อง  
 หลังบ้าน พร้อมทั้งมีเสียงพระสงฆ์  
 เจริญพระพุทธมนต์ สวดชยันโตคลุก  
 เคล้ากับเสียงระฆังตามวัดดังทั่วเมือง

ผมสะดุ้ง กลับได้สติหยุดชะงักไม่ทันได้เหนียวไถ่  
 เสียงนั้นมีอำนาจมาช่วยให้ผมพ้นความชั่วร้ายหลุดพ้นอำนาจของ  
 มารร้ายที่คอยยุให้ผมทำชั่ว เป็นบาลีมัตถ์ชั่วขณะจิตเหมือน  
 ไม่ใช่ตัวของตัว ตกอยู่ในอำนาจของมารร้ายคอยบังคับจิตใจให้  
 ทำชั่ว

เมื่อกลับรู้สึกตัวผมกลัวจนใจสั่นมือสั่น เห็นบนยังอยู่ใน  
 มือปลดห้ามเซฟออกกำลังจ้องพร้อมยิงได้ทันที พอรู้ตัวก็รีบกด  
 เซฟเข้าห้ามไถ่ แต่ยังไม่ไวใจตัวเอง กลัวมารร้ายจะกลับเข้า  
 มาสิงอีก คงไม่พ้นข้อหาว่าเป็นฆาตกรฆ่าคนตายแน่ จะเอาปืน

ไว้ในกำมือทำไมอีก ขณะที่เรายังมีสติสมบูรณ์รู้ตัวชั่ว ผมจึงรีบ  
ขว้างมันลงไปในคาน้ำข้างบ้าน

เมื่อเหวี่ยงมันพ้นมือไปแล้วใจก็ค่อยสบายขึ้น แต่รู้สึก  
เหน็ดเหนื่อยอ่อนเพลียละเหี่ยใจ แทบจะหมดแรงหมดกำลัง เสียง  
มันตกลงไปในคาน้ำข้างบ้าน ทำให้ชายใจชั่วสะดุ้งตกใจ ผละ  
ออกจากกรพลอดรัก พุดเสียงสั้นปากสั้นออกมาว่า

“พี่ยูไม่ได้ต้องรีบไปก่อน สามีเธอคงรู้เรื่องแล้วเราถูก  
ขว้าง” พุดแล้วทำท่ารีบร้อนจะผละออกไป แต่ฝ่ายหญิงกลับ  
จับมือไว้แล้วพุดว่า

“คุณนี่ไม่น่าจะเป็นลูกผู้ชายเลย ชะลิตตาขาว นั้นมัน  
เป็นเสียงปลาช่อนมันโดดฮุบเหยื่อเท่านั้นนั้นก็กลัวไปได้ ห้องนอน  
ของเขายู่ไกลจากนี้มาก เขาไม่เอาใจใส่กับเราหรอกน่า บานนี้  
คงหลับสบายแล้ว”

เสียงผู้ชายพุดว่า “ทำไมจะไม่กลัวล่ะ เรามันเป็นแมว  
ขโมยปลาอย่างนี้”

หลังจากผมขว้างมันทิ้งลงไปแล้ว กลับคืนสติรู้สึกผิดชอบ  
หลุดพ้นเป็นฆาตกร จิตใจกลับคืนเป็นอิสระ ก็ไม่อยากจะดูภาพ  
อุจาดลามกต่อไป จึงรีบแอบย่องกลับไปห้องนอน ปล่อยให้เขา  
เริงรักกันแต่ลำพัง เพราะเสียงระฆังขับไล่มารร้าย ทำให้ผม

กลับคืนสติ บ้านผมอยู่ในย่านกลางของวัดหลายวัด ฉะนั้นเสียงระฆังจึงดังก้องกังวไล ไกล ไกล ทั้งเสียงวิทยุกระจายเสียงพระสงฆ์สวดมนต์ เสียงเพลงบีเก้่าต้อนรับปีใหม่ทางวิทยุกระจายเสียงทั่วเมือง จึงรู้ว่าบีเก้่าเดือนเก่าวันเก่าได้สุดสิ้นลงกลายเป็นอดีตไปแล้ว วันใหม่เดือนใหม่ปีใหม่ได้เริ่มขึ้นมาแทนที่ เก้าไปใหม่มา เสียงระฆังก็ยังก้องอยู่ในความทรงจำไม่รู้ลืม ที่ได้ช่วยชีวิตหญิงชายใจชั่วทั้งสองและอนาคตของผมด้วย ทำให้ผมคิดว่าหากผมได้ทำลายชีวิตหญิงชายใจชั่วทั้งสองตายไปแล้ว ผู้ที่จะต้องรับใช้กรรมแน่นอนไม่ใช่ผู้อื่น ผู้นั้นก็คือตัวผมเองเป็นผู้สร้าง เพราะยังมีชีวิตชดใช้กรรม หวนกลับไปคิดถึงเหตุการณ์ระยะที่ผ่านไปเพียงวูบเดียวก็ใจหาย เหมือนฝันร้ายตื่นขึ้นกลัวจนขนลุกซ่าทั้งตัว รู้สึกหนาวๆ ร้อนๆ เหมือนจะเป็นไข้ หากผู้ใดไม่ได้ประสบกับตัวเองแล้ว ย่อมไม่รู้สึกลึ้นเต้นใจหายใจกว่าเท่าความเป็นจริงที่เกิดขึ้นกับตนเอง

คืนนั้นเป็นคืนสำคัญที่สุดในชีวิตของผม ซึ่งผ่านพ้นด้วยความลำบากยากเย็น เห็นจะไม่มีวันลืมจนวันตาย คอยเตือนใจว่า ผมได้รอดพ้นติดคุกติดตะรางอย่างหวุดหวิดเหมือนปาฏิหาริย์ รอดพ้นจากข้อกล่าวหาว่าฆ่าคนตายโดยเจตนา เมื่อ



ผมได้แอบย่องกลับเข้ามาในห้องนอนแล้ว ผมก็ต้องหยิบยาระงับประสาท เพื่อให้หลับง่ายไม่กังวลสิ่งใดต่อไป เพื่อลืมเรื่องราวที่กินต้นตอที่สุดในชีวิตไว้ชั่วคราว

รุ่งเช้าเป็นวันหยุดงาน ผมตื่นสายผิดปกติกว่าธรรมดา ตามคนใช้ถึงภรรยา ก็ได้ความว่าพี่ชายของเธอมารับตัวไปแต่เช้า มีด ว่าจะไปเรื่องสวนทางเมืองนนทบุรี เหตุการณ์ก็สงบเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น ในคืนส่งปีเก่าต้อนรับปีใหม่ เพราะผมไม่ปรีปากพูด เพราะได้คิดดูแล้วว่า พูดไปก็มีแต่โทษไม่เกิดประโยชน์อะไร คิดว่าผมจะต้องอดทนต่อไป หลังจากคืนนั้น แล้วทำให้ผมใจเย็นและอดทน และระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ธรรมะของพระองค์ได้ช่วยชีวิตเกิดแสงสว่างขึ้น ผมกำลังจะคิดหาทางออกที่ตึงามทุกฝ่าย อย่างบ้าไม่ให้ช้ำน้ำไม่ให้ขุ่น ทั้งผมจะต้องรักษาคำสัญญาที่ให้ไว้กับคุณพ่อของเธอจะไม่ทอดทิ้ง แม้จะรู้เรื่องการนอกใจของเธออย่างเต็มอกแล้วก็ดี ผมก็ได้พยายามเอาธรรมะเข้าซึมเข้าสู่ ที่สุดผมก็ชนะความชั่วได้ คือระงับความโกรธแค้นความพยาบาท ความชิงชัง ความคิดประทุษร้าย คิดเสียว่าในโลกนี้ไม่มีอะไรเป็นของเรา แม้แต่ตัวตนสังขารร่างกายที่เข้าใจว่าเป็นตัวตนของเรา

ก็ไม่ใช้ของเรา เพราะเราไม่มีสิทธิ์ที่จะห้ามตัวเรา ไม่ให้แก่ ไม่ให้เจ็บป่วย ไม่ให้ตาย เราก็กังมือตัวเองไม่ได้ แล้วเราจะไปห้ามไปบังคับผู้อื่นที่ไม่ใช่ตัวเรา ไม่ให้เขาไปรักคนอื่นได้อย่างไร เพราะคนเราจะดีชั่วอยู่ที่จิตใจ และศีลธรรมอบรมสั่งสอน ผมอาศัยหลักธรรมะที่ง่าย ๆ แต่คิดให้มากให้ละเอียดพิจารณาด้วยเหตุผล ทำให้ผมชนะใจตัวเองได้แล้ว เราจึงอยู่ด้วยกันด้วยความปรกติ ไม่มีอะไรสื่อให้เห็นให้รู้ว่าความกินใจกันเลย นอกจากเสียงสังคมชาวบ้านซุบซิบกันถึงเรื่องมนุษย์มีเขาซึ่งเป็นธรรมชาติของผู้ชอบเอาเรื่องผู้อื่นที่ไม่ดีเป็นขี้ปากไปนินทา ผมคิดว่าเป็นเรื่องซุบซิบที่ห้ามกันไม่ได้ แต่ก็มีสิ่งที่แปลก เพราะหลังจากปีใหม่แล้ว ผมก็ไม่ได้รับบัตรสนเท่ห์หรือโทรศัพท์เสียงลึกลับอีกเลย หายเงียบเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้นอีก

นอกจากจะมีเพื่อนฝูงคอยถามให้เกิดความรำคาญ บางคนก็เอาไปพูดว่า ผมเป็นมนุษย์ตัวอย่างที่ใจเย็นที่สุดในโลก แต่ผมก็ไม่ถือไม่โกรธ ใครจะพูดอะไรก็ได้ เพราะทุกคนมีสิทธิ์จะพูดในขอบเขตของตน ทั้งผมก็ตั้งใจขอสละชาติพันธุ์ชาติ เพื่อใช้หนักรวมที่ผมได้ก่อขึ้นเองตลอดไป

ที่สุดผมก็ได้ตัดสินใจขอลาออกจากราชการ ตั้งใจว่าจะหาความสงบทางทำไร่ ซึ่งผมมีไร่อยู่ก่อนแล้วทางต่างจังหวัด เพราะเบื่อสังคมเมืองหลวงวุ่นวายกันนัก ผมหมดความสนใจใฝ่ดีต่อความเจริญก้าวหน้าในเมืองหลวง ที่เจริญรุ่งเรืองทางวิทยาศาสตร์ แต่ศีลธรรมเสื่อมโทรม เจริญแต่บ้านเมือง จิตใจคนพลเมืองไม่เจริญตามไปด้วยกลับต่ำลง แม้หน้าที่ในราชการของผมกำลังจะก้าวหน้ารุ่งเรืองในอนาคต แต่ผมก็หมดความใฝ่ดีตกลงใจผมยื่นใบลาออกจากราชการทันที เพื่อนฝูงหลายคนหาว่าผมเป็นคนเสียสติ เพราะผมมีความรู้การงานดีอุตสาหะไปเรียนวิชาจากเมืองนอกเมืองนา หวังเอาดีทางราชการ แต่อยู่ๆก็ลาออกจากงานไปทำไร่นานา ผมก็ได้แต่ชี้แจงว่า คนเรามีความเห็นคนละอย่าง มีความพอใจไม่เหมือนกัน แล้ววันหนึ่งผมก็บอกให้ภรรยาทราบว่า ผมได้ลาออกจากราชการแล้วตั้งใจว่าจะไปทำไร่อยู่ต่างจังหวัด ส่วนบ้านที่อยู่ในกรุงเทพเวลานี้ก็จะให้คนเช่า รู้สึกว่าเมื่อทราบข่าวเธอตกใจมาก เหมือนถูกฟ้าผ่า หน้าตาซีดเซียวลงทันที แต่ผมก็ให้โอกาสเธอว่า หากเธอไม่พอใจจะไปอยู่ต่างจังหวัดกับผม เธอก็มีอิสระจะทำได้หรืออยากจะอยู่ที่บ้านคุณพ่อของเธอในกรุงเทพ ฯ จะปรารถนาอย่างไรผมตามใจทุกอย่าง



แต่ที่สุดเธอก็ได้ตัดสินใจขอตามไปอยู่บ้านไร่ต่างจังหวัดกับผมด้วย  
หลังจากได้รับอนุญาตให้ลาออกได้ เราจึงย้ายจากกรุงเทพ ฯ  
ทันที

ชีวิตในบ้านไร่ต่างจังหวัดขาดความเจริญ ไม่มีเครื่อง  
บำรุงบำเรอความสุข ไฟฟ้าที่เป็นอุปกรณ์สำคัญก็ไม่มี ฉะนั้น  
จึงไม่มีความสุขสะดวกสบายเหมือนอยู่ในพระนคร ฯ ผมนึกเห็น  
เหตุการณ์ล่วงหน้าแล้วว่า เธอมีความอดทนไม่พอที่จะอยู่บ้านไร่  
ที่เป็นบ้านป่าบ้านดอน ที่เธอขาดไม่ได้ก็คือ ความสะดวกสบาย  
ความสนุกสนาน และโดยเฉพาะงานออกสังคม งานเต้นรำ และ  
เจ้าหนุ่มรูปงามมารสังสรรค์ ที่เธอออกเอาใจเธอยังกับนางพระยา ทำ  
ให้เธอลืมหืมตา แต่เธอไม่กลับมัน เพราะเธอตัดสินใจมาเอง ผม  
ไม่ได้บังคับ แต่เธอก็มีความอดทนอยู่บ้านไร่ได้ตั้งเดือนกว่า ที่สุด  
คงอดทนไม่ไหว วันหนึ่ง จึงหาโอกาสบอกผมว่า คิดถึงคุณพ่อ  
ไม่เคยจากท่านมานานเช่นนี้ อยากจะกลับไปเยี่ยมท่าน ผม  
ตามใจไม่ขัดข้อง

นึกคำนวณเหตุการณ์รู้ล่วงหน้าไว้แล้วว่า เธอไปแล้ว  
คงจะกลับยาก เมื่อเธอไปหลงเพลิดเพลินอยู่ในเมืองหลวง แล้ว  
เธอก็หายเงียบดังที่ผมเข้าใจไว้มาก่อน ทั้งไม่มีข่าวและจดหมายมา

แจ้งเหตุผล ผมเองไม่รู้สึกเดือนร้อนอะไร เหตุการณ์ปรกติ ไม่  
 ว่าจะมีเธออยู่บ้านไว้หรือไม่มี มีความรู้สึกเช่นเดียวกัน การ  
 ทำไรของผมแรก ๆ จะต้องลงทุนมาก ยังเก็บผลไม่ได้เต็มที่ต่อร  
 เวลา แต่ผมก็มีความสุขใจ เพราะอยู่ห่างไกลความเจริญรุ่งเรือง  
 ของแสงสีศักราบ และถนนรถนนาชนิด ที่เล่นไปมาอัดแออย่าง  
 น่าเวียนหัว แม้จะขาดความสะดวกสบายไม่เหมือนอยู่ในกรุง  
 แต่ผมก็ชอบอยู่กับธรรมชาติล้วน ๆ อากาศสดชื่น เช้ามีดกไต้ย  
 แต่เสียงนกเสียงกา เวลาออกไปทำงานในไร้องฟ้าสีครามอากาศ  
 ปลอดโปร่งแสงแดดสายลมเย็น ห่างไกลจากสิ่งที่เป็นภัยทาง  
 ประสาท มีชีวิตชีวาที่เป็นอิสระเป็นตัวของตัวเอง

ผมคิดว่าการตัดสินใจมาทำไรในต่างจังหวัดนั้น เป็นการ  
 ตัดสินใจที่ถูกต้องและเกิดผลทางใจ ห่างไกลจากความรำคาญของ  
 คนหมู่มาก มีทั้งคนดีและคนชั่ว หลังเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในค  
 วันท้ายปีเก่าขึ้นปีใหม่ การเป็นสามีภรรยาทั้งแต่ในนาม ความ  
 เยื่อใยในการเป็นสามีภรรยา ก็หมดไปจากความรู้สึก เมื่อเห็น  
 เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในวันปีเก่ารับปีใหม่ หลังจากนั้นเหมือนเรา  
 ไม่เคยเป็นสามีภรียากันมาก่อน ผมปล่อยให้เธอมีอิสระ เพราะ  
 เธอยังทะนงหลงตน ลืมตัวอย่างน่าสงสาร เธอไม่เคยสนใจใน

คำตักเตือนด้วยความหวังดีของผม ผมพร้อมที่จะให้ความสะดวกแก่เธอ หากเธอต้องการจะขอหย่าขาดจากสามีภรรยา พร้อมที่จะอโหสิกรรมให้เธอทุกสิ่งทุกอย่าง ภายหลังที่เธอจากบ้านไร่ไปประมาณปีกว่า ไม่ได้ทราบข่าวเธอเลย หายเงิบเหมือนไม่มีเธออยู่ในโลก ผมเองก็ไม่สนใจติดตามข่าวของเธอ เหมือนปล่อยนกออกจากกรง คงจะไม่มีหวังบินเข้ากรงอีกต่อไป ทำให้คิดว่า ครึ่งนผมหมดกรรมสิ้นเวรเสียที

ผมเคยใช้ธรรมะความอดทนความไม่ประมาท จนรอดพ้นการเป็นมือฆาตกรโดยเจตนา พ้นจากคุกตะรางมาได้อย่างหวุดหวิด ที่ผ่านไป สิ่งสำคัญคือหากผมได้ฆ่าคนตาย นอกจากต้องรับโทษทางบ้านเมืองแล้ว ผมก็คงจะได้รับกรรมในชาติต่อ ๆ ไปเป็นการจองเวรล้างผลาญกันไม่มีที่สิ้นสุด ฉะนั้นจึงคิดเมื่อใช้หนกรรมสุดสิ้นแล้ว ก็ตั้งใจจะโกนหัวเข้าวัดถือเพศบรรพชิตเอาธรรมะเป็นที่พึ่ง หากความสงบต่อไป

แต่แล้วต่อมาวันหนึ่ง ก็ต้องตกใจตกตะลึงเหมือนเห็นพญามาร เพราะจู่ ๆ เธอก็ปรากฏตัวขึ้นที่บ้านไร่ ในสภาพที่ผิดจากเดิม หน้าตาซูบซีดร่างกายผ่ายผอมลง ไม่เปล่งปลั่งเหมือนเดิม แต่งกายด้วยเสื้อผ้าถูก ๆ ผิดสภาพไปจากก่อน ซึ่ง



เคยใช้เครื่องแต่งกายทันสมัย ราคาแพง และคอยตกแต่งเสริมความงามอยู่ตลอดเวลา ทำตนให้เด่นผิดกว่าหญิงสาวทั้งหลาย แต่บัดนี้รู้สึกว่าเป็นเจ้าของร่างหมดความสนใจ ในการแต่งกายอย่างพิถีพิถันให้ทันสมัย สภาพของเธอคล้ายกับได้รับทุกข์ทรมานลำบากยากแค้นแสนสาหัสมาแล้ว ผมเห็นแล้วนึกสังเวช เกิดความสงสาร อย่างน้อยหญิงผู้นี้เคยได้ชื่อว่าเป็นภรรยาผมมาก่อน ยังไม่ได้ขาดจากสามีภรรยาเป็นทางการ ผมมีความสลดใจยิ่งที่ชีวิตคนเราเปลี่ยนแปลงไปได้ถึงเพียงนี้ สิ่งที่ทำให้ผมพะอืดพะอมก็คือ เธอกำลังตั้งครรภ์อ่อน ๆ ประมาณ ๓—๔ เดือน พอจะมองเห็นได้ชัด

เธอตรงเข้ามากราบผม แล้วร้องไห้สะอึกสะอื้นอย่างน่าสงสาร ขอความเห็นใจ อยากจะฝากผีฝากไข้อยู่ด้วย ผมพูดอะไรไม่ออกที่สุดก็ตัดสินใจว่า ผมจะต้องอดทนใช้หนี้กรรมต่อไปอีก ไม่ว่าจะนานเพียงไร ไหน ๆ เธอก็ตั้งใจหวังจะพึ่งฝากผีฝากไข้แล้ว จึงปลอบเธอให้คลายความทุกข์ความเศร้าและรับปากว่า จะให้ความสุขแก่เธอเท่าที่บ้านไร่ของเราจะให้ได้ ขอให้เธอพักอยู่ให้สบายเหมือนเดิม ไม่มีสิ่งใดเปลี่ยนแปลง ผมไม่ยอมก้าวก้าวตามถึงในเรื่องส่วนตัวของเธอให้เกิดสะเทือนจิตใจ

ผมเดาอ่านเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นได้ตลอด ผมจึงให้เธออยู่บ้านไว้  
เช่นเดิม โดยผมไม่มีความรังเกียจ เมื่อวันเวลาค่อย ๆ ผ่านไป  
เธอก็ค่อยมีความสุขขึ้น

ความสังเกตของผมเห็นว่า เธอเปลี่ยนแปลงไปมากทั้ง  
ร่างกายและจิตใจ เธอไม่ใช่คนเก่า คราวนี้เธอมีได้ทำตนอยู่  
กับผมอย่างคุณนายภรรยาเจ้าของไร่ เธอทำตนเหมือนลูกจ้าง  
คนใช้ เธอช่วยงานทุกอย่างทุกด้าน ทั้งในบ้านและนอกบ้าน  
ในไร่ ผมเห็นแล้วก็เกิดความสงสารยิ่งขึ้น เธอตื่นแต่เช้ามีด  
จัดงานทางบ้าน มีการครวการเรือนเรียบร้อย พอสายก็ออกไป  
ช่วยงานทางไร่ แม้แต่ขุดดินเก็บพืชเธอทำได้ทั้งสิ้น ผมห้ามเธอ  
ด้วยความสงสาร ไม่ให้ไปทำงานหนักนอกบ้าน ทำแต่เพียง  
ในร่มก็พอแล้ว ไม่ควรจะไปตากแดดตากลม แต่เธอบอกว่า  
เธอชอบทำงานทุกอย่าง ไม่เคยปรียากว่าเหนื่อย ไม่เคยพูด  
ว่าเบื่อ เธอมีความสุขอดทนมาก เธอนั่งกางเกงใส่เสื้อสีน้ำเงินแก่  
ใส่อบเชยเช่นเดียวกับคนงานหญิงทั่วไป ไม่เคยนึกฝันว่าหญิงที่มี  
ชื่อเสียงในสังคม เคยฟังเพื่อ เคยมีแต่คนคอยพะเน้าพะนอ  
เอาอกเอาใจมาก่อนจนลืมหูลืมตา เธอกลับมาเปลี่ยนชีวิตจิตใจให้เข้า  
กับสภาพของชาวนาบ้านไร่ได้อย่างสนิทสนมและอดทน ความถือเขา

ดิฉันเรา ดิฉันเนื้อดิฉันตัวของเธอเมื่อก่อนได้สุดสิ้นลง มีแต่ความ  
เห็นอกเห็นใจทำตนให้เข้าได้กับทุกคนทั่วไป ในระยะสั้นรวดเร็ว  
เธอก็เป็นที่รักใคร่นับถือของพวกคนงานในไร่ ทั้งหญิงทั้งชาย  
พากันบูชาหัวใจของเธอ ว่าเป็นผู้มีกิริยาวาจาอ่อนหวานน่ารัก  
ไม่ถือตัว เธอชนะจิตใจของชาวไร่ทั่วไป ไม่มีผู้ใดสนใจในชีวิต  
เบื้องหลังของเธอ

เวลาผ่านไปครรภ์ของเธอก็แก่ขึ้น ผมให้เธอพักไม่ต้อง  
ทำอะไร ผมตั้งใจจะพาเธอไปคลอดทางกรุงเทพ ฯ แต่เธอไม่  
ยอมเข้ากรุงเทพ ฯ เธอขอคลอดต่างจังหวัด รู้สึกว่าเธอเกลียด  
กรุงเทพ ฯ ตั้งแต่กลับมามีบ้านไร่ครั้งหลังนี้ เธอไม่เคยเอ่ยถึง  
กรุงเทพ ฯ เลย ผมก็ต้องตามใจเธอด้วยความสงสาร ผมได้พา  
เธอไปฝากท้องกับหมอที่โรงพยาบาลในจังหวัด โดยผมอ้างกับ  
หมอลงทะเบียนว่า ผมเป็นสามีของเธอ แม้เด็กในท้องนั้นจะไม่  
ใช่เลือดเนื้อเชื้อไขของผม ความเข้าใจกันทั่วไปก็ต้องคิดว่า เด็ก  
ในครรภ์ของภรรยาก็ต้องเป็นลูกของสามี ผมก็ไม่ผิดศีลข่มขืน  
ที่ผมได้ปฏิบัติอยู่ ผมเห็นเธอหันหน้ามามองดูผมด้วยสายตาสะท้อ  
น้ำตาไหลออกมาจากเบ้าตา แฝงไว้ด้วยความกตัญญู เหมือนคำ



พูดของผมมีค่ายิ่งสำหรับเธอ ซาบซึ้งเข้าถึงจิตใจ คงนึกถึงบุญคุณที่ผมได้ช่วยแก้ปัญหาเรื่องลูกไม่มีพ่อให้ลุล่วงไปได้

เมื่อถึงเวลาครบกำหนด เธอก็คลอดบุตรออกมาเป็นหญิง เด็กนั้นมีสุขภาพสมบูรณ์แข็งแรงดีน่ารักน่าเอ็นดู ส่วนเธอผู้เป็นมารดา หลังจากคลอดบุตรแล้ว สุขภาพไม่ค่อยสมบูรณ์ ต้องรักษาตัวอยู่ที่โรงพยาบาลจังหวัด ผมได้จ้างหญิงพยาบาลพิเศษ เพื่อปฏิบัติเธอทั้งกลางวันและกลางคืน ผมได้เอาใจใส่ดูแลเธออยู่ตลอดเวลา เพื่อให้เธอคลายใจไม่ว่าเหว่ อย่างน้อยก็ยังมีส่วนหนึ่งที่เห็นอกเห็นใจเธอ ไม่ปล่อยให้เธออยู่คนเดียวในโลก บางครั้งผมไปเยี่ยมเธอที่โรงพยาบาล เธอนอนอยู่บนเตียง เธอได้พยายามดึงมือผมไปแนบไว้ข้างแก้มของเธอ แล้วร้องไห้สะอึกสะอื้น ผมตกใจถามเธอว่า เธอมีทุกข์ร้อนเรื่องอะไรหรือ เธอตอบหงุดหงิดว่า

“เปล่า ดิฉันพบแต่คนใจร้ายเห็นแก่ตัวเป็นส่วนมาก สรรวมร่างสุภาพบุรุษไว้ภายนอก แต่จิตใจโหดร้ายเป็นสัตว์นรก ยังไม่เคยพบมนุษย์มีศีลธรรมอย่างคุณเลย จึงสงสัยว่าในโลกนี้ ยังมีผู้ใจดีอย่างคุณสักกี่คนหนอ คุณดีต่อดิฉันมากเหลือเกิน ดิฉันละอายใจความดีของคุณทำให้ดิฉันตื่นตัวใจพูดไม่ออก แต่ดิฉัน

ไม่มีทางที่จะตอบแทนบุญคุณให้สาสมได้ ดิฉันรู้ว่าชั่วมาก ไม่สมกับความกรุณาของคุณเลย ดิฉันน้อยใจตัวเอง ที่หลงผิด เป็นชอบ หลงชั่วเป็นดี กว่าจะรู้ตัวก็สายเสียแล้ว เพราะไม่เชื่อ คำตักเตือนหวังดีของคุณ หหมดทางที่จะแก้ไขได้ คุณเป็นคนใจคอ กว้างขวางเหมือนแม่น้ำท่าเสา ”

ผมก็มั่งลงจูบหน้าผากเธออย่างเอ็นดู แล้วบอกให้เธอลืม สิ่งที่แล้ว ๆ มาให้หมด ผมรับว่าจะรักเธอเหมือนน้องสาว ผม ลูบหลังเธอให้คลายความเศร้า และผมรับรองว่าจะปกป้องรักษา เธอตลอดไป ไม่ยอมทอดทิ้งให้เธอลำบากเป็นอันขาด เธอสะอึก สะอื้นพูดอะไรไม่ออก ผมก็มีใจหดหู่เพราะสงสารเธอมาก เรา ต่างก็มีกรรมเป็นของตน เราต่างก็เห็นอกเห็นใจกัน จากนั้น ผมก็ไปเยี่ยมเธอที่โรงพยาบาลประจำจังหวัดเสมอ ไม่ให้เธอ คิดมากและคอยเอาใจเธอ บางครั้งผมก็นำหนังสือพิมพ์ หนังสือ อ่านเล่นไปให้เธออ่าน จะได้เพลิดเพลิน อาการของเธอค่อย ดีขึ้น ความรักของเราก็แปลก ด้วยความสงสารในเคราะห์กรรม ที่ได้รับทำให้เห็นอกเห็นใจเธอ บัดนี้ได้เปลี่ยนจากสามีภรรยา มาเป็นความรักระหว่างพี่ชายกับน้องสาว

ต่อมาวันหนึ่งเธอก็ได้สารภาพผิดต่อผม เพราะเธอไม่สามารถบีตบังคับต่อไปได้ ผมตีต่อเธอเกินที่เธอจะนึกฝันมาก่อน ความคิดของผมทำให้เธอรู้สึกผิดชอบชั่วดีขึ้นมา เธอบอกว่า "ดิฉันรู้สึกกระอายใจมาก ไม่สามารถจะบีตบังคับความผิดของดิฉันต่อไปอีกแล้ว เพราะความคิดของคุณมากเพียงไร ดิฉันก็มองเห็นความชั่วของดิฉันมากเพียงนั้น เหมือนหอกทิ่มแทงจิตใจ ไม่มีความสุขจนดิฉันทนไม่ไหว มันปวดร้าวในใจ ให้ดิฉันสารภาพผิด เมื่อคุณรู้ความจริง คุณจะฆ่าแกงดิฉันอย่างไร ดิฉันก็ยอมรับทุกอย่าง จะเป็นจะตายดิฉันไม่สนใจแล้ว ชีวิตดิฉันไม่มีค่า ดิฉันไม่ยอมอดไว้ในใจต่อไป ดิฉันได้ทำลายอนาคต ดิฉันทำลายความสุขของคุณ เหตุที่คุณต้องมาแต่งงานกับดิฉันก็เพราะดิฉันเห็นแก่ตัว ดิฉันรักคุณแต่รู้ว่าคุณไม่มีความรักสำหรับดิฉันเลย คินนัณดิฉันวางแผนการมัดคุณให้แต่งงานกับดิฉัน คุณพ่อและคุณพี่ดิฉันไม่มีส่วนรู้เห็นเลย แต่มีส่วนเป็นตัวประกอบเรื่องด้วย โดยไม่รู้ความจริง "

ผมฟังมาได้เพียงไม่กี่ประโยค จึงถามว่า "คุณพ่อคุณพี่ของคุณไม่มีส่วนรู้เห็นด้วยหรือ "



เธอพูดอย่างเสียงละห้อยว่า “ไม่มีใครรู้แผนการของ  
ดิฉันเลย นอกจากตัวดิฉันคนเดียว”

ผมยิ่งงงสงสัยมากขึ้นจึงถามว่า “เธอทำอะไรที่ทุกคน  
หลงจนถูกเธอต้มสุก” เธอพูดอย่างหนักแน่นอย่างรับผิดชอบเต็มตัว  
ว่า “ดิฉันเป็นคนเห็นแก่ตัวมากไป คุณจะด่าว่าอย่างไร ดิฉัน  
จะขอกราบเท้าคุณยอมรับผิดชอบ ค็นั่นพอดิฉันรู้ว่า คุณจะกลับไป  
คืนดีกับครูสาว คนรักของคุณ ดิฉันเกิดมีใจริษยา เพราะดิฉัน  
ก็รักคุณ เพราะคุณเป็นสุภาพบุรุษเต็มตัว มีจิตใจมั่นคง ดิฉัน  
ยังไม่เคยพบมาก่อน แล้วจึงวางแผนเสียงแสดงความยินดี แล้ว  
ตอนที่คุณเข้าไปส่งดิฉันในห้อง ดิฉันได้รินเหล้า แต่แอบใส่ยา  
นอนหลับลงไป กำหนดระยะสองชั่วโมงก็คงรู้สึกตัว เมื่อคุณดื่ม  
เข้าไปโดยพาซื้อ จากนั้นคุณก็หมดสติ ดิฉันก็ลากคุณขึ้นมา  
นอนบนเตียงเดียวกับดิฉัน พอกำหนดจะหมดฤทธิ์ยา ดิฉันก็  
ร้องให้ไปตบประตูเรียกคุณพ่อ บอกว่าเมื่อกินคุณเมาแล้วไม่ยอม  
กลับ มาลวนลามดิฉัน จนบัดนี้ยังนอนอยู่ในห้อง คุณพ่อ  
โกรธมาก เรียกพี่ชายดิฉันลูกชั้น พี่ชายดิฉันได้ฟังเรื่องราวที่  
ดิฉันแต่งขึ้นก็โกรธจนตัวสั่น ต่างก็รีบมาในห้องของดิฉัน ก็เห็น  
คุณนอนหลับอยู่บนเตียงสมเหตุสมผล พี่ชายดิฉันโกรธจัด พอ

ที่จะฆ่าคุณได้ เมื่อเห็นก็จะตรงเข้าไปจะถีบจะเตะคุณ ซึ่งกำลังนอนหลับไม่รู้สีกตัวว่าอะไรเกิดขึ้น ดิฉันใจหายหมด ตกใจวิ่งเข้าไปจุดแกออกมาก คุณพ่อก็ช่วยห้ามบอกว่า ถ้าทำอย่างนั้นเรื่องราวจะออกมา จะพากันขายหน้า จึงบอกให้พี่ชายโทรศัพท์ไปบอกสารวัตรห้องที่ ให้รับมาเป็นพยานจะฟ้องเรื่องบุกรุกสวนลาม ทำให้เสื่อมเสีย ทำอนาจาร เป็นข้อหาหนักทั้งนั้น แต่ดิฉันรู้จักใจคุณพ่อดี ท่านเป็นคนรักเกียรติ มีความยุติธรรม คงจะไม่ยอมให้เรื่องออกมาเป็นข้อเสื่อมเสีย ท่านคงจะบังคับให้คุณรับดิฉันไว้เป็นภรรยา เรื่องก็ดำเนินตามความต้องการที่ดิฉันคิดไว้ จากนั้นคุณก็รู้เรื่องดีแล้ว "

" ผมฟังแล้วก็ใจหายหมด แม้เรื่องมันจะล่วงเลยมาแล้วก็ดี ผมอยากบอกกับเธอว่ามีคนลึกลับส่งบัตรสนเท่ห์และโทรศัพท์มาบอกเรื่องของเธอให้ทราบทุกกระยะ โทรศัพท์ลึกลับบอกให้ผมแอบดูแอบฟังจนเกือบจะยิงเธอเสียในคืนนั้น หากผมไม่มีหลักธรรมอยู่ในใจบ้าง บ้างนี้เธอก็เป็นศพ ผมก็คงอยู่ในคุกตะรางเป็นอย่างเบา เธอรู้เรื่องชายลึกลับบ้างไหมว่าเป็นใคร เธอฟังแล้วตกใจมาก เพราะเธอไม่รู้มาก่อนว่า อยู่ในอันตรายในคืนนั้น หน้าสลดแล้วพูดว่า " ชายลึกลับนั้นคงเดาถูก ว่าไม่ใช่

คนอื่นนอกจากพี่ชายดิฉันกับคุณพ่อ เพราะท่านเคยตกเตือนดิฉัน ให้รู้จักทำหน้าที่ภรรยาที่ดีบ้าง เพราะเป็นคนมีครอบครัวแล้ว สามกเป็นคนที่ ห่วงพี่ชายดิฉันแอบติดตามดิฉันทุกฝั้ว ฉะนั้น จะเป็นคนอื่นไปไม่ได้ต้องเป็นคุณพ่อและพี่ชายดิฉันส่งบัตรสนเท่ห์ และโทรศัพท์สลับแน่นอน ทั้งกลดิฉันก็แตก เพราะพี่ชายกับ คุณพ่อรู้ว่า ดิฉันลวงท่านให้เข้ามาเกี่ยวข้องในเรื่องนี้ ..

ผมสงสัยว่า เธอวางแผนการคนเดียวไม่น่าจะรวบไหลออกมาเลย หากไม่ออกจากปากเธอแล้ว คนอื่นก็ไม่มีหวังจะรู้ได้เลย แต่นักออกที่หาว่าความลับไม่มีในโลกนี้จึงถามว่า

“แผนการของคุณสลับซับซ้อนใครจะรู้ได้อย่างไร ..”

“เธอพูดอย่างเศร้า ๆ ว่า ดิฉันจะฉลาดแต่ดิฉันก็ยัง สะเพร่า ประมาท ไม่รอบคอบ พี่ชายดิฉันฉลาดกว่า เพราะ แกสงสัยที่เห็นภรรยาทำทางคุณต้นขึ้นอย่างไม่รู้เรื่องอะไรเลย เกิด สงสัยจึงเข้ามาในห้องครึ่งหลัง เมื่อท่านสารวัตรได้กลับไปแล้ว แกเห็นแก้วเหล้าที่เราดื่มสองแก้วยังวางอยู่ แกแอบเก็บเอาไป เอาแก้วนั้นมาไว้แทน พอรุ่งเช้าเหตุการณ์มันเรียบร้อยแล้ว แก ก็แอบเอาเหล้าที่ติดกันแก้ว แล้วไปแยกธาตุพิษจนตามวิธีทาง วิทยาศาสตร์ ซึ่งพดดิฉันมีความชำนาญอยู่แล้ว ก็รู้ว่าแก้วหนึ่งมียา



นอนหลับฝันอยู่ด้วย ก็เดาเหตุการณ์ออกทั้งหมด จึงรีบไปบอก  
 ช้างเหตุผลให้คุณพ่อทราบ คุณพ่อโกรธมากจนพูดไม่ออก  
 เรียกดิฉันไปว่าอย่างเสียหาย ท่านเสียใจมากและโกรธดิฉันมาก  
 คุณพ่อและพี่ชายโกรธดิฉันมากเท่าใด ก็เห็นใจสงสารคุณมาก  
 เท่านั้น แต่ท่านพูดอะไรไม่ออกเหมือนน้ำท่วมปาก เพราะ  
 เหตุการณ์ล่วงเลยไปแล้ว แก้อะไรไม่ได้ทั้งทางตำรวจก็ได้  
 บันทึกลงไว้ ท่านบอกว่าเพราะรักลูกมากไม่ทันคิด ท่านเสียใจมาก  
 ที่ท่านได้ทำลายอนาคตคนดีโดยไม่รู้ตัวและไม่ตั้งใจ ท่านว่าคุณ  
 จิตใจสูงมากยอมรับผิดชอบที่ตัวเองไม่ได้ทำ เพื่อช่วยคนอื่น คนเช่นนี้  
 หาไม่ได้อีกแล้ว

ภายหลังเมื่อดิฉันไปเที่ยวกับคนอื่น คุณพ่อกับพี่ชาย  
 ตักเตือนให้ดิฉันทำหน้าที่ภรรยาที่ดี หากไม่เชื่อฟังก็จะตัดพ่อ  
 ตัดลูกไม่ต้องดูผู้ดูใช้ ตัดจากกองมรดก แต่ดิฉันถือว่าได้แต่งงาน  
 เป็นอิสระแล้วจึงไม่ยอมฟังเหตุผล เพราะดิฉันใจแตกเสียแล้ว  
 บदनดิฉันถูกตัดสิทธิ์หมดแล้ว

เธอเล่าแล้วแสดงสีหน้าเศร้าแล้วร้องไห้ ผมได้ยิน  
 เช่นนั้นก็นึกชมในใจที่ไม่เคยนึกว่าผู้ใหญ่จะมีจิตใจเที่ยงธรรม  
 เช่นนี้มาก่อน หลังคิดว่าเป็นใจร่วมทำอุบายกับลูกสาวเพื่อยัด

เยียดให้แต่งงาน      ความจริงท่านมีจิตใจเป็นที่น่าเคารพนับถือ  
แต่แล้วเธอก็พูดต่อไปว่า

“เมื่อคุณได้ทราบความจริงแล้ว      จะจงเกลียดจงชังดิฉัน  
หรือเปล่านั้น      จะดูตัวอย่างไรดิฉันขอรับไว้      ดิฉันเป็นคนไม่ดีไม่  
น่ายกโทษให้เลย ”

ผมได้ฟังแล้ว      ก็คิดว่าเราจะฟื้นฟูเรื่องอดีตขึ้นมาทำไม  
ปล่อยให้มันผ่านไป      ถึงจะคิดอย่างไรแก้ไขอะไรไม่ได้แล้วจึงพูด  
กับเธอว่า

“ลืมมันเสียเถิดสิ่งที่ผ่านไปแล้ว      ก็ให้มันแล้วกันไป  
อย่ามานึกมาคิดให้มันเศร้าหมองเปล่า ๆ      ถึงอย่างไรก็แก้ไขไม่ได้  
ผมไม่โกรธคุณหรอก      มีอะไรผิดพลาดที่แล้ว ๆ มา      ผมขอโทษกรรม  
ให้คุณหมด      ผมก็ได้รับกรรมของผม      คุณก็ได้รับกรรมของคุณ  
อยู่ในเวลานี้แล้ว      เราต่างก็ได้รับกรรมที่เราสร้างขึ้นเอง      อย่าให้  
เรามีเวรมีกรรมกันต่อไปอีกเลย      และเราอย่าสร้างกรรมอีก ”

เธอยกมือขึ้นพนมเหมือนจะรับรู้ด้วยหน้าตาเข้มขึ้น แล้ว  
พูดว่า

“ดิฉันดีใจมาก      เหมือนนกยูงเขาออกจากกรง      ต่อไปนี้  
ดิฉันไม่มีความลับอะไรจะปิดบังคุณอีกแล้ว ”

อาการป่วยของเธอกำลังจะเข้าสู่ความปรกติ หมอกำลังจะอนุญาตให้ออกจากโรงพยาบาลได้ ขอให้รอดูอาการอีกสองวัน รุ่งขึ้นผมได้นำหนังสือพิมพ์รายวัน ซึ่งส่งมาจากกรุงเทพ ฯ สองฉบับไปให้ทั้ง ๆ ที่ผมไม่ทันได้อ่าน เธอกำลังนั่งกินอาหารเข้าด้วยท่าทางยิ้มแย้ม เมื่อเห็นผมเดินเข้าไปเยี่ยมส่งหนังสือให้เธอยกมือขึ้นไหว้พร้อมกับบอกขอบคุณ ผมรู้สึกว่าเธอสดชื่นขึ้นมากกว่าวันก่อน แต่เมื่อเธอได้พลิกหนังสือพิมพ์อ่านข่าวไปพักหนึ่งสีหน้าก็ซีดเซียวลงอย่างเห็นถนัด เห็นเหงื่อออกชุ่มเต็มหน้าเธอ ผมก็ตกใจ ถามว่าเธอรู้สึกอย่างไร ถ้าจะใช้สายตามากเกินไปทำให้วิงเวียน เธอบอกว่าปวดหัวเหลือเกิน แล้วมันคล้ายจะเป็นลม ผมพุงเธอกลับขึ้นเตียงนอน เธอหลับตานิ่งน้ำตาไหล ผมได้ให้นางพยาบาลรีบไปตามแพทย์มาด่วน ผมสงสัยว่าในหนังสือพิมพ์ อาจมีข้อความในข่าวกระทบกระเทือนจิตใจเธอบ้างก็ได้ เพราะก่อนหน้านี้อ่านหนังสือพิมพ์เธอยังมีอาการปรกติ ผมพลิกในหน้าหนังสือพิมพ์ทั้งสองฉบับดูพบหัวข้อว่า

“หนุ่มสังคม ถูกสามีของสาวสวยยิงกลิ้งดับชีพอยู่กลางถนน”

เมื่ออ่านได้ใจความแล้ว ก็สลดใจยิ่งนัก เพราะชื่อหนุ่มสังคมผู้นั้นคือจิ้งจอกสังคมที่มาส่งเธอที่บ้านคืนนั้น บัดนี้ได้จบ



ชีวิตลงอย่างน่าสังเวชยิ่งนัก เป็นกรรมติดตามสนอง ไม่มีใคร  
 บันดาลให้เป็นไป ตนเป็นผู้สร้างกรรม<sup>๕</sup>ขึ้นเอง เหตุที่เธอเกิดป่วย  
 กระ<sup>๕</sup>ทัน<sup>๕</sup>หัน<sup>๕</sup>ขึ้น<sup>๕</sup>ครั้ง<sup>๕</sup>นี้ สงสัยคงจะ<sup>๕</sup>ตื่น<sup>๕</sup>เต้น<sup>๕</sup>ข้าว<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>เป็น<sup>๕</sup>แน่ อย่างน้อย  
 เธอก็ยังรักเจ้ามารสัง<sup>๕</sup>คม<sup>๕</sup>ผู้<sup>๕</sup>นั้น หลังจากหมอมาจับชีพจรฟังหัวใจ  
 แล้วก็<sup>๕</sup>ฉีดยา<sup>๕</sup>ให้ เธอก็<sup>๕</sup>ค่อย<sup>๕</sup>สงบ ผมนถามหมอถึงสาเหตุหมอก็ตอบ  
 ว่าแกตื่น<sup>๕</sup>เต้น<sup>๕</sup>เกิน<sup>๕</sup>ไป เพราะ<sup>๕</sup>เพิ่ง<sup>๕</sup>จะ<sup>๕</sup>ฟื้น<sup>๕</sup>ใจ<sup>๕</sup>ใหม่ อาจ<sup>๕</sup>ถึง<sup>๕</sup>กับ<sup>๕</sup>หัวใจ  
 วาย<sup>๕</sup>ก็ได้ ข้อสงสัยของผมเป็นความจริงไม่มีปัญหาอะไรอีก ผม  
 สงสารชะตาของเธอ พยายามไม่ถามอะไรให้กระทบกระเทือน  
 จิตใจเธอ ชีวิตเราต่างมีกรรม ถ้ายังใช้<sup>๕</sup>หนั<sup>๕</sup>กรรม<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>หมด ก็<sup>๕</sup>ต้อง<sup>๕</sup>  
 ผจญกรรม<sup>๕</sup>กัน<sup>๕</sup>ต่อไป คล้ายกับนักโทษ เมื่อรับโทษยังไม่หมด  
 ก็ยังไม่ถูกปล่อยเป็นอิสระ เราก็คงต้องผูกพันอยู่กับกรรมที่เราได้  
 สร้าง<sup>๕</sup>ขึ้น<sup>๕</sup>เอง

หลังจากวันนั้น อาการป่วยของเธอกลับ<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>ขึ้น<sup>๕</sup> การ  
 จะออกจากโรงพยาบาลที่กำหนดวันไว้แล้ว ก็ต้องงดเลื่อนต่อไป  
 ผมได้พยายามปลอบ ขอให้เธอคลายความเศร้า<sup>๕</sup>อย่า<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup>จริงจัง  
 กับชีวิตให้มากนัก ให้เธอสงบใจอย่าได้นึกถึงเรื่องในอดีตที่ผ่านมา  
 ไปแล้วให้เกิดทุกข์<sup>๕</sup>กำลัง<sup>๕</sup>ใจ<sup>๕</sup>เสีย<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>ให้<sup>๕</sup>เกิด<sup>๕</sup>ผล<sup>๕</sup>ดี<sup>๕</sup>อะไร มีแต่จะทำให้  
 สังขารร่างกายสุขภาพทรุดโทรมยิ่ง<sup>๕</sup>ขึ้น<sup>๕</sup> ขอให้<sup>๕</sup>นึก<sup>๕</sup>ว่า<sup>๕</sup>ผม<sup>๕</sup>นี้<sup>๕</sup>แหละ<sup>๕</sup>ที่

ทำหน้าที่เหมือนพี่ชายให้ความสุขสบายกับน้องสาว แล้วผมก็จับมือเธอบีบ เพื่อให้เธอแน่ใจว่าคำพูดของผมนั้นเป็นความจริง และผมได้บอกว่าผมจะจัดส่งเธอไปรักษาพยาบาลที่กรุงเทพ ฯ เพราะมีเครื่องมือ และหมอดี ๆ ที่ชำนาญในทางโรคของเธอโดยตรง และมียาดี ๆ และคงให้ความสุขสบายกว่าหัวเมือง

เธอกำลังนั่งครึ่งนอนครึ่งอยู่บนเตียงคนไข้ที่ไขว่ลงได้ เมื่อผมพูดอยู่ใกล้ชิดเตียงของเธอ ทันใดนั้นเธออำมือโผเข้ามากอดผมไว้ ชบหน้าอยู่บนไหล่ ผมรับร่างเธอไว้ด้วยความตกใจ เพราะไม่รู้ตัว แล้วเธอร้องให้โฮออกมาเหมือนทารก เสียงเธอร้องอย่างน่าสงสารว่า

“อย่าค่ะ อย่าส่งดิฉันไปกรุงเทพ ฯ เลยนะคะ อย่าให้ดิฉันไปเห็นสิ่งที่บาดตาบาดใจอีกเลย ดิฉันกลัว ดิฉันกลัว ดิฉันไม่มีญาติ ไม่มีเพื่อน ดิฉันตัวคนเดียว ดิฉันไม่สนใจว่าจะหายหรือจะตาย แต่ขอตายที่นี่ ที่มีคุณอยู่ได้รับความอบอุ่นจากคุณ ดิฉันไม่ต้องการกรุงเทพ ฯ แล้ว”

เธอพูดแล้วก็ร้องไห้สะอึกสะอื้น ผมจึงรู้ความหมายดี เอามือลูบหลังเธอแล้วปลอบว่า “หากคุณไม่สมัครใจไปรักษาตัวที่กรุงเทพ ฯ ก็ไม่ต้องไป ตามความพอใจของคุณ”

เธอหยุดร้องให้ทันทีเหมือนทารก แล้วพูดว่า “ดิฉันรู้ว่า  
 ว่าคุณทำไปเพื่อมนุษยธรรมหวังดี แม้จะหมดเปลืองเงินทองคุณ  
 ก็มีได้สนใจ ทั้งคุณก็ไม่หวังสิ่งตอบแทนจากดิฉัน เพราะคุณก็รู้  
 ว่าเวลานี้ดิฉันเหมือนตัวคนเดียวอยู่ในโลกอันอ้างว้าง ไม่มีสมบัติ  
 อะไรติดตัว ดิฉันกำลังก้มหน้ารับกรรมที่ดิฉันได้ก่อขึ้นเอง  
 สมควรแก่ความผิดแล้ว ไม่น้อยใจในชะตากรรมของตัวเอง ที่สุด  
 แม้แต่คุณพ่อและพี่ชายของดิฉัน ท่านก็หันหลังให้ ไม่อยาก  
 เห็นหน้า ทั้งห้ามไม่ให้เหยียบเข้าไปในบ้าน ดิฉันหมดที่พึ่งจึง  
 ได้บากหน้ามาหาคุณ มีคุณคนเดียวในโลกที่ยังเห็นใจดิฉัน แม้  
 ดิฉันจะต้องทำให้คุณลำบากยากแค้น ทำลายอนาคตชื่อเสียงของ  
 คุณ แต่คุณก็ยังอภัยให้ดิฉัน ทั้งยังให้ความเอ็นดูสงสารลูกผู้หญิง  
 คุณไม่เป็นพิษเป็นภัยแก่ใครเลย คุณดีจนดิฉันพูดไม่ถูก เมื่อ  
 พูดถึงความดีของคุณแล้ว ดิฉันต้องร้องไห้เมื่อนึกถึงความชั่วของ  
 ตัว เวลานี้มีคนที่ดิฉันเห็ดทูนบูชาความดีไว้เหนือสิ่งใด ขอให้  
 ดิฉันร้องไห้ให้ใจเกิดคะ อย่าปลอบดิฉันเลย ปลอຍให้ดิฉัน  
 ระบายความอัดแน่นออกมาเกิดนะคะ มันล้นไปก็ทนไม่ไหว”  
 พูดแล้วเธอก็ร้องไห้สะอึกสะอื้น



ผมได้ฟังคำร่ำพันของเธอแล้วก็นั่นใจ สงสารเธออย่างลึกซึ้ง หากผมไม่ใช่ผู้เห็นใจเธอแล้ว ปลอຍให้เธอผจญโลกคนเดียว เธอก็จะเสียผู้เสียคนทั้งที่เธออยากจะกลับตัวกลับใจ ทั้งผมเองก็ตั้งใจจะอุทิศชีวิตที่ผิดพลาดในชาตินี้ เพื่อทำความดีใช้หนี้กรรม ความตั้งใจหนักแน่นเป็นหลักจะต้องปฏิบัติ และมีความอดทนไม่ย่อท้อ จนกว่าจะสิ้นเวรหมดกรรม สิ่งที่ผมเศร้าสลดใจมาก ก็เพราะได้ทราบจากปากนายแพทย์ที่โรงพยาบาล กระซิบบอกว่าเธอจะมีชีวิตอยู่ในโลกนี้ได้ไม่นานนัก เพราะอาการป่วยครั้งหลังของเธอหนักเกินความสามารถของหมอและยาจะรักษาได้ ความเศร้าสลดในดวงชะตากรรมของเธอที่ผจญกรรมตลอดมา ทำให้เกิดความสงสารอย่างจับใจ แม้เธอจะเคยทำลายอนาคตของผม เปลี่ยนชีวิตมาผจญกรรมกับเธอก็ดี แต่ผมก็ไม่โกรธเธอ นึกเสียว่ากรรมของผมเป็นส่วนหนึ่งที่สร้างขึ้นเอง จึงนำไปพบเธอ ฉะนั้นหลังจากเธอได้กลับมาหาผม และคลอดบุตร ผมก็มีความตั้งใจจะช่วยชีวิตเธอจนถึงที่สุด เธอก็เป็นสมาชิกในครอบครัวของผมคนหนึ่ง เมื่อทราบว่าชีวิตเธอจะสิ้นสุดลงในไม่ช้า ย่อมมีความอาลัยเป็นธรรมดา ตามปรกติผมใช้เวลาว่างหาโอกาสไปสนทนากับพระภิกษุสงฆ์ที่ท่านทรงศีล และ

ทรงความรู้ในทางธรรม ดิฉันย้ายมาแต่ครั้งอยู่กรุงเทพ ฯ แล้ว  
 ครั้นมาอยู่บ้านไร่ก็ปฏิบัติเช่นเดียวกัน คือหาเวลาว่างไปเที่ยว  
 สนทนากับพระตามวัด เพื่อให้จิตใจสงบและสบายและผมก็ได้  
 พบปะพระภิกษุคุณธรรมสูงเป็นสมภารวัดอยู่ไม่ไกลบ้านเรามาก  
 นะ ท่านเป็นพระที่ปฏิบัติทางสมาธิวิปัสสนากรรมฐาน การ  
 สนทนากับท่านจึงเป็นที่ถูกอกถูกใจของผมมาก จึงได้ไปมา  
 หาสูท่านเสมอมา แต่พักนี้ได้เห็นห่างจากท่านไปนาน เพราะ  
 มัววุ่นวายกับการบวชของเธอ เมื่อได้ทราบว่าเธอจะมีชีวิตอยู่  
 ต่อไปไม่ยืนาน ได้พยายามซักถามนายแพทย์ว่า เธอจะมีชีวิต  
 อยู่ต่อไปอีกนานเท่าใด หมอเองก็ไม่อยากจะบอก ที่สุดก็เสียไม่  
 ได้ก็ว่าเห็นจะไม่เกิน ๓ เดือน ผมก็ใจหายทำให้นึกถึงท่าน  
 สมภารคิดว่าท่านอาจมีทางแก้ปัญหานี้ จากนั้นผมก็ได้ไปหาท่านที่  
 วัด เล่าเรื่องทุกสิ่งทุกอย่างถวายท่าน ตลอดจนหมอกำหนดวัน  
 เวลา เพื่อขอคำแนะนำจากท่านที่จะเกิดประโยชน์บ้าง เพราะ  
 มีข่าวเล่าลือว่าท่านสมภารสามารถจะต่ออายุผู้ซึ่งถึงชาติให้ยืนยาว  
 ไปได้ ท่านสมภารได้ถามถึงวันเดือนปี แล้วท่านก็ได้หลับตาทำ  
 สมาธิอยู่ครู่หนึ่ง แล้วท่านก็ลืมตาขึ้นพลาญพูดอย่างกึกแล้วว่า

“ สักการะกรรมหนักมาก เห็นจะหมดทางที่จะช่วยเหลือ  
แต่คุณเป็นผู้ร้องขอ และบุญบารมีของคุณก็ยังมีพอจะช่วยได้  
อาตมาจะรอมพยายามดูเพื่อจะเกิดผลได้บ้าง แต่อย่าเอาอะไรแน่น  
นอนอย่าเพิ่งดีใจ เพราะว่าถ้าไม่สำเร็จก็จะเสียใจเปล่า ๆ พรุ่งนี้  
คุณจงมาฟังอีกครั้งหนึ่ง คงจะได้ความแน่นอน ”

ผมได้ยินท่านสมภารพูดก็ค่อยเบาใจ แม้ว่าท่านจะไม่  
รับปากแน่นอน แต่น้ำเสียงของท่านก็หนักแน่น ว่าคงจะได้ผล  
มากกว่า ผมจึงเรียนกับท่านว่า แม้ผมจะต้องทอนอายุของผมให้  
สั้นลงเพื่อไปต่อชีวิตของเธอให้มีอายุยืนยาวต่อไปผมก็ยอม ท่าน  
สมภารพยักหน้ายิ้ม ๆ แต่ก็ไม่พูดอะไร

รุ่งขึ้นผมก็ไปหาท่านสมภารแต่เช้า เพราะความเป็นห่วง  
อยากฟังข่าว ก่อนจะไปเยี่ยมเธอที่โรงพยาบาล ก็พบท่านสมภาร  
นั่งฉันทมาก รู้สึกว่าท่านคงจะคอยผมอยู่แล้ว เมื่อผมได้เข้าไป  
กราบท่านแล้วท่านก็รีบบอกว่า

“ เมื่อคืนนี้อาตมาได้ทำพิธีต่ออายุให้สีกาแล้วโดยอำนาจ  
บารมีบริสุทธิ์ ความตั้งใจของคุณ จึงอยากจะบอกว่าสีกามี  
โอกาสอยู่ในโลกมนุษย์อีกคนหนึ่ง และต่อจากนั้นก็หมดหน้าที่  
ของอาตมาแล้ว ”



ผมกราบนมัสการท่านด้วยความขอบพระคุณยิ่ง รีบลาท่านไปโรงพยาบาล คิดว่าเรื่องนี้ไม่จำเป็นที่จะบอกอะไรให้เธอและใคร ๆ ทราบ จึงปิดไว้เป็นความลับเพราะหากผู้ที่เขาไม่เชื่อเขาคงจะหัวเราะเยาะเป็นการลงมลาย แต่ผมเชื่อว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องที่เป็นไปได้ อย่างน้อยก็ทำให้ผมมีความสบายใจขึ้นบ้าง คิดว่าเมื่อถึงปีก็จะขอร้องให้ท่านต่อใหม่ เมื่อผมได้ไปเยี่ยมเธอที่โรงพยาบาล ก็รู้สึกแปลกใจที่ได้เห็นเธอสดชื่นขึ้นมากอย่างรวดเร็ว นายแพทย์ก็รู้สึกประหลาดใจ จากนั้นอีกไม่กี่วันหมอก็อนุญาตให้เธอกลับบ้านได้ ผมได้พาเธอกลับบ้านไร่ และได้หาหญิงเป็นแม่นมมาเลี้ยงบุตรสาวของเธอด้วย

ชีวิตของคนเรา ย่อมประสบกับสิ่งแปลกประหลาดที่หาเหตุผลไม่ได้ แต่เหตุการณ์ก็ได้เกิดขึ้นแล้ว ผมได้ไปสนทนากับท่านสมภาร และแสดงความขอบพระคุณท่านและยกย่องท่านที่สามารถต่ออายุให้ผู้ถึงกำหนดได้อยู่ต่อไป แต่ท่านสมภารทวนหัวเราะแล้วพูดว่า

“อย่ายกย่องอาตมาเลย มนุษย์เราเกิดมาทุกชีวิตย่อมมีกรรมเป็นสมบัติที่ได้ทำทั้งดีและชั่ว อาตมามีใจว่าสามารถจะต่อ

ได้ทุกรายไป และคราวนี้ก็ได้บารมีของคุณได้ช่วยให้สมตาม  
ประสงค์ได้ หากไม่มีคุณแล้ว สีกาผู้<sup>๕๔</sup>นี้หมดทางที่จะต่ออายุได้”

ชีวิตของเธอแม้จะอยู่ต่อมาด้วยความประคองก็เพียงไม่กี่เดือน ต่อมาสุขภาพก็ไม่สมบูรณ์แข็งแรงเหมือนเดิม สามวันดี  
สี่วันไข้ไม่เป็นปกติ แต่ก็ไม่ถึงกับล้มหมอนนอนเสื่อคล้ายคน  
ฟื้นไข้ตลอดเวลา ที่สุดเธอก็จากโลกนี้ไปหลังจากออกจากโรงพยาบาล  
๑๕ เดือน แต่ผมรู้ล่วงหน้าอยู่แล้ว ความเศร้าก็น้อยกว่าธรรมดา  
แม้จะรู้ว่าการเกิดแก่เจ็บตายนั้นเป็นธรรมชาติ ทุกคนจะต้องพบ  
แต่ก็อดสลดใจไม่ได้

ผมต้องรับภาระที่จะเลี้ยงเด็กหญิงเล็ก ๆ ซึ่งมีอายุเพียง  
ขวบกว่า กำลังน่าเอ็นดูต้องกำพร้าพ่อแม่ ได้แม่นมที่เอาใจใส่  
คนงานที่ไร้วัดช่วยกันประคับประคองให้เธอเติบโตขึ้นมา

ต่อมาอีก ๔ ปีหลังจากมารดาเธอได้จบชีวิตลง ท่าน  
สมภารที่ผมเคารพนับถือมาก เพราะท่านเคยแก้ปัญหาวิตถุ<sup>๕๕</sup>ยาก ๆ  
ให้ผมตลอดมา ก็ถึงแก่กรรมไปด้วยความสงบ ในเช้าวันหนึ่ง  
พวกศิษย์เห็นท่านตื่นสายกว่าธรรมดา พอเข้าไปเห็นท่านนอน  
หมดลมด้วยท่าปรกติ ไม่ผิดกว่าการหลับธรรมดาอยู่ในกุฏิของ  
ท่าน ผมทราบก็มีความเสียใจมาก ท่านเป็นสงฆ์ที่ผมเสียตาย

อาศัยความดีของท่านมาก ผมรับจัดเป็นเจ้าภาพด้วยผู้หนึ่ง พร้อมกับศิษยานุศิษย์ทั้งหลาย งานศพของท่านเป็นงานใหญ่ที่สมเกียรติยิ่ง หลังจากนั้นผมก็รู้กำหนดชะตาชีวิตของผมใกล้เข้ามาแล้ว เพราะผมเคยสนทนากับท่านสมภารก่อนท่านมรณภาพ คราวนั้นถามถึงชะตาชีวิตของผม ขอให้ท่านดูให้ว่าจะสิ้นสุดเมื่อไร ท่านพูดอย่างยิ้ม ๆ คล้ายจะพูดเล่นอย่างไม่ตั้งใจว่า

“ชะตาชีวิตของคุณจะสิ้นสุดลงหลังจากอาตมามรณภาพหนึ่งปี”

เวลานั้นผมยังหัวเราะเห็นเป็นเรื่องขำขัน เพราะเห็นสุขภาพของท่านนั้นสมบูรณ์แข็งแรง มิได้ทราบว่าคุณจะมรณภาพอย่างง่าย ๆ กลับไม่ตื่นเช่นนั้น

หลังจากท่านสมภารได้มรณภาพแล้วผมก็หมดสุขผมเคยตั้งใจไว้เดิมว่า เมื่อผมหมดหนี้กรรมแล้ว จะขอให้ท่านอุปสมบทให้ผม แต่ผมก็ยังไม่หมดกรรมเก่า เพราะยังต้องรับผิดชอบเลี้ยงดูเด็กหญิงเล็ก ๆ ค่อยไป บัดนี้ผมไม่มีท่านแล้ว ท่านสมภารท่านดีทุกอย่าง ผมเคารพท่านเหมือนบิดาบังเกิดเกล้า จากนั้นสุขภาพของผมก็เริ่มทรุดโทรมลงเป็นลำดับ แม้จะรักษาอย่างไรก็คงไม่หายผมได้รับจดบันทึกชีวิตไว้ในสมุดเล่มนี้ตลอดเวลา เมื่อกำลังสังขารของผมยังไม่ทรุดโทรมมาก



หลังจากวันที่ได้ออกจากบ้านครูที่รักยิ่งในวันสุดท้ายใน  
 ระยะ ๙ ปี ไม่ได้เห็นหน้าครูเลย และคราวนี้ครั้งสุดท้าย รู้ตัว  
 ว่าชีวิตของผมจะอยู่ต่อไปหลังจากท่านสมภารได้มรณภาพแล้ว ๑  
 ปี ผมจึงเร่งเขียนบันทึกฉบับนี้แข่งกับเวลา เต็มข้อความไว้อย่าง  
 ๕๕ เพื่อครูจะได้นำไปคิดบ้าง ครูคงหัวเราะเยาะผมที่เชื่อถือท่าน  
 สมภารอย่างงมงาย คงคิดว่าคนอย่างผมเคยผ่านต่างประเทศมา  
 แล้ว ไม่น่าจะหลงใหลเชื่อถือในสิ่งที่ค้นหาเหตุผลไม่ได้ ความ  
 จริงผมจะเคยผ่านที่ไหนอยู่ที่ไหนไม่สำคัญ แต่ผมไม่ลืมตัวว่าผม  
 เป็นคนไทยนับถือพุทธศาสนา ไม่มีอะไรเปลี่ยนแปลงจิตใจผม  
 ได้ ผมไม่พูดแต่ปาก ผมอุทิศความรู้สึกรั้งชีวิตจิตใจและร่างกาย  
 เพื่อพระศาสนา ผมเชื่อว่าในพุทธศาสนายังมีสิ่งลึกลับแปลก ๆ อีก  
 มากที่ทางวิทยาศาสตร์ยังค้นคว้าไม่ถึง ฉะนั้นผมจึงเชื่อว่าพุทธ  
 ศาสนาเป็นที่พึ่งล้ำเลิศประเสริฐยิ่งใหญ่ของคนทั่วไป

คนเราเมื่อมีเรื่องทุกข์ร้อนซุ่นซ้องหมองใจ แม้จะเป็น  
 ผู้มีสติปัญญาความรู้ดี บางครั้งก็แก้ปัญหาของตนเองไม่ตกเหมือน  
 ผงเข้าตาตัวเอง สิ่งที่เรานึกถึงก็คือพระ และแสวงหาพระที่ท่าน  
 มีชื่อเสียง บางคนก็ไปหาเพื่อให้ท่านรดน้ำมนต์ เพื่อเป็นสิริมงคล  
 บางคนก็ไปขอเครื่องรางของขลังหรือพระเครื่องเพื่อไว้ป้องกันตัว

หรือไม่ก็ไปหาพระเพื่อให้ท่านผูกดวงหรือดูดวงชะตา ล้วนแต่  
 เป็นพระที่มช่อเสียง มีผู้นิยมเคารพนับถือมาก แต่ความรู้สึก  
 เช่นนี้ไม่ตรงกับความรู้สึกของผม เพราะผมไม่ต้องการ  
 รตนามนต์ ไม่ต้องการเครื่องรางของขลังและพระเครื่องมา  
 บำรุงกันตัว คิดว่าเราเป็นพลเรือน ไม่คิดจะออกทัพจับศึกสู้รบ  
 ฆ่าฟันกับศัตรูที่ไหน ไม่จำเป็นจะต้องมีของดีของขลังติดตัว แม้  
 จะเล้าล่อกันว่าที่โน่นของท่านศักดิ์สิทธิ์เคยทดลองมาแล้ว อยู่ยง  
 คงกระพัน ผมก็ไม่เคยสนใจ ผมเคยเห็นหญิงและชายนำมา  
 ห้อยคอด้วยสร้อยมีค่าเส้นใหญ่แฉวนเป็นพวง ผมคิดว่าแทนที่  
 บำรุงกันอันตรายกลับจะเพิ่มอันตรายแก่ตัวเองอย่างไม่รู้ตัว ผมถือ  
 ว่าอยู่ที่ใจของเรา ผมไม่เคยนึกอยากได้อะไรแฉวน เพราะเห็น  
 โทษมากกว่าคุณ ผมได้พยายามหาพระสงฆ์ที่ท่านเคร่งในพระ  
 ศาสนา ปฏิบัติศีลบริสุทธิ์ ต่อมาผมก็พบหลวงพ่อกิ่งหนึ่งท่าน  
 ไม่เคยแจกเครื่องรางของขลังและพระเครื่องให้ใคร รู้สึกว่าท่าน  
 ถือสันโดษ นกน้อย ไม่ค่อยมีผู้นิยมไปหาท่านนัก เมื่อผมได้มี  
 โอกาสสนทนากับท่านจึงรู้สึกว่าท่านเป็นพระที่น่าเลื่อมใสศรัทธา  
 มาก ผมก็เกิดความเคารพนับถือท่านขึ้นมา เพราะท่านได้แจก

พระธรรมคำสอนที่น่าคิดไว้หลายอย่าง เมื่อฟังแล้วนำไปคิดก็เกิด  
หุตาสว่างขึ้น จิตก็เกิดสงบยิ่งคิดก็ยิ่งเห็นจริง

ท่านให้ข้อคิดว่า “ถ้าจะพูดถึงเรื่องธรรมะของพระ  
พุทธเจ้า ที่มนุษย์ปุถุชนในส่วนทางฆราวาสยังไม่มีโอกาสจะได้  
อุปสมบทเป็นบรรพชิต ยังต้องการความสุขความสบายในโลกีย  
ควรจะปฏิบัติอย่างไร

ธรรมะฆราวาสควรจะปฏิบัติและประพฤติเป็นประจำ ก็  
คือศีล ๕ การปฏิบัติเพียง ๕ ข้อ ไม่ทำให้รู้สึกกระเทือนกระเทือน  
การทำมาหากินเพื่อการครองชีพหรือสังคม กลับจะเกิดประโยชน์  
มากมาย หากเราทำได้ด้วยจิตใจบริสุทธิ์สะอาด

คนเราได้ปฏิบัติศีลเพียง ๕ ข้อ อย่างเคร่งครัดแล้วก็เป็น  
ที่ป้องกันภัยอันตรายมิให้มาเข้าใกล้ได้ เพราะด้วยอำนาจจิต  
อำนาจศีลที่เราได้ปฏิบัติบริสุทธิ์ คนเราเมื่อศีล ๕ ปฏิบัติไม่ได้  
ก็อย่าไปพูดถึงอะไรอีก เพราะจิตใจผิดปรกติ ผู้นั้นย่อมจะปล่อย  
สติไปตามอารมณ์ ไม่มีหลักปฏิบัติ ไม่มีขอบเขตจำกัด อารมณ์  
ล่องลอยไปตามความรู้สึกมัวเมาในกิเลสตัณหา ทำตามความ  
พอใจไม่รู้ว่าชั่วว่ดี บางคนไปถูกลมปากของคนชั่ว ไปพากัน  
ประพฤติชั่ว หากไปปะคนตีกั๊กก็นำพาสู่ทางดี นี่แหละอาตมา



คิดว่าคุณเอาไปคิดดูเป็นการบ้านให้ปลอดโปร่งแล้วค่อยมาสนทนากับอาตมาใหม่”

หลังจากนั้น เมื่อผมได้ไปสนทนากับท่านอีกครั้งหนึ่งท่านถามว่า “เป็นอย่างไรบ้าง ใจคอค่อยดีขึ้นบ้างไหม”

ผมได้กราบนมัสการท่าน แล้วก็เรียนว่า “ใจคอค่อยดีขึ้นบ้างแล้วครับ หลวงพ่อ แต่ยังรู้สึกว่หลวงพ่อกจะมีอะไรแนะนำให้ผมไปปฏิบัติอีก เท่าที่ศีล ๕ นั้น ผมได้ปฏิบัติและได้พิจารณาด้วยสติปัญญา เห็นคุณประโยชน์มาก สำหรับชีวิตฆราวาสผู้มุ่งหวังความสงบ บ่อกันดีกว่าผู้มีเครื่องรางของขลัง ห้อยแขวนคอรุงรังเพื่อบ่อกันตัว ส่วนมากมีของดีไม่รู้จักใช้ เวลาคับขัน ต้องอาราธนา ปลุกท่านให้ ช่วยคุ้มครองบ่อกัน ภัยด้วยจิตแน่วแน่ มีศีลธรรม ฉะนั้นจึงมีผู้ที่ได้ผลและไม่ได้ผล เพราะอำนาจจิตปฏิบัติไม่เหมือนกัน เพราะบางคนก็มีศีลธรรม บางคนก็ผิดศีล แม้จะเป็นเครื่องรางของขลังอย่างเดียวกัน ชนิดเดียวอาจารย์เดียวกัน คนหนึ่งนำเอาไปใช้ได้ผล แต่อีกคนหนึ่งเอาไปใช้ไม่เกิดผล นี่ก็เพราะความรู้สึกผิดกัน บางท่านมีอำนาจจิตมีศีลธรรมปฏิบัติมีสติจึงเกิดพลังจิตอันเข้มแข็ง ประกอบด้วยความเคารพอันมั่นคงจึงเกิดผล มิใช่ว่าเหมือนกันหมดทุกคน

บางคนพอได้ไปแล้วก็ขาดศีลธรรม ขาดความเคารพ ขาดสติ  
 ถือเพียงว่าเป็นของวิเศษ ขาดจิตใจมั่นคงแน่นอน เกิดโอ้อวด  
 ความวิเศษ พอดื่มเหล้าเข้าไปถึงหน้าแล้ว ก็อยากจะอวดเพื่อนฝูง  
 ว่าตัวเป็นคนเก่งมีของดี ชักมีดออกมาหันเหินเนื้อให้ดู อันคน  
 เราถ้าได้เมาเหล้าก็ขาดสติ การอวดดีฟุ้งซ่านคุยโอ้อวดก็ผิดศีลถึง  
 สองข้อ คือ มุสากับสุรา เพราะของที่อาจารย์ท่านจะปลุกเสกนั้น  
 หากเป็นพระท่านก็ต้องปลงอาบัติให้จิตมีความบริสุทธิ์ ถ้าคุณาศักดิ์  
 ก็ต้องชำระล้างร่างกาย แล้วถือศีลให้ใจบริสุทธิ์ ให้สะอาดทั้ง  
 ภายในนอกภายใน จึงทำพิธีปลุกเสกแล้วจึงจะเกิดผล นี่คนชั่วเหล้า  
 เมายา อวดดีอวดเก่งตามร้านเหล้า หยิบมีดมาเชือดเนื้อดู ส่วน  
 มากต้องเข้าโรงพยาบาลรักษาแผล และที่กล้าหาญอย่างบ้าบิ่น  
 กว้าน ทดลองด้วยปืนยิงเดียวตาย ไม่ตายก็พากันหามเข้า  
 โรงพยาบาล พวกนี้กว่าจะรู้ตัวผิดก็สายเกินแก้ บุคคลชนิดนี้  
 มีมาก ชาวลองของดีในวงเหล้าถึงกับหามส่งโรงพยาบาลจึงมี  
 ไม่น้อยมีผู้รู้ชาวอยุธยาเสมอ แต่ก็ไม่เชื่อ ประวัติศาสตร์ชำระเสมอ  
 คนที่เขารู้เขาเห็นเหตุการณ์ แทนที่เขาจะสงสารเขากลับสม  
 นานานี้ ไม่มีใครแสดงความเห็นอกเห็นใจ ที่ผมพูดมานี้ถูก  
 ไหมครับหลวงพ่อก่อน

หลวงพ่อกำลังนั่งยิ้มฟังผมพูด แล้วท่านกล่าวขึ้นช้า ๆ ว่า  
 “ที่คุณพูดนั้นก็มีส่วนถูกบ้าง แต่เมื่อเราไม่สนใจในเครื่องราง  
 ของคลังแล้ว ก็อย่าไปพูดเลย อาตมาอยากจะบอกว่า มนุษย์เรา  
 เกิดมานั้นต้องประสบความทุกข์ด้วยกันทุกคน ฉะนั้น ผิดแต่ทุกข์  
 หนักหรือทุกข์เบา แตกต่างแล้วแต่กรรม แต่ละบุคคลที่ได้สร้าง  
 สมมาในปัจจุบันและอดีตจะเกิดผลสนอง องค์พระศาสดาสัมมา  
 สัมพุทธเจ้าของเราสอนให้อยู่ในศีล ๕ ละเว้นความชั่วสร้างแต่  
 ความดี ให้ทำอะไรเป็นกลาง ๆ ไว้ อย่างมลายเกินไป ท่าน  
 อุปมาเปรียบเทียบกับสายพิณ หากเราซึ่งดึงเกินไปก็ขาด ถ้าเรา  
 ซึ่งหย่อนเกินไปก็ดีดไม่ดัง ฉะนั้นหากใช้กลาง ๆ ก็ไม่ดึง  
 ไม่หย่อน เราก็จะดีดได้เสียงดังไพเราะ คนเราหากมีเวลา  
 พิจารณาศึกษาของตัวเองบ้าง คอยแก้ไขปรับปรุงจิตใจอยู่กลาง ๆ  
 และการปฏิบัติให้อยู่ในขอบเขตของศีลธรรม อย่าลืมตัวมัวเมา  
 อำนาจวาสนามันไม่เที่ยงแท้ถาวร ไม่เสียใจเมื่อเสื่อมยศเสื่อม  
 อำนาจ ไม่ดีใจเมื่อเกิดลาภ ยศอำนาจ ก็เลสก็จะเบาบางลง  
 ความโลภก็จะน้อย เพราะจะมองเห็นทุกมุมทุกแง่ของชีวิต ตัว  
 อย่างที่ดีที่ควรและไม่ควร จิตใจก็จะผ่อนคลายจากกิเลส โลภะ  
 โมหะ โทสะ ชีวิตก็จะไปสู่ทางที่ถูก”



ผมได้นำข้อความของหลวงพ่อกับท่านมาคิดพิจารณาเหตุผล  
ผมก็มองเห็นจริง ทำให้รู้สึก ถ้าหากเราไม่ยึดถือจริงจัง และ  
พยายามสลัดทิ้งซึ่งกิเลสตัณหา กวาดด้วยปัญญาให้พ้นความรู้สึก  
ไม่ยอมให้เกิดขึ้น ฉะนั้นผมจึงได้มีความอดทน กลายเป็นคนที่  
ใจเย็นลงได้ ผมได้พยายามบันทึกข้อความที่ได้สนทนากับหลวงพ่อกับ  
มาถ่ายทอด เพื่อครูใช้เวลาพิจารณาดู คิดว่าจะเกิดประโยชน์  
กับเด็กรุ่นหลังได้บ้าง สมภารที่บ้านไร่ได้ทำให้จิตใจผมสบาย  
และสงบมากขึ้น ผมได้รวบรวมการสนทนากับพระทั้งสององค์ที่  
ผมเคารพนับถือมาก คำสอนของท่านผมบันทึกไว้ท้ายสุดเล่มนี้  
ความจริงควรจะบันทึกไว้ต้น ๆ แต่ผมมองเห็นว่าเอาไว้ต้นลืมน  
ง่าย เอาไว้ท้ายลืมนยาก

ครั้งหนึ่งผมเคยถามท่านสมภารว่า “หลวงพ่อกับคำว่า  
นรก สวรรค์ นิพพานนี้มีจริงไหมครับ ถ้ามีจริงจะทำอย่างไร  
ให้คนเชื่อ จะได้เกรงกลัวบาปกรรมเสียบ้างไม่กล้าประพฤติดัว  
ให้ชั่วช้าทำบาปผิดศีล เพราะคนเวลานี้ไม่กลัวบาปกลัวกรรม  
เหมือนไม่มีศาสนา เวลานี้เขาถือเอาว่ามนุษย์เราตายแล้วก็สูญ  
ไม่ต้องไปใช้กรรม ไม่ว่ากรรมดีกรรมชั่ว”

หลวงพ่อบอกท่านหัวเราะแล้วพูดว่า “นรกก็ดี สวรรค์ก็ดี หรือนิพพานก็ดี ทุกอย่างมีจริง ทั้งโลกหน้าและโลกนี้ ทุกชีวิต ตายแล้วต้องเกิด สูญแต่สังขารร่างกายเน่าเปื่อยกลายเป็นธาตุ ดิน น้ำ ลม ไฟ สลายตัวเป็นเถ้าถ่านถมแผ่นดิน แต่วิญญาณไม่ สูญ เป็นขงกายสิทธิ์ เป็นอมตะไม่รู้จักตาย เป็นกายทิพย์ เมื่อ กายเน่าเน่าเปื่อย กายทิพย์ก็ออกจากร่างที่อาศัยไปสู่กรรมดี กรรมชั่ว เมื่อเป็นกายเนื้อได้สร้างสมไว้ดี หรือไม่ก็ลอยไปตาม บุญตามกรรม และไปสิงในร่างใหม่ต่อไป เกิดดับวนเวียนใน สังสารวัฏไม่มีสิ้นสุด นรกในเมืองมนุษย์ ก็ได้แก่ผู้สร้างกรรม หนักกรรมเบา มนุษย์เกิดมาด้วยกรรม อยู่ด้วยกรรม ฉะนั้น นรกในเมืองมนุษย์ก็คือ ลูก ตะราง ที่คุมขังนักโทษ ที่เบาหน่อย ก็ไม่ต้องอยู่ในที่คุมขัง แต่อด ๆ อยาก ๆ เทียวขอทานเขากิน เกิดมาในตระกูลยากจน ส่วนสวรรค์ในเมืองมนุษย์ ก็คือผู้ที่เกิด ในตระกูลสูงอยู่ในกองเงินกองทอง มีพ่อแม่ทะนุถนอมเอาอก เอาใจไม่รู้จักความอดอยาก มีบ้านช่องใหญ่โต มีข้าทาสหญิงชาย คอยรับใช้ มีความสะดวกสบายทุกประการ ส่วนนิพพานใน เมืองมนุษย์ ก็ได้แก่พระสงฆ์ผู้ทรงศีลบริสุทธิ์ ได้ปฏิบัติดีปฏิบัติ ชอบ ตามคำสอนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทำจิตใจให้

สงบจนเกิดมานด้วยอำนาจศีลสมาธิ ปัญญา ทำลายล้างความเศร้า  
หมอง กิเลส ตัณหา เกิดความผ่องใสสะอาดบริสุทธิ์ ไม่มีความ  
โลภ รัก โกรธ หลง กิเลสตัณหา ไม่ยึดถือชีวิตเป็นจริงจัง เป็น  
ตัวเป็นตน มีความรู้สึกกว้างเปล่า สันทุกอย่าง หหมดวิตกกังวล  
ก็หมดเวรหมดกรรม สันนพสันชาติ แม้จะยังมีชีวิตอยู่ในโลก  
มนุษย์ ท่านผู้นั้นก็สำเร็จนิพพาน แม้จะมีลมหายใจก็มีแต่ความ  
ว่างเปล่า เป็นความสุขที่สงบอยู่เหนือโลก

ถ้าได้ค่อย ๆ ใช้ความละเอียดอ่อนพิจารณาดูด้วยสติ  
ปัญญา ก็จะเห็นตามที่อาตมาว่า หากว่าผู้นั้นไม่มีกิเลสตัณหา  
หนาแน่นจนเกินไป มีกุศลบารมี จงใช้สติปัญญา เจริญวิปัสสนา  
กรรมฐาน ก็สามารถจะมองเห็นธรรมะ ก็เหมือนเรามองเห็น  
องค์พระศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้า หากเราจะย้อนมาพูดถึงผู้ที่ยังมี  
กิเลสตัณหาหนาแน่น ยังหลงในรูป รส กลิ่น เสียง มีความโลภ  
รัก โกรธ หลง ยังต้องเวียนว่าย ตาย เกิด อยู่ในกองทุกข์ไม่รู้  
ที่สิ้นสุด มนุษย์ในโลกมีทั้งคนดีคนชั่ว มีตำราเก่าแก่เล่ากันมา  
จะเท็จจริงประการใดก็จงพิจารณาดู อย่าเพิ่งเชื่ออะไรง่าย ๆ ตำรับ  
ตำราบางครั้งก็ขัดกัน เราก็ต้องใช้สติปัญญาหาเหตุผลพิจารณา  
เอาเองบ้าง ตามตำราว่ากัลยณชนผู้สร้างชาติ ใจบุญ มีเมตตา



กรุณา สร้างบุญกุศล เมื่อตายวิญญานหรือกายทิพย์ก็ไปเกิดเสวย  
 สุข ขึ้นอยู่บนวิมานเมืองสวรรค์ ส่วนผู้สร้างความชั่ว ใจบาป  
 หยาบช้า เมื่อจิตดับ วิญญานก็ลงสู่นรกเสวยทุกข์ตามกรรมของ  
 ตน เวลาเสวยสุขอยู่บนสรวงสวรรค์ก็ดี หรือเวลารับทุกข์โทษ  
 กรรมอยู่เมืองนรกก็ดี เป็นเวลายืนยาวกว่าโลกมนุษย์ คนสมัย  
 ก่อนพูดกันว่าวันหนึ่งของเมืองนรก เท่ากับปีหนึ่งของเมืองสวรรค์  
 วันหนึ่งของเมืองสวรรค์เท่ากับปีหนึ่งของเมืองมนุษย์ นี่หากว่า  
 เราจะนำมาพิจารณาเป็นตอน ๆ ไป เพื่อเปรียบเทียบกับโลก  
 มนุษย์ โลกสวรรค์และโลกนรก อันคนในโลกมนุษย์เราหากมี  
 สุขสนุกสนาน มีแต่ความชื่นบานสำราญใจ รู้สึกเวลามันผ่านไป  
 อย่างรวดเร็ว เมื่อเปรียบเทียบกับคนุโทษที่ถูกคุมขังต้องโทษ  
 ต้องได้รับทุกข์ทรมาน ย่อมจะคอยนับคืบนับวันเวลาที่ตนจะพ้น  
 โทษ เวลาจึงรู้สึกว่านานกว่าธรรมดาเวลาในโลกมนุษย์ ความ  
 จริงเวลาวันคืนหนึ่ง ๒๔ ชั่วโมงเท่านั้น แต่ความรู้สึกผิดกัน  
 สำหรับคนนอกคุกและคนในคุก

เมื่อพูดถึงนรกในเมืองมนุษย์ ซึ่งมีคุก ตะราง ที่คุมขัง  
 และทนทุกข์ทรมาน โทษอย่างหนักก็เพียงประหารชีวิตให้ตาย  
 เป็นสูงสุด ส่วนอกุศลกรรมหนักในนรกอเวจีนันวิญญานผู้รับ

กรรมต้องเสวยทุกข์ทรมานอย่างแสนสาหัส วิญญาณอยากจะตาย  
ไปเสียจากนรก ก็ไม่สามารถจะตายได้ก็ต้องทนรับกรรมต่อไป  
อีกตำรับหนึ่งของคนโบราณที่เล่าต่อกันมาว่า วิญญาณที่อยู่ชั้น  
อเวจีชุม นรกได้รับ ความทุกข์ทรมาน อย่างแสนสาหัส ยิ่งกว่าทุกข์  
ทางโลกมนุษย์สักร้อยเท่า เมื่อทนไม่ไหวก็เกิดขึ้นมาทนทุกข์  
ทรมาน ตายเกิด ตายเกิด อยู่ในขุมนรก ในสภาพเดิม รับทุกข์  
ทรมานติดต่อกันไปไม่มีที่สิ้นสุด จนกว่าจะสิ้นเวรสิ้นกรรมที่ตน  
ทำไว้ ถ้าจะเทียบกับโลกมนุษย์เหมือนเมื่อครั้งก่อน นักโทษใน  
ที่ถูกจำจองต้องโทษ ถูกเขียนใบด้วยหวายด้วยหางกระเบนตาม  
หนักเบา เมื่อถูกเขียนบอบช้ำมาก บางคนสลบ เพราะทนเจ็บ  
ปวดสาหัสไม่ไหว เขาก็ยกยอดไปเขียนวันอื่น จนกว่าจะครบ  
หมดจำนวนโทษที่ต้องรับ บางคนก็ต้องทุกข์ทรมานเป็นเวลาแรม  
เดือน เป็นการทรมานทั้งร่างกายอย่างแสนสาหัส และทรมาน  
ทางความรู้สึก พอถึงจะถูกเขียนในวันต่อไปด้วยหางกระเบน  
และหวายที่จะถูกเขียนซ้ำ ๆ รอยเก่า ๆ เพียงนี้ก็นั่นเสียวเข้าถึง  
หัวใจ นี่ถึงความเจ็บปวดก็กลัวแสนกลัว จนขนพองสยองเกล้า  
จะเป็นบ้า มันทรมานทั้งร่างกายและจิตใจ แม้แต่ความรู้สึก  
ก็เกินกว่าจะทนได้ อยากตายเขาก็ไม่ยอมให้ตาย นี่ก็พอจะ

เปรียบเทียบให้เห็นว่า นรกเมืองมนุษย์กับนรกอเวจีในเมืองผี ผิดกันอย่างไร

เรื่องเมืองผีเป็นเรื่องลับ คนโบราณเล่าต่อกันมาเป็น ตันเหตุให้คนหวาดกลัวความตาย เพียงได้ยินได้ฟังไม่ทันได้ พิจารณาหาเหตุผลให้ลึกซึ้ง พอเอ่ยถึงคำว่าตายคนส่วนมากก็ กลัวจนหัวลุก เหมือนคำว่าตายนั้นเป็นความกลัวสูงสุดยอดของ มนุษย์ ไม่มีอะไรเท่า

ผมได้สนทนากับผู้ทรงศีล ท่านก็ให้ข้อคิดว่า คนเราทำ ดีไว้ ไม่ได้ทำความชั่ว จะต้องกลัวอะไรกับความตาย เมืองผีก็ เปรียบเหมือนเมืองมนุษย์ เราไม่ได้ทำความผิด เราก็ไม่ต้อง กลัวว่าเขาจะนำตัวไปคุมขังกักกันทรมาน คุกตะรางเขากักกันคน ที่มีความผิดเท่านั้น ผมได้นำมาคิดพิจารณาดูอย่างถี่ถ้วน จึงมอง เห็นความจริงว่า ถ้าหากเราถึงความจริง ถึงแก่นแท้ของความ ตาย แล้วก็หมดความกลัวเพราะคิดว่าถึงจะกลัวก็ต้องตายไม่ยก เว้นหรือหนีพ้นไปได้ ยิ่งผู้ที่ได้ทำความดีมีศีลบารมีทานบารมีก็ ควรยอมรับความตายเหมือนความดี เป็นบุญบารมีส่งเสริมให้เรา จากที่ต่ำไปสู่ที่สูง จากทุกข์ไปสู่สุข ผมเป็นคนไม่กลัวตาย เพราะ รู้ว่าความตายไม่มีสิ่งอะไรที่น่ากลัว บัดนี้ชีวิตของผมใกล้จุดดับ



เข้ามาแล้ว ไม่เสียดายว่าจะต้องจากโลกนี้ ผมพร้อมที่จะจากโลกนี้ไปด้วยจิตใจไม่หวั่นไหว ผมได้ใช้หนี้กรรมของผมสุดสิ้นลงแล้ว เพราะกรรมบางอย่างก็ให้ผลกำลังจะสิ้นใจ กรรมบางอย่างให้ผลในชาติปัจจุบัน บางอย่างก็ให้ผลในชาติหน้าหรือชาติต่อไป กรรมบางอย่างยังไม่ให้ผล รอเวลาผ่านหลายชาติไปจนกว่าโอกาสของกรรมจะตามทัน จึงจะได้ผล การอธิษฐานกรรมนั้นยกเลิกหรือหยุดให้ผล สิ่งเหล่านี้ผมอยากให้ครูซึ่งถึงจิตใจเท่าผม แม้ผมจะรู้ว่าการถ่ายทอดความรู้สึกให้ถึงจิตใจนั้นมิใช่เป็นของง่าย ต้องใช้ความคิดพิจารณาเหตุผล จนสามารถจะมองเห็นทะลุปรุโปร่ง จึงจะเข้าถึงจิตใจอย่างไม่มีวันลืมได้ เช่นตัวผมได้หลักธรรมะคุ้มครอง ขณะจิตใจไม่ให้ต้องซ้อหาอาญาแผ่นดิน มิฉะนั้นข้อความบันทึกในสมุดเล่มนี้ก็คงจะไม่เกิดขึ้น

เมื่อครูได้อ่านบันทึกฉบับนี้แล้ว ผมขอให้ครูกรุณาอธิษฐานกรรมด้วย ผมขอรับรองครูอีกครั้งหนึ่ง เมื่อผมลาลับไปจากโลกนี้แล้ว ผมยังคงต้องมาเกิด เพราะผมยังไม่บรรลุนิพพานยังอยู่ในเวียนว่ายตายเกิด บุตรสาวของผมเมื่อผมจากไปแล้ว แกะจ๋าเหว่ เพราะชาติที่พึ่งทั้งยังเป็นเด็กเกินไป ที่จะต้องผจญ

ชีวิตอยู่ในโลกแต่ลำพัง ผมจึงขอยกให้เป็นบุตรของครูด้วย  
 เหมาะสมกับครูเป็นคนรักเด็ก ผมหมดความเป็นห่วง จิตผมก็  
 จะสงบ หากชีวิตของผมก็จะจบลงด้วยดี

บัดนี้ผมขอจบบันทึกนี้ ก่อนที่ผมจะหมดกำลังไม่สามารถ  
 จะหยิบปากกาขึ้นมาเขียน ขอให้ผมอธิษฐานจิตด้วยบุญบารมี  
 หากชาติหน้ามีผมขอให้ได้มีโอกาสร่วมชีวิตเป็นคู่ทุกข์คู่สุขกับครู  
 คนเดียวของผมตลอดไป ขอให้ครูอธิษฐานเช่นเดียวกับผมบ้าง  
 เพื่อใจตรงกัน ขอให้ความสุขจะมีแก่เราทั้งสองในชาติต่อไป  
 ลาก่อนครูที่ผมรัก แม้สังขารจะแตกดับ แต่วิญญาณจะขอรักครู  
 ตลอดไปทุกชาติ ลาก่อนครูที่รัก ขอให้เราพบกันในชาติหน้า

ดิฉันได้อ่านบันทึกตลอดทั้งคืนด้วยน้ำตานองหน้า  
 บางครั้งต้องหยุดพักสะอื้น ต้องเช็ดน้ำตาให้หายผ้าฟาง แล้วก็  
 เริ่มต้นจับขานอ่านใหม่ ดิฉันต้องรำพึงคนเดียวว่า เธอเป็นยอด  
 ชายมีจิตใจสูง มีความเข้มแข็งอดทน จะหาชายใดเสมออยาก  
 ดิฉันจะขออธิษฐานตามเธอขอ และต่อจากนั้นดิฉันจะขออยู่เป็น  
 โสดตลอดไป โดยใช้ชีวิตอยู่กับเด็กๆ จนวาระสุดท้าย หากเป็นผล  
 บุญกุศลและบารมี คำอธิษฐานของเราคงจะสมตามความประสงค์  
 ได้พบกันในชาติต่อ ๆ ไป

ชีวิตของดิฉันแม้จะมีความเศร้าในชีวิตแห่งความหลัง แต่ก็ได้ผ่านไปด้วยความราบรื่น จนเด็กหญิงจิตใจดีโตเป็นสาว ตลอดเวลาแก็บเป็นเด็กที่อ่านหนังสือง่าย ดิฉันรักและให้ความเอ็นดูมาก แก็บเป็นเด็กที่น่ารักและมีความกตัญญู ความสงบเสงี่ยม เจียมตัวของแก็บทำให้เพิ่มความน่ารักยิ่งขึ้น ทั้งแก็บพูดจาอ่อนหวาน นุ่มนวลอ่อนน้อม ดิฉันอยากจะพูดว่าดิฉันหลงแก็บมาก จนทำให้มีความรู้สึกว่าเขาดีเสียไม่ได้ ดิฉันได้ให้แก็บอ่านหนังสือคำสั่งของพ่อแก็บพร้อมทั้งสมุดบันทึก เพราะเห็นว่าเป็นเวลาที่สมควรแล้ว เมื่อแก็บอ่านรู้เรื่องเสร็จแล้วแก็บนำตาไหลเข้ามาถอดเอาดิฉันแล้วก้มลงซบหน้าบนตัก ร้องให้พลางพูดว่า

“คุณแม่ขา หนูไม่มีวันที่จะทำให้คุณแม่เจ็บช้ำน้ำใจ จนถึงนำตาตกหรือก่ะในชาตินี้ หนูจะรักคุณแม่ จะไม่ยอมทำสิ่งใดที่คุณแม่ไม่ชอบ หนูจะทำตามคำสั่งของคุณแม่ทุกอย่าง”

ดิฉันตื่นตื่นใจพลิกหงายหน้าชั้นร่างของแก็บขึ้นมาจูบหน้าผากและผมของแก็บด้วยความรักและเอ็นดู สงสารอย่างทะนุถนอม พลางพูดว่า

“หนูอย่าร้องไห้เลย ลูกรักของแม่ หนูเป็นเด็กดีตลอดมา แม่เชื่อว่าหนูจะดีตลอดไป หากแม่จะเสียน้ำตาก็คงจะเป็นเพราะ



ความดีของหนู ที่แม่ดีใจปลื้มใจ ที่หนูจะมีความเจริญรุ่งเรืองต่อไป”

แกลุกขึ้นนั่งกอดรัดตัวดิฉันอย่างตึงประจบพรางพูดว่า

“ หนูอ่านบันทึกของคุณพ่อแล้วหนูส่งสารคุณพ่อมาก หนูอดร้องไห้ไม่ได้ แม้หนูจะไม่ใช้ลูกแท้ ๆ ของคุณพ่อ หนูก็รักคุณพ่อมาก หนูคิดว่าคงจะหาคนอย่างคุณพ่อไม่ได้อีกแล้ว ”

เธอพูดพรางก็ร้องไห้ ทำให้ดิฉันพลอยตื้นตันใจไปด้วย ดิฉันต้องเช็ดน้ำตาปlop โยนแก้วว่า

“ คุณพ่อของหนูเป็นคนสร้างแต่ความดี บัดนี้วิญญาณคงจะไปเสวยสุขอยู่บนสวรรค์แล้วละหนู ไม่ต้องเป็นห่วงหรือกลัวอะไร ความประพฤติดีของหนูคงจะทำให้วิญญาณของคุณพ่อเป็นสุข ”

หลังจากนั้นแกก็เข้าศึกษาชั้นสูงเรียนดีตลอดมา วันหนึ่งการสอบไล่ผ่านไปทราบได้ผลเป็นที่พอใจ ดิฉันถามแกว่า

“ ลูกรักของแม่ หนูจะทำอะไรเมื่อสำเร็จแล้ว ”

แกเข้ามาหาดิฉันพรางพูดอย่างมีความสุขว่า “ หนูจะเป็นครูเหมือนคุณแม่ค่ะ จะได้อบรมสั่งสอนเด็กรุ่นต่อ ๆ ไป จะได้ทำประโยชน์แก่ชาติบ้านเมืองทางอ้อมเช่นเดียวกับคุณแม่ เพราะ

หนูรู้ว่าคุณแม่ชอบชีวิตครูมาก หนูจึงอยากเจริญรอยตามคุณแม่  
ค่ะ”

ดิฉันน้อมตัวแก่มากอดด้วยความรักใคร่เอ็นดู พรางพูดว่า  
“แม่คุณแม่หนูหัวของแม่ หนูทำอะไรถูกใจแม่ทุกอย่าง จะไม่  
ให้รักหนูอย่างไรได้”

บั้นปลายชีวิตของดิฉันไม่เงียบเหงาเหมือนที่เคยนึก ดิฉัน  
ภูมิใจในตัวแก่มาก แกชอบนอนคลุกคลีหนุนตักดิฉันเหมือน  
เด็ก ๆ ที่น่าเอ็นดู อ่อนเห็นอ่อนซึ้งตามแต่ดิฉันจะดัดไปทางไหน  
ดิฉันบั้นให้แกเป็นคนดีมีศีลธรรม เสียงแกพูดเมื่อนอนกลิ้งอยู่  
บนตักว่า

“คุณแม่ชา คุณพ่อของหนูเป็นคนดีมากนะคะ”

ดิฉันทำลงนึกवादชีวิตอนาคตของแกอย่างเพลิดเพลิด จึง  
สะดุ้งแล้วตอบเธอว่า “คุณพ่อของหนูเป็นคนดีมาก มีศีลมีธรรม  
มีความสัตย์ และยังมีทรัพย์สินทั้งไว้ให้หนูอีกไม่น้อย เพราะ  
กลัวหนูจะลำบาก หนูจะทำอะไรกับทรัพย์สินมรดกของหนู”

ถามแล้วดิฉันก็คิดว่า ไม่ควรถามแก เพราะแกคงจะ  
ยังไม่พร้อมที่จะหาคำตอบเพราะยังเยาว์วัย แต่แล้วดิฉันก็แปลก  
ใจที่แกตอบขึ้นอย่างไม่ต้องคิดว่า “หนูจะใช้ทรัพย์สินให้เป็น  
ประโยชน์ส่วนรวมค่ะคุณแม่ชา”

ดิฉันถามแกว่า “หนูจะทำอะไรบอกแม่ช๊ะ”

เสียงแกตอบอย่างภูมิใจว่า “หนูจะช่วยพวกเด็กกำพร้า  
คะคุณแม่ หนูรู้ว่าความรู้สึกของเด็กกำพร้ามันเป็นอย่างไร หนู  
เป็นเด็กกำพร้า แต่มีคุณแม่อุ้มชูให้มีความสุขตลอดมา คุณแม่เป็น  
แม่พระของหนู แต่เด็กกำพร้าอื่น ๆ ไม่มีแม่พระอย่างหนูแล้วแก  
จะรู้สึกอย่างไร หนูเคยเห็นเด็กบางคนมีแต่แม่กำพร้าพ่อ แม่  
เอาแต่ใจตัวดุด่า ฝึกลงโทษอย่างไม่มีเหตุผล มีอารมณ์คุ้มดีคุ้ม  
ร้าย แต่แม่พระของหนูใช้เหตุผลมีหลักธรรม มีแต่ความเมตตา  
ปรานีหนูไม่เคยรับความกระเทือนใจเลย หนูจะหาใครเหมือน  
แม่พระของหนูไม่มีอีกแล้ว ในชาตินี้หนูจะไม่ทำให้คุณแม่  
สะเทือนใจเป็นอันขาด”

ดิฉันฟังแกแล้วน้ำตาไหล จึงพูดว่า “ไม่มีแม่คนไหนเขา  
ดุด่าฝึกลงโทษสาวที่อ่อนหวานน่ารักน่าเอ็นดู และเอาอกเอาใจ  
แม่ และอยู่ในโอวาทอย่างหนู รู้ไหมหนูเป็นเด็กดีของแม่”

พ่อแม่บางคนรักลูก แต่ไม่ต้องการให้รู้ กลัวลูกจะได้ใจ  
ถือว่าพ่อแม่รัก แต่ลูกดิฉันไม่เป็นเช่นนั้น แกยังรู้ว่าดิฉันรักแกมาก  
เพียงไรแกก็ยังระวังตัว พยายามทำความดีให้มากยิ่งขึ้น ทำให้





